



POWŁOKI DO DREWNA

WIEDZA I WSKAZÓWKI

O POWŁOKACH OSMO 4 – 7

Najważniejsze zalety powłok Osmo	4
Jeden system łączący wszystkie zalety	5
Porównanie z innymi typami powłok	5
Drewno wymaga pielęgnacji i ochrony	6
Łatwa i pewna aplikacja	7

POWŁOKI DO WEWNĄTRZ 8 – 27

PRZEGLĄD PRODUKTÓW	10 – 11
Metody szlifowania powierzchni olejowanych	12 – 13
Wosk Twardy Olejny Original	14
Wosk Twardy Olejny Effekt Surowe Drewno	14
Wosk Twardy Olejny Rapid	15
Wosk Twardy Olejny Anti-Slip / Anti-Slip Extra	15
Wosk Twardy Olejny Express	16
Utwardzacz do Wosku Twardego Olejnego Express	16
Wosk Twardy Olejny 2K Eco Pure	17
Wosk Olejny do Egzotyków	17
Wosk Twardy Olejny Kolor	18
Wosk Twardy Olejny Effekt Srebrny / Złoty	18
Bejca olejna	19
Utwardzacz do Bejcy olejnej	19
Powłoki rekomendowane dla poszczególnych gatunków drewna	20
Natryskowy wosk olejny	21
Wosk Dekoracyjny	22 – 23
Top-Olej do blatów kuchennych	23
Protektor drewna	24
Wosk regeneracyjny	24
Wosk wewnętrzny	25
Uviwax	25
Zestaw pielęgnacyjny do podłóg	26
Środek do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku	26
Intensywny Środek Czyszczący	27
Koncentrat Wisch-Fix	27
Płyn do czyszczenia w Spray'u	27



POWŁOKI NA ZEWNĄTRZ 28 – 41

PRZEGLĄD PRODUKTÓW 30 – 31

Oleje tarasowe	32
Antypoślizgowy Olej do Tarasów	33
Impregnat do czoła deski tarasowej	33
Specjalny Olej do Drewna Twardego - Spray	34
Zestaw do pielęgnacji mebli ogrodowych	34
Olej ochronny UV / Olej ochronny UV Extra	35
Olej ochronny UV Kolor	35
Lazura Olejna do Ochrony Drewna	36
Lazura Olejna do Ochrony Drewna Effekt	37
Lazura jednorazowa HS ^{Plus}	37
Olej Kryjący Zewnętrzny	38
Olej Kryjący do Okien i Drzwi	39
Impregnat do drewna WR AQUA	40
Środek do czyszczenia tarasów	40
Środek do czyszczenia kompozytów	40
Żel do Usuwania Szarości Drewna	41
Gard Clean	41
Płyn do czyszczenia w Spray'u	41

NARZĘDZIA / AKCESORIA 42 – 50

PRZEGLĄD PRODUKTÓW 44 – 45

Szpachle/kity do drewna	46
Spoiwo do fug	46
Zestaw do odżywiania	46
Maszyna FloorXcenter	47
Maszyna do czyszczenia tarasów i podłóg	47
Spray-Mop	47
Drążek teleskopowy	48
Szczotka do malowania podłóg	48
Zestaw Duży do Aplikacji	48
Uchwyt z przegubem na pad ręczny	48
Zestaw do czyszczenia podłóg	49
Zestaw Mały do Aplikacji	49
Szczotka do czyszczenia tarasów	49
Szczotka do malowania tarasów	49
Zestaw Tarasowy do Aplikacji	49
Pędzel	50
Rączka do pada	50
Szpachla ręczna	50
Profi Szpachla Obrotowa	50
Chusteczki Easy Clean	50
Chusteczki Easy Pads	50
Środek do czyszczenia pędzli i rozcieńczania farb	50
Mieszadełko	50

NAJWAŻNIEJSZE ZALETY POWŁOK OSMO

ŁATWA APLIKACJA



- > Powłoki na bazie olejów nie wymagają gruntu
- > Aplikacja cienkiej warstwy produktu jest wystarczająca, co zwiększa wydajność jednej puszki
- > Znakomite pokrycie ze względu na wysoką zawartość substancji stałych
- > Brak śladów pociągnięć pędzla dzięki długiemu czasowi obróbki
- > Aplikacja jest łatwa i bezproblemowa również na większych powierzchniach
- > Nie trzeba rozcieńczać powłoki

POZWALAJĄ DREWNU ODDYCHAĆ



- > Oleje wypełniają pory drewna i chronią je przed szkodliwym działaniem wody. Mimo to nie tworzą na powierzchni hermetycznego filmu. Drewno pokryte mikroporowatą powłoką przyjmuje i oddaje wilgoć bez jakiegokolwiek uszkodzeń.
- > Drewno pokryte mikroporowatą powłoką Osmo może swobodnie oddychać, zapewnia lepszą jakość powietrza w pomieszczeniu i jest antystatyczne (przyciąga mniej kurzu) - idealne dla alergików.

NATURALNE SKŁADNIKI



- > Wszystkie powłoki do drewna firmy Osmo zostały opracowane na bazie naturalnych olejów i wosków: oleju słonecznikowego, lnianego, sojowego i ostowego oraz wosków karnauba i kandelila.
- > Oleje pomagają utrzymać cenne wartości naturalnego materiału, jakim jest drewno.
- > Idealne do naturalnej, przyjaznej dla środowiska ochrony drewna.
- > Pigmenty są dopuszczone do kontaktu z żywnością.
- > Oparte na czystych, odnawialnych surowcach roślinnych.
- > Substancje wiążące w powłokach Osmo bazują na naturalnych olejach roślinnych, które wnikają głęboko w drewno i chronią je od środka.

JEDEN SYSTEM ŁĄCZĄCY WSZYSTKIE ZALETY



POWŁOKI NA BAZIE NATURALNYCH OLEJÓW I WOSKÓW

- > Chronią drewno od wewnątrz i od zewnątrz
- > Nie tworzą hermetycznego filmu
- > Tworzą mikroporowatą powłokę ochronną

ZALETY

- > Wnikają głęboko w drewno i jednocześnie chronią jego powierzchnię
- > Nadają „efekt wilgotnego drewna”
- > Z łatwością można dokonać miejscowej renowacji tych powłok
- > Nie pękają, nie łuszczą się, ani nie wybrzuszą
- > Bardzo dobra odporność na ciecze
- > Łatwa konserwacja

PORÓWNANIE INNYCH TYPÓW POWŁOK



TRADYCYJNE POWŁOKI OLEJOWE

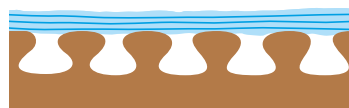
- > Chronią drewno od wewnątrz
- > Nie tworzą hermetycznego filmu na powierzchni
- > Nie tworzą powłoki ochronnej na powierzchni

ZALETY POWŁOK OLEJOWYCH

- > Olej wnika głęboko w drewno i łączy się z nim
- > Nadają „efekt wilgotnego drewna”
- > Z łatwością można dokonać miejscowej renowacji takiej powłoki
- > Nie pęka, nie łuszczy się, ani nie wybrzusza

WADY POWŁOK NA BAZIE OLEJU

- > Niewystarczająca odporność na ciecze
- > Czasochłonna konserwacja i pielęgnacja



POWŁOKI WODNE I LAKIERNICZE

- > Chronią drewno od zewnątrz
- > Tworzą hermetyczny film
- > Tworzą na powierzchni grubą warstwę

ZALETY POWŁOK WODNYCH

- > Dobra odporność na ciecze
- > Zabezpiecza przed ścieraniem
- > Łatwa pielęgnacja

WADY POWŁOK WODNYCH

- > Renowacja jest możliwa tylko po oszlifowaniu
- > Powierzchnia nie może być częściowo odnowiona
- > Pękają, wybrzuszą i łuszczą się

DREWNO WYMAGA PIELĘGNACJI I OCHRONY

ABY TWOI
KLIENCI MOGLI
CIESZYĆ SIĘ
PIĘKNEM
DREWNA PRZEZ
DŁUGI CZAS



PROMIENIOWANIE UV

Promienie słoneczne z biegiem czasu powodują szarzenie drewna i sprawiają, że staje się kruche.

WILGOĆ / NASIĄKANIE

Na zewnątrz woda przyspiesza rozkład drewna; natomiast we wnętrzach powoduje powstawanie nieatrakcyjnych plam.

ALGI I GRZYBY

Mikroorganizmy powodują powstawanie ciemnych plam, a w dłuższym okresie czasu mogą zniszczyć strukturę drewna.

OWADY NISZCZĄCE DREWNO

Żywią się drewnem i uszkadzają jego strukturę.

POWŁOKI TWORZĄCE HERMETYCZNY FILM NA POWIERZCHNI

Blokują wydostawanie się wilgoci z drewna, a przed renowacją powierzchni muszą być całkowicie usunięte przez czasochłonne szlifowanie. Natomiast drewno wykończone powłokami Osmo można nimi po prostu powtórnie pokryć - szlifowanie nie jest konieczne.

BUDOWA I OBRÓBKA DREWNA

Istnieją pewne istotne szczegóły, o których należy pamiętać przy tworzeniu z drewna lub jego obróbce: na przykład, drewno powinno mieć możliwość szybkiego wyschnięcia, a włókna na przekroju powinny zostać odpowiednio zabezpieczone.

WSKAZÓWKI,
KTÓRE
PRZYDADZĄ SIĘ
KLIENTOM



KONSTRUKCYJNA OCHRONA DREWNA

Budując z drewna na zewnątrz należy robić to tak, by było ono tak suche, jak to tylko możliwe i by w razie czego mogło szybko wyschnąć. We wnętrzach podłogi można chronić tworząc obszary wyłapujące brud, takie jak maty lub wyklejenia filcem.

FIZYCZNA OCHRONA DREWNA

Powłoki do drewna zapewniają dobrą ochronę przed promieniami UV, deszczem i wilgocią.

CHEMICZNA OCHRONA DREWNA

Aktywne składniki biobójcze chronią przed glonami, grzybami, owadami i pleśnią. Dobra konstrukcyjna i fizyczna ochrona drewna, pozwala często na uniknięcie konieczności stosowania ochrony chemicznej.

ŁATWA I PEWNA APLIKACJA



WYSOKA WYDAJNOŚĆ

- > Wysoka zawartość pigmentów
- > Wysoka zawartość olejów
- > Wystarcza jedna lub dwie warstwy powłoki
 - bez jakiegokolwiek gruntowania
- > Nałożenie cienkiej warstwy materiału jest całkowicie wystarczające



MOŻLIWOŚĆ PRZEPROWADZENIA RENOWACJI

Renowacja powłok do wnętrza

- > Częściowa renowacja jest możliwa przez nałożenie na uszkodzony fragment warstwy Wosku Twardego Olejnego (po uprzednim przeszlifowaniu ewentualnych zarysowań, głębokich rys czy ogólnych uszkodzeń).

Renowacja powłok na zewnątrz

- > Powłoki do drewna firmy Osmo nie łuszczą się, tylko powoli „zużywają się” z upływem czasu. Dzięki temu nałożenie kolejnej warstwy powłoki jest możliwe bez uprzedniego zeszlifowania poprzedniej.



PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

- > Przed aplikacją powłok Osmo z powierzchni drewna należy dokładnie zeszlifować stare farby i lakiery.
- > Powłoki na bazie oleju innych producentów można pokryć powłokami Osmo po dokładnym oczyszczeniu ich powierzchni.

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI POKRYTYCH UPRIEDNIO POWŁOKĄ OSMO

We wnętrzach

- > Należy usunąć wszystkie zabrudzenia i pozostałości produktów do pielęgnacji

Na zewnątrz

- > Należy usunąć z nich dokładnie pył i brud



Odpowiednio
dobrana barwa
zapewnia dobrą
atmosferę
w każdym wnętrzu
- biurze, sypialni
czy jadalni.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ

PODŁOGI



WOSK TWARDY
OLEJNY **ORIGINAL**
(Strona 14)



WOSK TWARDY
OLEJNY **EFFEKT**
SUROWE DREWNO
(Strona 14)



WOSK TWARDY
OLEJNY **RAPID**
(Strona 15)



WOSK TWARDY
OLEJNY **ANTI-SLIP/**
ANTI-SLIP EXTRA
(Strona 15)



WOSK TWARDY
OLEJNY **EXPRESS**
(Strona 16)



UTWARDZACZ DO
WOSKU TWARDE-
GO OLEJNEGO
EXPRESS
(Strona 16)



WOSK TWARDY
OLEJNY **2K ECO**
PURE
(Strona 17)



WOSK OLEJNY
DO EGZOTYKÓW
(Strona 17)



WOSK TWARDY
OLEJNY **KOLOR**
(Strona 18)



WOSK TWARDY
OLEJNY **EFFEKT**
SREBRNY / ŻŁOTY
(Strona 18)



BEJCA
OLEJNA
(Strona 19)



UTWARDZACZ
DO BEJCY
OLEJNEJ
(Strona 19)



WOSK
DEKORACYJNY
(Strona 22 – 23)

CZYSZCZENIE I PIELĘGNACJA



WOSK
REGENERACYJNY
(Strona 24)



ŚRODEK DO
CZYSZCZENIA
I PIELĘGNACJI
WOSKU
(Strona 26)



ZESTAW
PIELĘGNACYJNY
DO PODŁÓG
(Strona 26)



INTENSYWNY
ŚRODEK
CZYSZCZĄCY
(Strona 27)



KONCENTRAT
WISCH-FIX
(Strona 27)



PŁYN
DO CZYSZCZENIA
W SPRAY'U
(Strona 27)

MEBLE / ŚCIANY / SUFITY



WOSK OLEJNY
DO EGZOTYKÓW
(Strona 17)



WOSK TWARDY
OLEJNY **EFFEKT**
SREBRNY / ŻŁOTY
(Strona 18)



NATRYSKOWY
WOSK OLEJNY
(Strona 21)



WOSK
DEKORACYJNY
(Strona 22 – 23)



TOP-OLEJ
(Strona 23)



PROTEKTOR
DREWNA
(Strona 24)



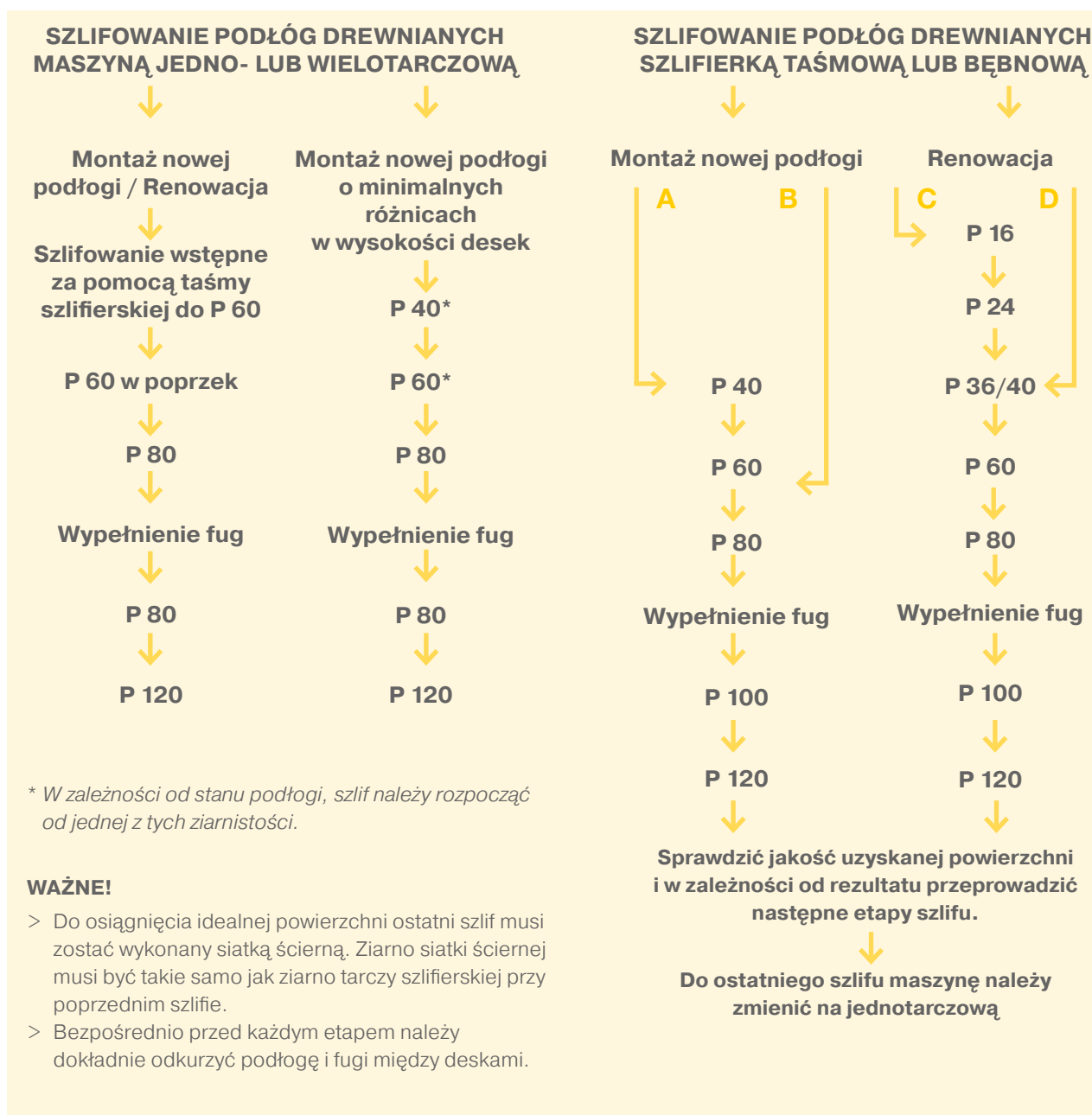
UVIWX®
(Strona 25)



WOSK
WEWNĘTRZNY
(Strona 25)



ETAPY SZLIFOWANIA DLA POWIERZCHNI OLEJOWANYCH

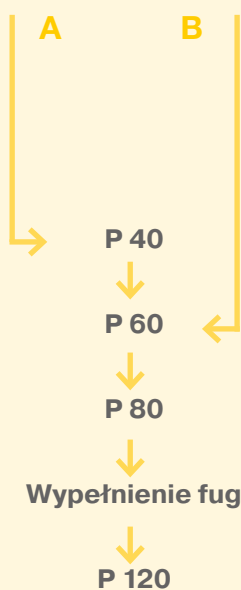


**PODŁOGA DOBRZE
PRZYGOTOWANA
NA DOSKONAŁY
EFEKT**

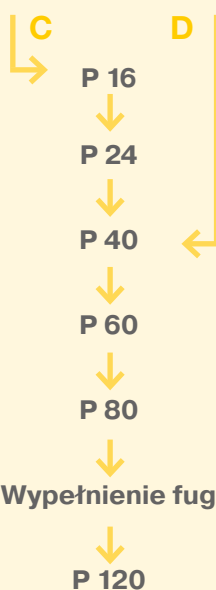
Perfekcyjny szlif jest absolutnie niezbędny, aby otrzymać elegancką, idealnie wykończoną powierzchnię. Ogólnie rzecz ujmując, podobnie jak w przypadku lakierowania, przed aplikacją powłok Osmo (Bejcy olejnej, Wosku Twardego Olejnego lub Wosku Dekoracyjnego), podłogę drewnianą należy przeszlifować drobnym ziarnem. Dokładne zalecenia dotyczące kolejnych etapów szlifowania znajdują się w zamieszczonych powyżej wykresach.

SZLIFOWANIE PODŁÓG DREWNIANYCH SZLIFIERKĄ KĄTOWĄ

Montaż nowej podłogi



Renowacja



- A** Większe różnice wysokości pomiędzy poszczególnymi deskami
- B** Minimalne różnice wysokości pomiędzy poszczególnymi deskami
- C** Gruba warstwa lakieru, silne zabrudzenia i plamy lub wyraźne, głębokie zarysowania
- D** Gruba warstwa lakieru, zwykłe zabrudzenia lub niewielkie zarysowania

WAŻNE! Aby nie było widać różnicy w szlifie przy krawędziach (i w kątach) oraz na pozostałej powierzchni podłogi, należy przestrzegać właściwej kolejności etapów szlifowania:

Do szlifowania powierzchni za pomocą szlifierki bębnowej lub taśmowej oraz do następującego po nim szlifu przy brzegach należy zawsze używać tej samej wielkości ziarna:

Przykład

- | | |
|------------------------|-------------|
| 1. Powierzchnia | P 24 |
| | ↓ |
| 2. Brzegi | P 24 |
| | ↓ |
| 3. Powierzchnia | P 40 |
| | ↓ |
| 4. Brzegi | P 40 |

Do szlifowania powierzchni za pomocą maszyny jedno- lub wielotarczowej oraz do poprzedzającego go szlifu przy brzegach należy zawsze używać ziarna tej samej wielkości:

Przykład

- | | |
|------------------------|-------------|
| 1. Brzegi | P 60 |
| | ↓ |
| 2. Powierzchnia | P 60 |
| | ↓ |
| 3. Brzegi | P 80 |
| | ↓ |
| 4. Powierzchnia | P 80 |

Źródło: Eugen Lägler GmbH, „Szlifowanie podłóg drewnianych”, Podręcznik, 01.09.2013

Im głębsze są ślady szlifowania, tym wyraźniejsza będzie struktura i nierówności drewna. Efekt ten jest bardziej widoczny w przypadku powłoki barwiącej, gdy pigmenty gromadzą się w śladach po szlifowaniu. Po zakończeniu ostatniego etapu szlifowania należy zdecydować, czy jakość szlifu jest wystarczająca do planowanego wykończenia powierzchni.

W zależności od gatunku drewna i wybranej powłoki Osmo, zalecamy szlif P 120 pod powłokę bezbarwną, od P 120 do P 150 pod powłokę barwiącą oraz P 150 przed aplikacją Wosku Twardego Olejnego 2K Eco Pure. Zanieczyszczenia takie jak smary, oleje lub środki pielęgnacyjne muszą zostać starannie usunięte z powierzchni, ponieważ mogą niekorzystnie wpływać na wiązanie się powłoki z powierzchnią drewnianą.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ

WOSK TWARDY OLEJNY ORIGINAL



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3011 Bezbarwny, Połysk	0,75	103 00 162	4	
	2,50	103 00 163	2	
	10,00	103 00 164	1	
	25,00	103 00 165	1	
3032 Bezbarwny, Jedwabisty Połysk	0,75	103 00 001	4	
	2,50	103 00 002	2	
	10,00	103 00 003	1	
	25,00	103 00 004	1	
3062 Bezbarwny, Matowy	0,75	103 00 045	4	
	2,50	103 00 050	2	
	10,00	103 00 055	1	
	25,00	103 00 057	1	
3065 Bezbarwny, Półmat	0,75	111 00 119	4	
	2,50	111 00 120	2	
	10,00	111 00 121	1	
	25,00	111 00 108	1	

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoporiastym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa ok. 35 ml / m².
6. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

Wskazówka:
Dostępny również z certyfikatem Solas dla przemysłu szklarskiego lub jako wersja antypoślizgowa (R9/R11).

ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny Original jest przeznaczony do zabezpieczania wszystkich podłóg drewnianych: z desek warstwowych, litych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli.

Wskazówka: Prosimy o przestrzeganie zaleceń dla poszczególnych gatunków drewna ze strony 20.

ZALETY

- > Niezwykle trwały i wytrzymały
- > Odporny na działanie potu i śliny, odpowiedni dla zabawek dziecięcych
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporową powłokę
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli
- > Możliwa częściowa renowacja powłoki

NARZĘDZIA



WOSK TWARDY OLEJNY EFFEKT SUROWE DREWNO



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3041 Surowe Drewno	0,75	103 00 069	4	
	2,50	103 00 073	2	

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

(1. Wosk Twardy Olejny Effekt Surowe Drewno, 2. bezbarwny Wosk Twardy Olejny)

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 30 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 24 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoporiastym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa - bezbarwny Wosk Twardy Olejny, ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny Effekt Surowe drewno (3041) jest przeznaczony do zabezpieczenia i niemal niewidocznego wykończenia jasnych, rodzimych gatunków drewna we wnętrzach, jak podłogi drewniane i meble.

Wskazówka: Prosimy o przestrzeganie zaleceń dla poszczególnych gatunków drewna ze str. 20.

ZALETY

- > Jasne drewno zachowuje jasną barwę
- > Prawie niewidoczna ochrona drewna, brak „efektu wilgotnego drewna”
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporową powłokę
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek dziecięcych
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli

NARZĘDZIA



WOSK TWARDY OLEJNY RAPID



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3232 Bezbarwny, Jedwabisty Połysk	0,75	103 00 093	4	
	2,50	103 00 092	2	
	10,00	103 00 091	1	
3262 Bezbarwny, Matowy	0,75	103 00 101	4	
	2,50	103 00 098	2	
	10,00	103 00 097	1	
3240 Biały Transparentny	0,75	151 00 512	4	
	2,50	151 00 513	2	
	10,00	151 00 518	1	

Na zamówienie dostępny również w pojemnikach 25 l.

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 15 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 4 - 5 godzin w normalnych warunkach (23°C/ 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury lub/i wyższa wilgotność wydłuża czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoporiastym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 4 - 5 godziny; patrz punkt 3.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny Rapid jest przeznaczony do zabezpieczania wszystkich podłóg drewnianych: z desek litych, warstwowych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli.

Wskazówka: Prosimy o przestrzeganie zaleceń dla poszczególnych gatunków drewna ze strony 20.

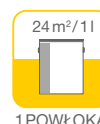
ZALETY

- > Szybkoschnący
- > Niezwykle trwały i wytrzymały
- > Odporny na działanie potu i śliny, odpowiedni dla zabawek dziecięcych
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporowatą powłokę
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli
- > Możliwa częściowa renowacja powłoki

NARZĘDZIA



WOSK TWARDY OLEJNY ANTI-SLIP/ANTI-SLIP EXTRA



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3088 Bezbarwny, Półmat, R9	0,75	104 00 077	4	
	2,50	104 00 078	2	
	10,00	104 00 079	1	
3089 Bezbarwny, Jedwabisty połysk, R11	0,75	104 00 095	4	
	2,50	104 00 096	2	
	10,00	104 00 097	1	

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, przeszlifowane drewno, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa około 35 ml/m².
5. Czas schnięcia około 8-10 godzin; patrz punkt 3.

Uwaga: Wosk Twardy Olejny Anti-Slip R9 / Wosk Twardy Olejny Anti-Slip Extra R11 nie mogą być wyrównywane za pomocą maszynowej jednotarczowej z białym padem.

ZAŁECANE STOSOWANIE

Wosk Twardy Olejny Anti-Slip/Anti-Slip Extra jest szczególnie polecany do zabezpieczania drewnianych podłóg z desek litych, warstwowych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, w miejscach, w których wymagane jest zapobieganie poślizgnięciom (obiekty publiczne).

Wskazówka: Prosimy o przestrzeganie zaleceń dla poszczególnych gatunków drewna ze strony 20.

ZALETY

- > Szczególnie polecany do podłóg w obiektach publicznych
- > Bardzo trwały i wytrzymały
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek dziecięcych
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporowatą powłokę
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli
- > Możliwość częściowej renowacji powłoki

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szorstkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ

WOSK TWARDY OLEJNY EXPRESS



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3332 Bezbarwny, Jedwabisty Połysk	0,75	103 00 132	4	
	2,50	103 00 134	2	
	10,00	103 00 136	1	
	25,00	103 00 138	1	
3362 Bezbarwny, Matowy	0,75	103 00 282	4	
	2,50	103 00 284	2	
	10,00	103 00 286	1	
	25,00	103 00 288	1	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 10 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 2 - 3 godziny w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnopiętnym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 2 - 3 godziny; patrz punkt 3.

Wskazówka: W celu skrócenia czasu schnięcia produkt można opcjonalnie użyć również w połączeniu z Utwardzaczem do Wosku Twardego Olejnego EXPRESS 6632

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny EXPRESS jest idealny do zabezpieczenia wszystkich podłóg drewnianych: z desek litych, warstwowych, pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli.

W połączeniu z Utwardzaczem 6632 jest polecany również do bezbarwnego wykończenia gatunków drewna bogatych w substancje olejiste, takich jak: Meranti, Wenge, Merbau itp.

ZALETY

- > Wyjątkowo szybkoschnący
- > Niezwykle trwały i wytrzymały
- > Do aplikacji z utwardzaczem lub bez
- > Odporny na działanie potu i śliny, odpowiedni dla zabawek dziecięcych
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporowatą powłokę
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli
- > W połączeniu z utwardzaczem przeznaczony również do twardych i olejnych gatunków drewna
- > Możliwa częściowa renowacja powłoki

NARZĘDZIA



UTWARDZACZ DO WOSKU TWARDEGO OLEJNEGO EXPRESS



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
6632 Bezbarwny	0,150	151 00 525	6	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Zawartość utwardzacza wlać do puszkii Wosku Twardego Olejnego EXPRESS. Opróżnić butelkę całkowicie i dokładnie wymieszać.
2. Proces aplikacji wygląda tak, jak w przypadku Wosku Twardego Olejnego EXPRESS bez utwardzacza.
3. Czas schnięcia ok. 1 - 2 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia. Należy zapewnić dobrą wentylację. (Dotyczy schnięcia 1 i 2 warstwy).

Uwaga: Po dodaniu utwardzacza wosk nadaje się do aplikacji przez ok. 90 minut. Nie należy mieszać ze sobą więcej materiału, niż można nanieść w ciągu 60 minut. Jeżeli nie chcemy zużyć całej puszkii Wosku Twardego Olejnego Express, należy odlać część do oddzielnego pojemnika, dodać utwardzacz (6% ilości użytego wosku) i dokładnie wymieszać.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIE

Utwardzacz Osmo 6632 dodany do Wosku Twardego Olejnego EXPRESS zapewnia szybsze schnięcie powłoki.

ZALETY

- > Znacznie skrócony schnięcia
- > Idealne rozwiązanie do obiektów publicznych
- > Idealny do twardych i olejnych gatunków drewna

NARZĘDZIA



WOSK TWARDY OLEJNY 2K ECO PURE



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
6125 Bezbarwny	1,00	139 00 054	1	

NAKLADANIE MASZYNOWE

- Wosk Twardy Olejny 2K Eco Pure nie jest produktem gotowym bezpośrednio do użycia. Krótko przed aplikacją należy dodać utwardzacz. Należy upewnić się, że cała zawartość opakowania utwardzacza została dodana do wosku oraz że oba komponenty zostały dokładnie wymieszane. Nie rozcieńczać.
Uwaga: Po wymieszaniu produkt pozostaje zdalny do nałożenia przez ok. 4-6 godz.
- Powłokę nanieść cienko i równomiernie na surową powierzchnię podłogi za pomocą szpachli ręcznej.
- Odczekać około 30-60 minut aż Wosk Twardy Olejny 2K Eco Pure całkowicie wniknie w drewno.
- Wetrzeć wosk w powierzchnię podłogi za pomocą maszyny jednotarczowej z zielonym padem.
- Bezpośrednio po tym nałożyć drugą powłokę (mokre na mokre), umożliwić penetrację i wetrzeć.
- Następnie wyrównać powłokę za pomocą maszyny jednotarczowej z białym padem. Jeśli maszyna pozostawia smugi na podłożu na skutek nadmiaru materiału to należy odwrócić pad lub go wymienić.
- Pozostawić do wyschnięcia przez około 4 godziny. Powłoka jest w pełni utwardzona po około 24 godzinach.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny 2K Eco Pure jest przeznaczony do podłóg drewnianych z desek warstwowych, litych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych a także mebli.
Szczególnie zalecany do drewna o dużej zawartości substancji olejnych.

ZALETY

- > Szybkoschnący
- > Idealny do twardych i egzotycznych gatunków drewna (Teak, Jatoba, Dąb Wędzony itp.)
- > Bardzo trwały i wytrzymały
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli
- > Możliwość częściowej renowacji powłoki

NARZĘDZIA



WOSK OLEJNY DO EGZOTYKÓW



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
1101 Bezbarwny	0,75	102 00 001	4	
	2,50	102 00 002	2	
	25,00	102 00 003	1	

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

- Pierwszą warstwę nanieść wzdłuż słojów na surowe, wyszlifowane drewno, ok. 35 ml/m².
- Pozostawić do wyschnięcia przez 30 minut. Zetrzeć nadmiar wosku i uzupełnić suche miejsca.
- Czas schnięcia ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury lub/i przy wyższej wilgotności wydłuża czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
- Nałożyć drugą powłokę, ok. 35 ml/m².
- Pozostawić do wyschnięcia przez 30 minut i zetrzeć cały nadmiar wosku.
- Czas schnięcia ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

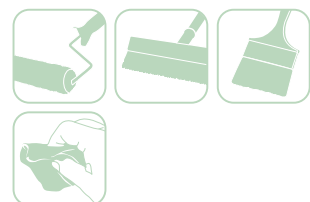
ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Olejny do Egzotyków Osma jest przeznaczony do ochrony drewna we wnętrzach: paneli ściennych i sufitowych, podłóg drewnianych, mebli i zabawek dziecięcych. Dzięki właściwościom hydrofobowym zalecany jest również do drewna w wilgotnych pomieszczeniach (kuchnie, łazienki, baseny).
Szczególnie polecany dla egzotycznych gatunków drewna, jak Meranti, Wenge, Merbau itp.

ZALETY

- > Idealny do twardych gatunków drewna bogatych w substancje olejiste, jak Merbau, Wenge, Jatoba
- > Bardzo głęboko wnika w drewno
- > Zabezpiecza przed ścieraniem, brudem i wilgocią
- > Możliwość częściowej renowacji powłoki
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporową powłokę

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szorstkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ

WOSK TWARDY OLEJNY KOLOR



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3040 Biały	0,75	103 00 021	4	
	2,50	103 00 022	2	
3067 Jasny szary	0,75	103 00 406	4	
	2,50	103 00 408	2	
3071 Miód	0,75	101 00 294	4	
	2,50	101 00 300	2	
3072 Bursztyn	0,75	101 00 302	4	
	2,50	101 00 303	2	
3073 Terra	0,75	101 00 305	4	
	2,50	101 00 306	2	
3074 Grafit	0,75	101 00 311	4	
	2,50	101 00 312	2	
3075 Czarny	0,75	101 00 317	4	
	2,50	101 00 318	2	

Na zamówienie dostępny również w pojemnikach 25 l.

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

(1. Wosk Twardy Olejny Kolor, 2. bezbarwny Wosk Twardy Olejny)

1. Pierwsza warstwa na surowe, oszlifowane drewno ok. 30 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 24 godziny w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnopiętnym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa bezbarwny* Wosk Twardy Olejny ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

*Na podłogi zabarwione na biało jako warstwę wykończeniową polecamy Wosk Twardy Olejny Kolor Biały (3040).

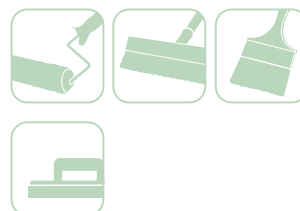
ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny Kolor jest idealny do ochrony i dekoracyjnego wykończenia wszelkich podłóg drewnianych: z desek warstwowych, litych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli.

ZALETY

- > Chroni i barwi drewno
- > Harmonijne pokrycie powierzchni
- > Widoczna struktura słoju
- > Odporny na plamy z kawy, wina i coli
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek dziecięcych

NARZĘDZIA



WOSK TWARDY OLEJNY EFEKT SREBRNY / ŻŁOTY



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3091 Srebrny	0,75	103 00 071	4	
	2,50	103 00 072	2	
3092 Żłoty	0,75	103 00 077	4	
	2,50	103 00 078	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 - 3 dni, 2 - 3 powłoki

(1. Wosk Twardy Olejny Effekt Srebrny/Żłoty, 2. bezbarwny Wosk Twardy Olejny)

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 30 ml/m². W przypadku jasnych gatunków drewna: aby uzyskać pożądany efekt, jako podkład należy najpierw nałożyć Wosk Dekoracyjny Czarny (3169) i pozostawić do wyschnięcia na 24 godziny.
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 24 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnopiętnym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa – bezbarwny Wosk Twardy Olejny, ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Twardy Olejny Effekt Srebrny/Żłoty jest idealny do dekoracyjnego wykończenia podłóg drewnianych ciemnych (dąb wędzony, orzech) lub zabarwionych na ciemno. Przeznaczony do podłóg z desek litych, warstwowych i pokładowych a także ciemnych mebli.

ZALETY

- > Zalecany do ciemnych gatunków drewna
- > Idealny do nowoczesnych aranżacji wnętrz
- > Zawiera prawdziwe pigmenty metaliczne
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek
- > Odporny na plamy z kawy, wina, coli

NARZĘDZIA



BEJCA OLEJNA



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3501 Białą	1,00	151 00 807	4	
	2,50	151 00 809	2	
3512 Srebrny szary	1,00	151 00 812	4	
	2,50	151 00 814	2	
3514 Grafit	1,00	151 00 817	4	
	2,50	151 00 819	2	
3516 Jatoba	1,00	151 00 822	4	
	2,50	151 00 824	2	
3518 Jasny szary	1,00	151 00 842	4	
	2,50	151 00 844	2	
3519 Surowe Drewno	1,00	151 00 847	4	
	2,50	151 00 849	2	
3541 Hawana	1,00	151 00 837	4	
	2,50	151 00 839	2	
3543 Koniak	1,00	151 00 827	4	
	2,50	151 00 829	2	
3564 Tabak	1,00	151 00 832	4	
	2,50	151 00 834	2	
3590 Czarny	1,00	151 00 802	4	
	2,50	151 00 804	2	

*Na podłogi zabarwione białą bejcą jako warstwę wykończeniową polecamy Wosk Twardy Olejny Kolor Białą (3040)

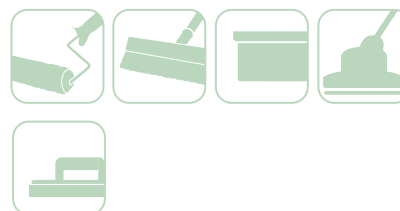
ZAŁECANE STOSOWANIE

Bejca olejna Osmo jest zalecana do barwienia podłóg drewnianych z desek litych, warstwowych, pokładowych, parkietów, płyt OSB, podłóg korkowych oraz schodów i mebli.

ZAŁEY

- > Atrakcyjne kolory, barwienie transparentne lub intensywne
- > Można nanosić szczotką, wałkiem lub szpachlą
- > Łatwa aplikacja
- > Na bazie naturalnych olejów

NARZĘDZIA



UTWARDZACZ DO BEJCY OLEJNEJ



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
6631 Bezbarwny	0,06	151 00 528	6	

Uwaga: Po dodaniu utwardzacza produkt nadaje się do aplikacji przez 60 minut. Nie należy mieszać więcej materiału niż można nałożyć w ciągu 45 minut. Jeśli nie chcemy zużyć całej puski Bejcy olejnej, należy odlać część do oddzielnego pojemnika, dodać utwardzacz (6% ilości użytej bejcy) i dokładnie wymieszać.

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 - 3 powłoki

1. Otworzyć butelkę utwardzacza i wlać zawartość do puski z Bejcą olejną. Opróżnić butelkę całkowicie i dokładnie wymieszać.
2. Nakładanie wykonywać tak jak w przypadku samej Bejcy olejnej.
3. Czas schnięcia ok. 4 - 5 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację. (Dotyczy schnięcia 1 i ewentualnie 2 warstwy bejcy.)
4. Jako powłokę wykończeniową nałożyć jeden z bezbarwnych* Wosków Twardych Olejnych Osmo.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Utwardzacz do Bejcy Olejnej Osmo dodany do Bejcy Olejnej zapewni szybsze schnięcie powłoki.

ZAŁEY

- > Skrócony czas schnięcia
- > Do intensywnie użytkowanych powierzchni
- > Idealny do obiektów publicznych

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szczotkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



REKOMENDOWANE POWŁOKI OSMO

DLA POSZCZEGÓLNYCH GATUNKÓW DREWNA

GATUNEK DREWNA	WOSK TWARDY OLEJNY ORIGINAL	WOSK TWARDY OLEJNY RAPID	WOSK OLEJNY DO EGZOTYKÓW	WOSK TWARDY OLEJNY KOLOR	WOSK TWARDY OLEJNY EFFEKT SUROWE DREWNO	WOSK TWARDY OLEJNY EFFEKT ŻŁOTY/SREBRNY	WOSK DEKORACYJNY	BEJCA OLEJNA
Klon	+	+	o	+	+	-	o	o
Afromozja	-	-	+	-	-	-	-	-
Akacja	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	o	+ ¹⁾	+
Bambus	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	-	+ ¹⁾	-	-	-
Brzoza	+	+	o	+	+	-	+	+
Grusza	+	+	o	+	o	-	+	+
Buk	+	+	o	+	+	-	o	+
Doussie	-	-	+	-	-	-	-	-
Dąb	+	+	o	+	+	o	+	+
Dąb wędzony	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	+ ¹⁾	+ ¹⁾	+
Olcha	+	+	o	+	+	-	+	+
Jesion	+	+	o	+	+	o	+	+
Eukaliptus	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	-	o	o
Świerk / Sosna	+	+	o	+	+	-	+	+
Ipe	-	-	+	-	-	-	-	-
Jarrah australijski	+	+	o	+	-	+	+	+
Jatoba	-	-	+	-	-	-	-	-
Kambala / Iroko	-	-	+	-	-	-	-	-
Kempas	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	+ ¹⁾	o	o
Sosna	+	+	o	+	+	-	+	+
Wiśnia	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	-	-	-
Drewno korkowe	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	+ ¹⁾	-	+ ¹⁾	+
Modrzew	+	+	o	+	+	-	+	+
Mahoń	-	-	+	-	-	-	-	-
Merbau	+ ¹⁾	+ ¹⁾	+ ¹⁾	+ ¹⁾	-	-	o	o
Orzech amerykański	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	-	o	o
Orzech brazylijski	-	-	+	-	-	-	-	-
Drzewo oliwne	+ ¹⁾	+ ¹⁾	+	+ ¹⁾	-	-	-	-
OSB, szlifowane	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	+ ¹⁾	-	+ ¹⁾	+
Palisander	-	-	+	-	-	-	-	-
Sosna smołowa	+	+	o	+	+	-	+	+
Robinia	+	+	o	+	+	o	+	+
Teak	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	o	+ ¹⁾	+
Tigerwood	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	-	-	-	-	-
Wiąz	+	+	o	+	-	-	+	+
Orzech	+ ¹⁾	+ ¹⁾	o	+ ¹⁾	-	-	o	+
Wenge	-	-	+	-	-	-	-	-

+ zalecany

+¹⁾ aplikacja szczególnie cienkiej warstwy!

o możliwy

- niezalecany

NATRYSKOWY WOSK OLEJNY



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3009 Bezbarwny, Półmat, Antypoślizgowy R9	2,50	151 01 000	2	
	10,00	151 01 004	1	
3012 Biały kryjący	2,50	151 01 015	2	
	10,00	151 01 019	1	
3066 Biały transparentny	2,50	151 01 010	2	
	10,00	151 01 014	1	
3084 Bezbarwny, Matowy	2,50	151 00 900	2	
	10,00	151 00 904	1	
3085 Bezbarwny, Jedwabisty Połysk	2,50	151 00 905	2	
	10,00	151 00 909	1	
3086 Bezbarwny, Połysk	2,50	101 00 521	2	
	10,00	101 00 522	1	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa: nanosić pistoletem natryskowym, Airless/air mix lub HVLP (ewentualnie pędzlem lub szmatką). Zużycie ok. 35-40 g/m² (w zależności m.in. od gatunku drewna i typu powierzchni).
2. Należy zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.
3. Międzyszlif: minimum P220
4. Druga warstwa: nanosić pistoletem natryskowym, Airless/air mix lub HVLP. Zużycie ok. 35-40 g/m² (w zależności m.in. od gatunku drewna i powierzchni).
5. Podczas schnięcia należy zapewnić dobrą wentylację.

Uwaga: Klasę odporności antypoślizgowej R9 można osiągnąć wyłącznie przy nałożeniu dwóch warstw. Wosk 3009 nie może być wyrównany padem.

ZAŁECANE STOSOWANIE

Natryskowy wosk olejny Osmo jest zalecany do każdego drewna do wewnątrz, które wymaga trwałej, wytrzymałej i łatwej w pielęgnacji powierzchni, np. podłóg, schodów, mebli, blatów stołów, blatów roboczych, zabawek dziecięcych itp. Szczególnie zalecany jest do stosowania w wilgotnych pomieszczeniach, jak łazienki i kuchnie.

ZALETY

- > Niezwykle wytrzymały i trwały
- > Do nanoszenia pistoletami natryskowymi, Airless/air mix i HVLP
- > Łatwa aplikacja
- > Szybkoschnący
- > Szczególnie zalecany do wilgotnych pomieszczeń
- > Odporny na plamy z kawy, wina, coli

NARZĘDZIA



PARAMETRY NATRYSKU

Pistolet natryskowy

Ciśnienie natrysku około 3,0 - 3,5, dysza około 1,3 - 2,0 mm

Airless/Airmix:

Ciśnienie 80 - 120 bar

Powietrze Airmix około 1 - 2,5 bar

Dysza: 0,28 - 0,33 mm

W zależności od sposobu aplikacji ręczna/maszynowa, urządzeń i ich stanu, a także typu i kształtu pokrywanych elementów, wszystkie parametry muszą zostać skorygowane lub dostosowane do konkretnego przypadku.

Pistolet natryskowy HVLP:

Z powodu dostępności różnych typów maszyn określenie parametrów nie zapewni konkretnych informacji.

CZASY SCHNIĘCIA

Powierzchniowo suchy:

Czas schnięcia ok. 2 - 3 godzin w normalnych warunkach (23°C/50% wilgotności wzgl.); 1 godzinę w piecu konwekcyjnym o temp. 50°C.

Zdatny do szlifowania:

Czas schnięcia ok. 6 - 8 godzin w normalnych warunkach (23°C/50% wilgotności wzgl.); 2 - 3 godziny w piecu konwekcyjnym o temp. 50°C.

Zdatny do obciążenia/składania na paletę:

Czas schnięcia ok. 12 - 16 godzin w normalnych warunkach (23°C/50% wilgotności względnej); 6 - 8 godzin w piecu konwekcyjnym o temp. 50°C.

Należy zapewnić odpowiednią wentylację. W niższych temperaturach lub/i przy wyższej wilgotności wydłuża się czas schnięcia.

CENNA WSKAZÓWKA



BARWIENIE NATRYSKOWYM WOSKIEM OLEJNYM

Bejca olejna może być używana do zabarwienia drewna wykańczonego Natryskowym Woskiem Olejnym. Można to zrobić na dwa sposoby:

1. Nałożyć Bejcę olejną bezpośrednio na element roboczy szczotką i wetrzeć padem.
2. Zabarwić Natryskowy Wosk Olejny przez dodanie do niego Bejcy olejnej (do 30%) i nanieść na powierzchnię

Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szczotkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ

WOSK DEKORACYJNY ODCIECIE TRANSPARENTNE



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3101 Bezbarwny	0,125	101 00 091	6	
	0,75	101 00 002	4	
	2,50	101 00 003	2	
3102 Buk delikatnie parzony	0,125	101 00 811	6	
	0,75	101 00 814	4	
	2,50	101 00 816	2	
3103 Jasny dąb	0,125	101 00 801	6	
	0,75	101 00 805	4	
	2,50	101 00 807	2	
3111 Biały	0,125	101 00 092	6	
	0,75	101 00 005	4	
	2,50	101 00 006	2	
3118 Granitowy szary	0,125	101 00 330	6	
	0,75	101 00 336	4	
	2,50	101 00 338	2	
3119 Jedwabisty szary	0,125	101 00 341	6	
	0,75	101 00 344	4	
	2,50	101 00 444	2	
3123 Złoty Klon	0,125	101 00 093	6	
	0,75	101 00 014	4	
	2,50	101 00 015	2	
3136 Brzoza	0,125	101 00 094	6	
	0,75	101 00 076	4	
	2,50	101 00 077	2	

Na zamówienie dostępny również w pojemnikach 25 l.

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3137 Wiśnia	0,125	101 00 095	6	
	0,75	101 00 079	4	
	2,50	101 00 080	2	
3138 Mahoń	0,125	101 00 096	6	
	0,75	101 00 085	4	
	2,50	101 00 086	2	
3143 Koniak	0,125	101 00 270	6	
	0,75	101 00 272	4	
	2,50	101 00 273	2	
3161 Heban	0,125	101 00 098	6	
	0,75	101 00 023	4	
	2,50	101 00 024	2	
3164 Dąb	0,125	101 00 099	6	
	0,75	101 00 032	4	
	2,50	101 00 033	2	
3166 Orzech	0,125	101 00 100	6	
	0,75	101 00 082	4	
	2,50	101 00 083	2	
3168 Dąb Antyczny	0,125	101 00 263	6	
	0,75	101 00 262	4	
	2,50	101 00 291	2	

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 - 2 dni, 1 - 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej powierzchni w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.

BARWNIENIE POWIERZCHNI NIEOBciążONYCH

Barwienie transparentne: w ciągu 20 minut od nałożenia materiału rozetrzeć go wzdłuż słojów drewna niekłaczącą szmatką lub padem.

Barwienie intensywne (wyłącznie woskami ze str. 19): Nałożyć 1 warstwę (tak, jak w pkt. 1-3). Po jej wyschnięciu powtórzyć proces aplikacji. Nie należy jednak nakładać więcej niż 2 warstwy wosku! Ważne: Ta metoda barwienia nie nadaje się do podłóg.

BARWNIENIE POWIERZCHNI OBCIĄŻONYCH

Barwienie podłóg: Dokładnie rozprowadzić jedną warstwę materiału i zebrać jego nadmiar. Nie nakładać więcej niż 1 warstwy Wosku dekoracyjnego! Czas schnięcia ok. 24 godz. (zamiast 12 godz., jak w pkt.3). Po wyschnięciu powłoki nałożyć warstwę wykończeniową bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego (zużycie ok. 35 ml/m²) i pozostawić do wyschnięcia ok. 8-10 godz. Na podłogach barwionych na biało nałożyć warstwę wykończeniową Wosku Twardego Olejnego Kolor (3040).

ZASTOSOWANIE:

Przeznaczony do dekoracyjnego wykończenia i ochrony drewna do wewnątrz: paneli ściennych, drzwi, listew. Nadaje się też do drewna klejonego, płyt wiórowych i MDF. Idealny jako barwiący grunt do podłóg oraz do przemalowania pociemniałych powierzchni drewnianych. Szczególnie zalecany do zabawek i mebli dziecięcych.

ZALETY

- > Łatwa aplikacja
- > Dopasowany do właściwości i potrzeb drewna, tworzy mikroporową powłokę
- > Trwały, odporny na brud i domowe środki czystości
- > Odporny na działanie potu i śliny, idealny do zabawek i mebli dziecięcych

NARZĘDZIA



WOSK DEKORACYJNY INTENSYWNE KOLORY



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3104 Ognisty czerwony (~ RAL 3000)	0,125	101 00 828	6	
	0,375	101 00 830	4	
3105 Żółty kadmowy (~ RAL 1021)	0,125	101 00 822	6	
	0,375	101 00 824	4	
3125 Niebieski Chagall (~ RAL 5010)	0,125	101 00 834	6	
	0,375	101 00 836	4	
3131 Miętowy zielony (~ RAL 6029)	0,125	101 00 840	6	
	0,375	101 00 842	4	
3132 Irchowo-szary (~ RAL 1019)	0,125	101 00 846	6	
	0,375	101 00 848	4	
	0,750	101 00 850	4	
3169 Czarny	0,125	101 00 451	6	
	0,75	101 00 453	4	
	2,50	101 00 454	2	

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3172 Jedwab	0,125	101 00 375	6	
	0,75	101 00 405	4	
	2,50	101 00 420	2	
3181 Kamień	0,125	101 00 370	6	
	0,75	101 00 400	4	
	2,50	101 00 415	2	
3186 Matowa Biel	0,125	101 00 379	6	
	0,75	101 00 409	4	
	2,50	101 00 424	2	
3188 Śnieg	0,125	101 00 456	6	
	0,75	101 00 458	4	
	2,50	101 00 459	2	

TOP-OLEJ DO BLATÓW KUCHENNYCH



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3028 Bezbarwny, Jedwabisty Połysk	0,5	103 00 049	6	
3058 Bezbarwny, Matowy	0,5	139 00 050	6	
3061 Akacja	0,5	139 00 072	6	
3068 Surowe Drewno	0,5	103 00 061	6	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Najlepiej nakładać niekłaczącą ściereczką. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m².
5. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

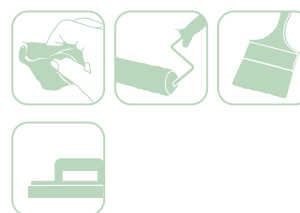
ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Top-Olej jest idealną powłoką do zabezpieczenia powierzchni mebli oraz blatów roboczych wykonanych z drewna litego lub klejonego (kuchenne powierzchnie robocze, biurka, półki itp.) we wnętrzach. Nadaje się również do drewna korkowego i OSB.

ZALETY

- > Dopuszczony do kontaktu z żywnością
- > Odporny na plamy i domowe środki czystości
- > Hydrofobowy i odporny na ścieranie
- > Odporny na ślinę i pot, dopuszczony dla zabawek dziecięcych
- > Bezpieczny dla ludzi, zwierząt i roślin

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szczotkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ



PROTEKTOR DREWNA

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
4006 Bezbarwny	0,75	123 00 001	4	
	2,50	123 00 002	2	



NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 powłoka (protektor nie może być stosowany jako powłoka samodzielna)

1. Aplikacja na surowe drewno około 120 ml/m².
2. Czas schnięcia ok. 24 godzin przy nakładaniu szczotką lub około 36 godzin przy aplikacji zanurzeniowej (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej powietrza). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Warstwa wykończeniowa musi być nałożona w ciągu jednego tygodnia od nałożenia impregnatu.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Protektor drewna firmy Osmo jest zalecany do wszystkich drewnianych elementów we wnętrzach: podłogi wykonane z drewna podatnego na brunatnienie (np. sosna), ram okien, drewna w łazienkach itp., a także na zewnątrz, gdzie konieczny jest ekologiczny impregnat wolny od biocydów np. zabawki dla dzieci i piaskownice.

ZALETY

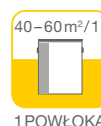
- > Do wewnątrz i na zewnątrz
- > Wysoko hydrofobowy i wolny od organicznych biocydów
- > Łatwa aplikacja
- > Dopasowany do potrzeb drewna, tworzy mikroporową powłokę
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek dziecięcych

NARZĘDZIA



WOSK REGENERACYJNY

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3079 Bezbarwny, Matowy	1,00	151 01 040	4	
	2,50	151 01 041	2	
	10,00	151 01 042	1	
3081 Bezbarwny, Jedwabisty Połysk	1,00	151 01 045	4	
	2,50	151 01 046	2	
	10,00	151 01 047	1	
3098 Bezbarwny, Półmat, Antypoślizgowy R9	1,00	151 01 060	4	
	2,50	151 01 061	2	
	10,00	151 01 062	1	
3440 Biały transparentny	1,00	151 01 043	4	
	2,50	151 01 044	2	
	10,00	103 00 420	1	



NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 powłoka

1. Nakładać cienko szpachlą ręczną lub wałkiem z mikrofazy.
2. Wetrzeć w powierzchnię za pomocą maszyny jednotarczowej (np. Maszyny FloorXcenter) z białym padem (poza 3098). Usunąć nadmiar materiału.
3. Podczas schnięcia należy zapewnić dobrą wentylację.
4. Na mniejsze powierzchnie Wosk regeneracyjny może być nakładany również za pomocą niekłaczącej ściereczki.

ZAŁECANE STOSOWANIE

Wosk regeneracyjny jest przeznaczony do regeneracji wszystkich podłóg olejowanych i wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi: desek litych, warstwowych i pokładowych, parkietów, płyt OSB i podłóg korkowych a także schodów, mebli itp. Szczególnie zalecany do obiektów publicznych (np. restauracji, muzeów i innych miejsc o dużym natężeniu ruchu).

ZALETY

- > Idealny do obiektów publicznych
- > Regularna konserwacja bez konieczności szlifowania
- > Szybkoschnący
- > Opracowany specjalnie do regeneracji powłok do drewna Osmo

NARZĘDZIA



WOSK WEWNĘTRZNY



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
7393 Biały transparentny	0,75	131 00 226	4	
	2,50	131 00 227	2	
7394 Biały kryjący	0,75	131 00 230	4	
	2,50	131 00 231	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 62 ml/m².
2. Czas schnięcia ok. 3 - 4 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury lub/i wyższa wilgotność wydłuża czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
4. Druga warstwa ok. 62 ml/m².
5. Czas schnięcia ok. 3 - 4 godziny; patrz punkt 3.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Wosk Wewnętrzny Osma jest przeznaczony do zabezpieczania i dekoracyjnego wykańczania drewna we wnętrzach: paneli ściennych i sufitowych, listew, a także mebli, drzwi oraz zabawek dla dzieci. Zalecany również do renowacji i napraw drewna oraz starych paneli sufitowych, fabrycznie wykończonych Woskiem Wewnętrznym Osma: Białym Transparentnym (7393) lub Białym Kryjącym (7394).

ZALETY

- > Nie wymaga gruntu ani międzyszlifu
- > Łatwa aplikacja
- > Łatwy do nanoszenia na sufity
- > Bezwonny i bezpieczny dla zdrowia

NARZĘDZIA



UVIWX®



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
7200 Bezbarwny, Jedwabisty połysk	0,75	132 00 051	4	
	2,50	132 00 050	2	
7266 Biały Świerk, Transparentny	0,75	132 00 135	4	
	2,50	132 00 136	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 62 ml/m².
2. Czas schnięcia ok. 3 - 4 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
4. Druga warstwa ok. 62 ml/m².
5. Czas schnięcia ok. 3 - 4 godziny; patrz punkt 2

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Uviwax® firmy Osma jest zalecany do wykańczania drewnianych paneli, sufitów a także szafek i drzwi we wnętrzach. Zalecany również do renowacji drewna wykończonego przemysłowo Uviwax Osma (zabezpieczenie obciętych brzegów, nawierconych otworów, dodatkowego profilowania, płyt itp.). Odpowiedni do wszystkich rodzimych gatunków drewna.

ZALETY

- > Skuteczna ochrona drewna we wnętrzach przed promieniami UV
- > Drewno zachowuje naturalny, jasny odcień przez wiele lat, nie żółknie
- > Odporny na ślinę i pot, bezpieczny dla zabawek dziecięcych

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szczotkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA DO WEWNĄTRZ

ZESTAW PIELĘGNACYJNY DO PODŁÓG



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw pielęgnacyjny do podłóg	129 00 007	1	

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

- > Koncentrat Wisch-Fix 1 l
- > Spray do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku 0,4 l
- > Ściereczki 3 szt., instrukcja pielęgnacji podłóg
- > Należy przestrzegać instrukcji aplikacji każdego produktu.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Idealny do czyszczenia i pielęgnacji podłóg drewnianych wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi firmy Osmo.

ZALETY

- > Zawiera wszystko, co potrzebne do czyszczenia i pielęgnacji podłogi drewnianej

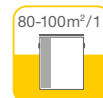
NARZĘDZIA



ŚRODEK DO CZYSZCZENIA I PIELĘGNACJI WOSKU



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
3029 Bezbarwny	0,50	139 00 031	6	
	1,00	139 00 002	6	
	10,00	139 00 013	1	
	25,00	139 00 003	1	
3087 Biały	0,50	139 00 067	6	
	1,00	139 00 055	6	
3029 Bezbarwny, Spray	0,40	139 00 041	6	



NAKŁADANIE RĘCZNE

1. Podłogę wyczyścić - na sucho mopem lub odkurzaczem, ewentualnie na wilgotno Koncentratem Wisch-Fix (patrz niżej).
2. Nałożyć ok. 2 łyżeczki / m² i dokładnie rozprowadzić za pomocą nakładki z aktywnego włókna lub maszyny jednotarczowej (biały pad). Nakładać jak najcieniej.
3. Czas schnięcia: ok. 30 - 40 minut. Zapewnić dobrą wentylację.
4. W przypadku regularnych cykli konserwacyjnych absolutnie konieczne jest ponowne dostarczenie podłódze w przeciągu roku niezbędnych olejów i wosków. Na miejsca o największym natężeniu ruchu, po ich dokładnym oczyszczeniu, należy nałożyć Wosk Regeneracyjny lub Wosk Twardy Olejny Original.

Spray do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku - ręczne nakładanie

1. Wstrząsnąć przed użyciem.
2. Odświeżenie powierzchni: Trzymając puszkę w miarę możliwości w pozycji pionowej, w odległości ok. 30 cm, rozpylać środek na czystą i suchą powierzchnię i równomiernie wetrzeć ściereczką lub maszyną z padem Scotch.
3. Usuwanie uporczywych plam: rozpylić środek bezpośrednio na plamę i wycierać plamę ściereczką lub maszyną z padem Scotch.
4. Dokładnie zetrzeć poluzowany brud.

ZASTOSOWANIE:

Środek do pielęgnacji i czyszczenia wosku / Spray do pielęgnacji i czyszczenia wosku skutecznie usuwa uporczywe plamy np. z tłuszczu lub pasty do butów. Idealnie nadaje się do odświeżenia wszystkich powierzchni drewnianych wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi Osmo.

ZALETY

- > Do podłóg i mebli
- > Jednocześnie czyści i regeneruje powłokę
- > Dostarcza drewnu naturalnych, twardych wosków bez tworzenia filmu na powierzchni
- > Optymalna aplikacja – za pomocą Zestawu do czyszczenia podłóg

NARZĘDZIA



INTENSYWNY ŚRODEK CZYSZCZĄCY



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8019 Bezbarwny	1,0	151 01 050	6	
	5,00	151 01 055	1	

Nigdy nie stosować koncentratu bez rozcieńczenia. Przed czyszczeniem obowiązkowo wykonać próbę w mało widocznym miejscu. W zależności od stanu powłoki po wyczyszczeniu, należy ją odnowić Woskiem Regeneracyjnym lub położyć kolejną warstwę Wosku Twardego Olejnego.

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Rozcieńczyć koncentrat wodą w proporcji 1:10 do 1:20
2. Roztwór nanieść na zabrudzoną powierzchnię, szorować brud, a następnie zmyć czystą wodą. Przy dużych powierzchniach zalecamy czyszczenie maszyną jednotarczową (np. Maszyną FloorXcenter) z pierścieniem szczotkowym, zielonym lub czerwonym padem.
3. Zetrzeć Mopem Opti z nakładką do zmywania lub niekłaczącą, bawełnianą ściereczką.
4. Po osuszeniu wyczyszczoną powierzchnię należy zabezpieczyć Woskiem Regeneracyjnym lub Woskiem Twardym Olejnym.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIE

Wygodna alternatywa dla szlifowania drewnianych powierzchni wykończonych olejami i woskami (np. podłóg, mebli). Nadaje się do czyszczenia tworzyw sztucznych, stali nierdzewnej i innych wodoodpornych powierzchni.

ZALETY

- > Łatwa aplikacja
- > Idealny do obiektów publicznych
- > Głębokie oczyszczenie zamiast szlifowania
- > Może być stosowany do wewnątrz i na zewnątrz

NARZĘDZIA



KONCENTRAT WISCH-FIX



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8016 Bezbarwny	1,00	139 00 030	6	
	5,00	139 00 038	1	
	1,00	139 00 062	1	

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Wyczyścić powierzchnię mopem z nakładką do kurzu lub odkurzaczem.
2. Dawkowanie: 1 nakrętka Wisch-Fix / 2 litr wody. W przypadku czyszczenia maszyną (np. FloorXcenter) lub silnego zabrudzenia dawka koncentratu może zostać zwiększona do proporcji 1:1.
3. Przetrzeć podłogę lekko nawilżonym (nie mokrym!) mopem, a następnie natychmiast osuszyć.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Szczególnie zalecany do czyszczenia i pielęgnacji podłóg olejowanych i wykończonych Woskiem Twardym Olejnym. Ponadto może być stosowany do mebli, drzwi i paneli drewnianych.

ZALETY

- > Wysoce skuteczny koncentrat do czyszczenia i pielęgnacji z naturalnymi składnikami
- > Do regularnego czyszczenia i pielęgnacji
- > Szczególnie zalecany do podłóg wykończonych Woskiem Twardym Olejnym
- > Nawilża podłogę, zapobiegając jej wysuszeniu

NARZĘDZIA



PŁYN DO CZYSZCZENIA W SPRAY'U



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8026 Bezbarwny	0,50	129 00 084	6	

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Usunąć grubsze zabrudzenia
2. Rozpylić środek bezpośrednio na powierzchnię.
3. Wyczyścić powierzchnię niekłaczącą, bawełnianą ściereczką i wysuszyć.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Płyn jest przeznaczony do pielęgnacji i czyszczenia wewnętrznych powierzchni drewnianych olejowanych lub wykończonych Woskiem Twardym Olejnym. Szczególnie zalecany do powierzchni pokrytych Top-Olejem Osmo.

ZALETY

- > Skuteczny, do wszystkich rodzajów drewna
- > Czyści bez uszkodzenia powłoki ochronnej
- > Zabezpiecza i regeneruje powłokę
- > Łatwy i wygodny w codziennym użyciu
- > Przeznaczony do użytku domowego oraz do obiektów publicznych

NARZĘDZIA





Specjalistyczne
powłoki do drewna
wystawionego
na działanie wiatru
i warunków
atmosferycznych.

POWŁOKI NA ZEWNĄTRZ



FARBY I OCHRONA NA ZEWNĄTRZ

PŁOTY / PERGOLE



OLEJE
TARASOWE
(Strona 32)



OLEJ OCHRONNY
UV / UV **EXTRA**
(Strona 35)



OLEJ OCHRONNY
UV **KOLOR**
(Strona 35)



LAZURA OLEJNA
DO OCHRONY
DREWNA
(Strona 36)



LAZURA OLEJNA
DO OCHRONY
DREWNA **EFFEKT**
(Strona 37)



LAZURA
JEDNORAZOWA
HS **PLUS**
(Strona 37)



OLEJ KRYJĄCY
ZEWNĘTRZNY
(Strona 38)

TARASY



OLEJE
TARASOWE
(Strona 32)



ANTYPOŚLIZGOWY
OLEJ DO TARASÓW
(Strona 33)



IMPREGNAT
DO CZOŁA DESKI
TARASOWEJ
(Strona 33)



LAZURA OLEJNA
DO OCHRONY
DREWNA
(Strona 36)



ŚRODEK DO
CZYSZCZENIA
TARASÓW
(Strona 40)



ŚRODEK DO
CZYSZCZENIA
KOMPOZYTÓW
(Strona 40)



ŻEL DO USUWANIA
SZAROŚCI DREWNA
(Strona 41)



GARD CLEAN
(Strona 41)

MEBLE OGRODOWE



OLEJE
TARASOWE
(Strona 32)



LAZURA
JEDNORAZOWA
HS^{PLUS}
(Strona 37)



OLEJ KRYJĄCY
ZEWNĘTRZNY
(Strona 38)



ŻEL DO USUWANIA
SZAROŚCI DREWNA
(Strona 41)



PŁYN
DO CZYSZCZENIA
W SPRAY'U
(Strona 41)



SPECJALNY OLEJ
DO TWARDEGO
DREWNA - SPRAY
(Strona 34)



ZESTAW DO
PIELĘGNACJI MEBLI
OGRODOWYCH
(Strona 34)

FASADY / ALTANKI



LAZURA OLEJNA
DO OCHRONY
DREWNA
(Strona 36)



LAZURA OLEJNA
DO OCHRONY
DREWNA ^{EFFEKT}
(Strona 37)



OLEJ KRYJĄCY
ZEWNĘTRZNY
(Strona 38)



LAZURA
JEDNORAZOWA
HS^{PLUS}
(Strona 37)



OLEJ OCHRONNY
UV / UV ^{EXTRA}
(Strona 35)



IMPREGNAT
DO DREWNA
WR AQUA
(Strona 40)



OLEJ KRYJĄCY
DO OKIEN
I DRZWI
(Strona 39)



IMPREGNAT
DO CZOŁA DESKI
TARASOWEJ
(Strona 33)



OLEJ OCHRONNY
UV ^{KOLOR}
(Strona 35)



FARBY I OCHRONA NA ZEWNĄTRZ



OLEJE TARASOWE

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
004	Daglezja, naturalnie stonowany	0,75	115 00 018	4
		2,50	115 00 019	2
006	Bangkirai, naturalnie stonowany	0,75	115 00 012	4
		2,50	115 00 013	2
007	Teak, bezbarwny	0,375	115 00 004	4
		0,75	115 00 002	4
		2,50	115 00 005	2
009	Modrzew, naturalnie stonowany	0,75	115 00 020	4
		2,50	115 00 021	2
010	Termodrewno, naturalnie stonowany	0,75	115 00 043	4
		2,50	115 00 045	2
013	Garapa, naturalnie stonowany	0,75	115 00 081	4
		2,50	115 00 082	2
014	Massaranduba, naturalnie stonowany	0,75	115 00 084	4
		2,50	115 00 085	2
016	Bangkirai ciemny	0,75	115 00 063	4
		2,50	115 00 062	2
019	Szary	0,75	115 00 141	4
		2,50	115 00 142	2
021	Dąb brunatny	0,75	115 00 154	4
		2,50	115 00 156	2

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwszą warstwę nanieść cienko na surowe (poddane wietrzeniu) drewno, ok. 35 ml/m². Uwaga: Gatunki drewna bogate w składniki oleiste muszą najpierw zostać poddane wietrzeniu przez odpowiedni okres czasu.
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia, ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga powłoka ok. 35 ml/m². (przy renowacji z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię.)
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

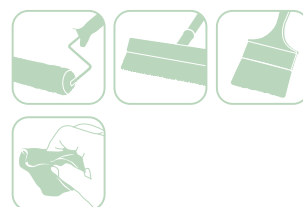
ZALECANE ZASTOSOWANIA

Oleje tarasowe Osmo chronią i pielęgnują deski tarasowe, meble ogrodowe i płyty wykonane z drewna iglastego i szlachetnego, np. impregnowana ciśnieniowo Sosna/Świerk, Daglezja, Cedr, Dąb czy Bangkirai. Nadają się również do transparentnego barwienia drewna eukaliptusowego, Teak i innych gatunków egzotycznych.

ZALETY

- > Oleje tarasowe wygładzają powierzchnię drewna i czynią je odpornym na wodę i brud
- > Łatwa renowacja, nie wymaga szlifowania ani gruntowania
- > Olej tarasowy Teak jest bezbarwny, a więc nie chroni drewna przed promieniami UV (szarzeniem).

NARZĘDZIA



CENNA WSKAZÓWKA



MASZYNA DO CZYSZCZENIA TARASÓW I PODŁÓG

INTENSYWNE CZYSZCZENIE I ODŚWIEŻANIE POSZARZAŁEGO DREWNA

Z upływem czasu drewno szarzeje, a więc warto je od czasu do czasu wyczyścić i odświeżyć. Zabieg ten przedłuża trwałość drewna i przywraca mu nieskazitelny wygląd. Profesjonalny efekt osiągniemy przy zastosowaniu Maszyny do czyszczenia tarasów i podłóg firmy Osmo. Na wiosnę pozwoli ona przywrócić deski tarasowe do idealnego stanu, a na jesień można nią, bez najmniejszego wysiłku, dokładnie oczyścić podłogi we wnętrzach.

Aby zachować na dłużej piękny, naturalny odcień drewna, po zakończonym zabiegu warto zabezpieczyć je jedną z powłok Osmo: Olejem Tarasowym lub Lazurą Olejną do Ochrony Drewna. Jako powłokę wykończeniową proponujemy Antypoślizgowy Olej do Tarasów.

ANTYPOŚLIZGOWY OLEJ DO TARASÓW



OCHRONA

Zawiera substancje czynne zabezpieczające powłokę przed atakiem glonów i grzybów.

24m²/1l



1 POWŁOKA

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
430 Bezbarwny*	0,75	115 00 074	4	
	2,50	115 00 073	2	
	25,00	115 00 072	1	

*Nie jest odpowiednią powłoką do wykończenia desek pokrytych Olejem tarasowym Teak 007.

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki (nie może być stosowany jako powłoka samodzielna)

1. Olej tarasowy z pigmentem, 2. Antypoślizgowy Olej do Tarasów
1. W pierwszej kolejności na surowe drewno nałożyć, jako powłokę pigmentową, jeden z Olejów tarasowych Osmo, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 24 godziny w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga powłoka (wykończeniowa) ok. 35 ml/m² Antypoślizgowego Oleju do Tarasów. (przy renowacji, z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię.)
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Szczególnie zalecany do drewnianych tarasów i schodów zewnętrznych wykonanych z takich gatunków drewna jak: Bangkirai, Massardanduba, Garapa, Modrzew, Daglezja czy Sosna/Świerk. Nadaje się do zabezpieczenia powierzchni gładkich, karbowanych i rowkowanych.

ZALETY

- > Nadaje powierzchni właściwości antypoślizgowe
- > Wydłuża trwałość pigmentowych powłok na bazie oleju, zapewniając dodatkową ochronę przed działaniem czynników atmosferycznych
- > Powierzchnia staje się hydrofobowa, odporna na promienie UV i działanie czynników atmosferycznych
- > Z filmem ochronnym

NARZĘDZIA



IMPREGNAT DO CZOŁA DESKI TARASOWEJ



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
5735 Bezbarwny	0,375	103 00 151	4	

5m²/1l



1 POWŁOKA

NAKŁADANIE RĘCZNE

1. Na surowe czoło deski nanieść obficie pierwszą warstwę, mokrym na mokre, ok. 150 ml/m².
2. Czas schnięcia, ok. 3-4 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilg. względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Nanieść drugą warstwę ok. 50 ml/m².
4. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 2.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Impregnat do czoła deski tarasowej jest szczególnie zalecany do czoła desek tarasowych, profili fasadowych lub występów dachu wykonanych z twardych i miękkich gatunków drewna, jak Bangkirai, Teak, Massardanduba, Garapa, Cumaru, sosna, świerk, daglezja, modrzew, cedr oraz termodrewno.

ZALETY

- > Zabezpiecza czoło deski przed pęknięciami
- > Minimalizuje pęcznienie i kurczenie się drewna
- > Chroni naturalne substancje zawarte w drewnie przed procesem wymywania
- > Nie zawiera wody ani silikonu, łatwa w aplikacji
- > Wysoka odporność na warunki atmosferyczne
- > Wystarcza do obustronnego zabezpieczenia czoł ok. 250 desek

NARZĘDZIA



CENNA WSKAZÓWKA



OCHRONA PRZED MCHM I GLONAMI

Dodanie aktywnych składników biobójczych chroni powłokę przed atakami mikroorganizmów (pleśń, glony, mchy) które mogłyby powodować nieestetyczne odbarwienia. Nie należy mylić tego z impregnacją, która chroni drewno przed atakami szkodników od środka. Osmo dobiera składniki i ich ilość w taki sposób, aby wyeliminować jakiegokolwiek negatywne działanie na ludzi. Mimo to wielu klientów wybiera powłoki bez dodatkowej ochrony, jeżeli nie jest ona niezbędna. Dlatego też Osmo ma w swojej ofercie powłoki do drewna wolne od biocydów.

Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. żłobione lub rowkowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA NA ZEWNĄTRZ

SPECJALNY OLEJ DO DREWNA TWARDEGO - SPRAY



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
008 Bezbarwny	0,40	103 00 060	6	

ZALETY

- > Można go nanieść na trudno dostępne powierzchnie mebli
- > Bezbarwny, hydrofobowy i odporny na zabrudzenia
- > Podkreśla naturalną strukturę drewna
- > Wnika głęboko w strukturę drewna
- > Reguluje wilgotność drewna, zapobiega pęcznieniu i kurczeniu się

ZASTOSOWANIA

Specjalny Olej do Drewna Twardego Osmo chroni, pielęgnuje i poprawia wygląd mebli ogrodowych wykonanych z drewna tekowego oraz innych twardych gatunków drewna – w chronionych obszarach na zewnątrz. Nadaje się również jako bezbarwna powłoka wykończeniowa do drewnianych mebli ogrodowych pokrytych powłokami pigmentowymi.

ZESTAW DO PIELĘGNACJI MEBLI OGRODOWYCH



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw do pielęgnacji mebli ogrodowych	139 00 125	1	

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

- > Żel do Usuwania Szarości Drewna – do gruntownego czyszczenia i odświeżania zszarzałego drewna
- > Olej Specjalny do Twardego Drewna w Sprayu – chroni, pielęgnuje i upiększa meble ogrodowe oraz tarasy (sprawia, że powierzchnia jest hydrofobowa i odporna na zabrudzenia).
- > Włóknina do szlifowania
- > Twarda szczotka
- > Instrukcja pielęgnacji

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Zestaw do pielęgnacji mebli ogrodowych Osmo jest przeznaczony do pielęgnacji drewna na zewnątrz. Szczególnie zalecany do mebli ogrodowych i tarasowych.

ZALETY

- > Kompletny zestaw do renowacji zszarzałych mebli ogrodowych
- > Fachowe oczyszczenie za pomocą włókniny do szlifowania i sztywnej szczotki
- > Żel czyści i odświeża powierzchnie drewniane
- > Podkreśla naturalną strukturę drewna
- > Olej Specjalny do Twardego Drewna w Sprayu chroni, pielęgnuje i wnika głęboko w strukturę drewna
- > Reguluje wilgotność drewna, zapobiega pęcznieniu i kurczeniu się

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w ciągu 2 dni, 2 powłoki

1. Odległość od powierzchni w trakcie spryskiwania: ok. 25 cm. Następnie wmasować w drewno za pomocą szczotki.
2. Przed zastosowaniem, przykryć i zabezpieczyć elementy i otaczające obszary, które nie powinny zetknąć się ze sprayem. Nadmiar materiału zetrzeć ściereczką.
3. Czas schnięcia: ok. 4-6 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% względnej wilgotności). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację, a po wyschnięciu pierwszej warstwy ponownie spryskać powierzchnię.
4. W przypadku renowacji, z reguły wystarczy jedna powłoka.
5. Wyczyścić dyszę po użyciu.

NARZĘDZIA



PIELĘGNACJA RĘCZNA

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Grubsze zabrudzenia zmiąć sztywną szczotką.
2. Usterki na powierzchni wyrównać włókniną do szlifowania.
3. Powierzchnię zwilżyć wodą
4. Nałożyć Żel do Usuwania Szarości Drewna i wmasować go w drewno za pomocą sztywnej szczotki.
5. Spłukać czystą wodą i zostawić do kompletnego wyschnięcia (min. 24 godz.)
6. Pierwsza warstwa ochronna na surowe drewno - Olej Specjalny do Twardego Drewna w Sprayu, ok. 50 - 100 ml/m² (w zależności od sposobu nanoszenia i powierzchni).
7. Błędy w aplikacji mogą być naprawione na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od pierwszego nałożenia.
8. Czas schnięcia, ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
9. Druga warstwa, ok. 50-100 ml/m².
10. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 8.

NARZĘDZIA



OLEJ OCHRONNY UV / OLEJ OCHRONNY UV EXTRA



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
410 Bezbarwny, bez biocydów	0,75	116 00 021	4	
	2,50	116 00 022	2	
420 Bezbarwny Extra*, z filmem ochronnym	0,75	116 00 026	4	
	2,50	116 00 027	2	

* Produkty zawierające biocydy należy stosować z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. Przed użyciem należy zawsze zapoznać się z etykietą oraz informacjami o produkcie.

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 55 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa, ok. 55 ml/m².
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

ZASTOSOWANIE

Olej Ochronny UV / UV EXTRA jest idealny do ochrony wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: drzwi, okien i parapetów (elementy stabilne wymiarowo), wiat, fasad drewnianych, balkonów, ekranów, płotów, altan, pergoli i mebli ogrodowych (elementy stabilne wymiarowo).

ZALETY

- > Z filmem ochronnym lub bez (410 bez filmu ochronnego; 420 z filmem ochronnym).
- > Jako powłoka wykończeniowa na istniejącą już powłokę pigmentową: wydłuża czas pomiędzy koniecznymi pracami renowacyjnymi
- > Jako powłoka samodzielna: spowalnia proces szarzenia drewna o faktor UV 12 w porównaniu z niezabezpieczonym drewnem

NARZĘDZIA



OLEJ OCHRONNY UV KOLOR



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
424 Sosna, z filmem ochronnym	0,75	116 00 049	4	
	2,50	116 00 057	2	
425 Dąb, z filmem ochronnym	0,75	116 00 033	4	
	2,50	116 00 034	2	
426 Modrzew, z filmem ochronnym	0,75	116 00 062	4	
	2,50	116 00 063	2	
427 Daglezja, z filmem ochronnym	0,75	116 00 068	4	
	2,50	116 00 069	2	
428 Cedr, z filmem ochronnym	0,75	116 00 041	4	
	2,50	116 00 042	2	
429 Surowe Drewno z filmem ochronnym	0,75	116 00 051	4	
	2,50	116 00 052	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 55 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa, ok. 55 ml/m².
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Produkty zawierające biocydy należy stosować z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. Przed użyciem należy zawsze zapoznać się z etykietą oraz informacjami o produkcie.

ZASTOSOWANIE

Olej ochronny UV Kolor jest idealny do ochrony wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: drzwi, okien i parapetów (elementy stabilne wymiarowo) oraz wiat, fasad drewnianych, balkonów, ekranów, płotów, altan, pergoli i mebli ogrodowych (elementy niestabilne wymiarowo). Nadaje się również do słupków bambusowych (np. w płotach i ekranach).

ZALETY

- > Z filmem ochronnym
- > Jako powłoka wykończeniowa na istniejącą już powłokę pigmentową: wydłuża czas pomiędzy koniecznymi pracami renowacyjnymi
- > Jako powłoka samodzielna: spowalnia proces szarzenia drewna o faktor UV 12 w porównaniu z niezabezpieczonym drewnem.

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szorstkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA NA ZEWNĄTRZ

LAZURA OLEJNA DO OCHRONY DREWNA



OCHRONA

Zawiera substancje czynne zabezpieczające powłokę przed atakiem glonów i grzybów.

26 m² / 1 l

1 POWŁOKA

Numer koloru	Pojem- ność w litrach	Numer art.	Szt./ opak.	Cena
700 Sosna	0,75	121 00 001	4	
	2,50	121 00 002	2	
701 Bezbarwna, matowa*	0,75	121 00 075	4	
	2,50	121 00 085	2	
702 Modrzew	0,75	121 00 055	4	
	2,50	121 00 056	2	
703 Mahoń	0,75	121 00 004	4	
	2,50	121 00 005	2	
706 Dąb	0,75	121 00 007	4	
	2,50	121 00 008	2	
707 Orzech	0,75	121 00 010	4	
	2,50	121 00 011	2	
708 Teak	0,75	121 00 013	4	
	2,50	121 00 014	2	
710 Pinia	0,75	121 00 097	4	
	2,50	121 00 096	2	
712 Heban	0,75	121 00 017	4	
	2,50	121 00 018	2	
727 Palisander	0,75	121 00 035	4	
	2,50	121 00 036	2	
728 Cedr	0,75	121 00 038	4	
	2,50	121 00 039	2	
729 Zielen Choinkowa	0,75	121 00 084	4	
	2,50	121 00 086	2	
731 Daglezja	0,75	121 00 254	4	
	2,50	121 00 256	2	
732 Dąb jasny	0,75	121 00 264	4	
	2,50	121 00 266	2	

Numer koloru	Pojem- ność w litrach	Numer art.	Szt./ opak.	Cena
900 Biały	0,75	121 00 023	4	
	2,50	121 00 024	2	
903 Szarość Bazaltowa	0,75	121 00 026	4	
	2,50	121 00 027	2	
905 Patyna	0,75	121 00 150	4	
	2,50	121 00 151	2	
906 Perłowy szary	0,75	121 00 274	4	
	2,50	121 00 276	2	
907 Kwarcowy szary	0,75	121 00 284	4	
	2,50	121 00 286	2	

Na zamówienie dostępna również w pojemnikach 25 l.

Wskazówka: Na zamówienie dostępna również w 186 odcieniach kolorów RAL oraz 1950 NSC.

NAKLADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 4-6 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m² (przy renowacji, z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię).
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

*701 Bezbarwna, matowa, brak ochrony przed promieniami UV.

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Lazura Olejna do Drewna firmy Osmo idealnie nadaje się do ochrony drewna na zewnątrz: drzwi, okien i okiennic (stabilnie wymiarowo), wiat garażowych, fasad, balkonów, tarasów, bram, pergoli, mebli ogrodowych oraz altanek (niestabilnie wymiarowo).

ZALETY

- > Grunt i lazura w jednej powłoce
- > Hydrofobowa, wysoce odporna na działanie czynników atmosferycznych i promieni UV
- > Mikroporowata powłoka, pozwalająca drewnu swobodnie oddychać
- > Powłoka jest chroniona przed atakiem pleśni, glonów i grzybów

NARZĘDZIA



CENNA WSKAZÓWKA



PIĘKNA, MATOWA POWIERZCHNIA

Jeżeli drewno nie wchłania materiału tak samo na całej powierzchni, otrzymana powłoka może być niejednolita. Dla uzyskania równej, matowej powierzchni zalecamy wykończenie powłoki pigmentowej dodatkową warstwą bezbarwnej, matowej Lazury Olejnej do Drewna (701). Zmatowienie błyszczących miejsc nada powierzchni piękny, jednolity wygląd.

LAZURA OLEJNA DO OCHRONY DREWNA **EFFEKT**



OCHRONA

Zawiera substancje czynne zabezpieczające powłokę przed atakiem glonów i grzybów.

26 m²/1 l



1 POWŁOKA

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
1140 Srebrny Agat	0,75	121 00 230	4	
	2,50	121 00 231	2	
1142 Srebrny Grafit	0,75	121 00 242	4	
	2,50	121 00 243	2	
1143 Srebrny Onyx	0,75	121 00 248	4	
	2,50	121 00 249	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 4 - 6 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m² (przy renowacji z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię).
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Lazura Olejna do Ochrony Drewna Effekt idealnie nadaje się do ochrony drewna na zewnątrz: drzwi, okien i okiennic (elementy stabilne wymiarowo), wiat garażowych, fasad, balkonów, tarasów, bram, pergoli, mebli ogrodowych oraz altanek (elementy niestabilne wymiarowo).

ZALETY

- > Z prawdziwymi cząsteczkami metalicznymi
- > Grunt i lazura w jednej powłoce
- > Hydrofobowa, wysoce odporna na działanie czynników atmosferycznych i promieni UV
- > Mikroporowata powłoka, pozwalająca drewnu swobodnie oddychać
- > Powłoka jest chroniona przed atakiem pleśni, glonów i grzybów

NARZĘDZIA



LAZURA JEDNORAZOWA **HS^{PLUS}**



26 m²/1 l



1 POWŁOKA

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
9211 Biały Świerk	0,75	111 01 060	4	
	2,50	111 01 065	2	
9212 Srebrna Topola	0,75	111 01 450	4	
	2,50	111 01 455	2	
9221 Sosna	0,75	111 01 480	4	
	2,50	111 01 485	2	
9232 Mahoń	0,75	111 01 240	4	
	2,50	111 01 245	2	
9234 Czerwień Skandynawska	0,75	111 01 330	4	
	2,50	111 01 335	2	
9235 Czerwony Cedr	0,75	111 01 030	4	
	2,50	111 01 035	2	
9236 Modrzew	0,75	111 01 210	4	
	2,50	111 01 215	2	
9241 Dąb	0,75	111 01 390	4	
	2,50	111 01 395	2	
9242 Zieleń Choinkowa	0,75	111 01 150	4	
	2,50	111 01 155	2	

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
9261 Orzech	0,75	111 01 360	4	
	2,50	111 01 365	2	
9262 Teak	0,75	111 01 420	4	
	2,50	111 01 425	2	
9264 Palisander	0,75	111 01 120	4	
	2,50	111 01 125	2	
9271 Heban	0,75	111 01 270	4	
	2,50	111 01 275	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 powłoka

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.

Na zamówienie dostępny również w pojemnikach 25 l.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Lazura jednorazowa HS^{PLUS} jest przeznaczona do ochrony wszelkiego drewna na zewnątrz: fasad, wiat garażowych, balkonów, bram, pergoli, mebli ogrodowych i altanek. Szczególnie zalecana do renowacji starych mikroporowatych lazur.

ZALETY

- > Dwukrotnie większa wydajność dzięki wysokiej zawartości oleju - oszczędzasz czas i pieniądze.
- > Wygładza powierzchnię drewna, nie pęka, nie wybrzusza się, nie twardnieje i nie rozwarstwia.
- > Wytrzymała, hydrofobowa, reguluje wilgotność drewna, odporna na warunki atmosferyczne i promienie UV
- > Chroni drewno przed pęceniem

NARZĘDZIA



Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szorstkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



FARBY I OCHRONA NA ZEWNĄTRZ



OLEJ KRYJĄCY ZEWNĘTRZNY

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
2101 Biały	0,75	114 00 027	4	
	2,50	114 00 028	2	
2203 Żółć Świerkowa	0,75	114 00 017	4	
	2,50	114 00 018	2	
2204 Kość Słoniowa	0,75	114 00 036	4	
	2,50	114 00 037	2	
2205 Żółć Stoneczna	0,75	114 00 059	4	
	2,50	114 00 058	2	
2308 Czerwień Północy	0,75	114 00 030	4	
	2,50	114 00 031	2	
2310 Cedr / Sekwoja	0,75	114 00 068	4	
	2,50	114 00 069	2	
2311 Czerwień Karminowa	0,75	114 00 126	4	
	2,50	114 00 128	2	
2404 Zieleni Choinkowa	0,75	114 00 003	4	
	2,50	114 00 004	2	
2501 Błękit Labrador	0,75	114 00 005	4	
	2,50	114 00 006	2	
2506 Błękit Królewski	0,75	114 00 072	4	
	2,50	114 00 073	2	

Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
2507 Niebieski Gołębi	0,75	114 00 115	4	
	2,50	114 00 111	2	
2606 Brąz Średni	0,75	114 00 011	4	
	2,50	114 00 012	2	
2607 Ciemny Brąz	0,75	114 00 009	4	
	2,50	114 00 010	2	
2703 Ciemny Szary	0,75	114 00 013	4	
	2,50	114 00 014	2	
2704 Kamienny Szary	0,75	114 00 015	4	
	2,50	114 00 016	2	
2708 Krzemienisty Szary	0,75	114 00 122	4	
	2,50	114 00 123	2	
2716 Antracyt	0,75	110 00 156	4	
	2,50	110 00 158	2	
2735 Jasny szary	0,75	114 00 143	4	
	2,50	114 00 144	2	
2742 Betonowy	0,75	114 00 149	4	
	2,50	114 00 151	2	

Na zamówienie dostępny również w pojemnikach 25 l.

Wskazówka: Na zamówienie dostępny również w 186 odcieniach kolorów RAL oraz 1950 NSC.

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10 - 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m² (przy renowacji z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię).
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Olej Kryjący Zewnętrzny Osmo jest zalecany do ochrony wszystkich rodzajów drewna na zewnątrz wymagających wytrzymałej powłoki: fasad drewnianych, balkonów, okien i okiennic, bram, pergoli, paneli drewnianych, mebli ogrodowych oraz altanek, wiat garażowych, itp. Idealny do renowacji starych powłok mikroporowatych i drewna wystawionego na działanie czynników atmosferycznych.

ZALETY

- > Struktura drewna pozostaje widoczna
- > Można mieszać ze sobą wszystkie odcienie oleju
- > Powłoka jest odporna na działanie czynników atmosferycznych i niewielkie uszkodzenia
- > Odporny na ślinę i pot, odpowiedni do zabawek dziecięcych

NARZĘDZIA



OLEJ KRYJĄCY DO OKIEN I DRZWI



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
2104 Biały	0,75	112 00 002	4	
	2,50	112 00 003	2	

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 45 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa, ok. 45 ml/m².
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Olej Kryjący do okien i drzwi jest zalecany do wszystkich rodzajów drewna zarówno do wewnątrz, jak i na zewnątrz. Idealny jako powłoka wykończeniowa do stabilnych wymiarowo elementów konstrukcyjnych, np. okien, okiennic i drzwi – jak również do niestabilnych wymiarowo elementów konstrukcyjnych – np. podsufitek, bram, osłon, pergoli, pawilonów ogrodowych, szklarni i mebli ogrodowych.

ZALETY

- > Zalecany do okien i drzwi
- > Silnie hydrofobowy, odporny na czynniki atmosferyczne i promieniowanie UV
- > Łatwy do rozprowadzania, zapewnia doskonałe pokrycie powierzchni

NARZĘDZIA



CENNA WSKAZÓWKA



AKTYWNE SKŁADNIKI BIOBÓJCZE

Na zamówienie Olej Kryjący Zewnętrzny jest również dostępny z aktywnymi składnikami chroniącymi przed atakiem pleśni, glonów i grzybów.
www.osmo.com.pl

JESZCZE WIĘCEJ KOLORÓW

Czy twoi klienci poszukują kolorów niedostępnych w naszej ofercie?
Nasze mikroporowate powłoki na bazie naturalnych olejów: Lazury Olejne do Drewna oraz Oleje Kryjące Zewnętrzne – można zamówić niemal we wszystkich odcieniach RAL i NCS. Wybrane odcienie są mieszane na zamówienie. Minimalna wielkość zamówienia wynosi 2,5 litra z każdego koloru wybranego do mieszania.



FARBY I OCHRONA NA ZEWNĄTRZ

IMPREGNAT DO DREWNA WR AQUA



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
4008 Bezbarwny	0,75	138 00 001	4	
	2,50	138 00 002	2	
	25,00	138 00 003	1	

Produktów biobójczych należy używać z zachowaniem środków ostrożności. Przed każdym użyciem należy przeczytać etykietę i informacje dotyczące produktu.

OCHRONA
Ochrona drewna
zabezpieczająca przed
gniciem i sinizną.

5–6 m²/1 l
1 POWŁOKA

NAKŁADANIE RĘCZNE

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 powłoka

(nie może być stosowana jako powłoka samodzielna)

1. Nanieść powłokę na surowe drewno, jeżeli to tylko możliwe ze wszystkich stron, ok. 160-200 ml/m².
2. Czas schnięcia: ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. W ciągu 3 miesięcy nanieść, jako powłokę wykończeniową, warstwę Lazury Jednorazowej HS^{Plus}, Oleju Kryjącego Zewnętrznego, Oleju Kryjącego do Okien i Drzwi lub Oleju ochronnego UV.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Impregnat przeznaczony do drewna na zewnątrz, bez obciążeń konstrukcyjnych, stabilnego wymiarowo, o ograniczonej stabilności wymiarowej lub niestabilnego wymiarowo, bez bezpośredniego kontaktu z gruntem (np. okna, rolety, drzwi, pergole, kratki, meble ogrodowe, itp.).

ZALETY

- > Silnie hydrofobowy, zapobiega pęcznieniu i kurczeniu się drewna
- > Chroni przed grzybami, które odbawiają i niszczą drewno
- > Idealny jako grunt do powłok na bazie olejów

NARZĘDZIA



ŚRODEK DO CZYSZCZENIA TARASÓW



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8025 Bezbarwny	1,00	139 00 150	6	
	5,00	139 00 151	1	

30–100 m²/1 l
1 POWŁOKA

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Usunąć luźne zabrudzenia z powierzchni drewna za pomocą twardej miotły/szczotki ręcznej.
2. Koncentrat do czyszczenia tarasów dodać do wody do mycia mopem. (proporcje zależą od stopnia zabrudzenia, od 1:25 do maks. 1:1).
3. Czyścić drewno wzdłuż stojów za pomocą szczotki do szorowania. (W przypadku stosowania maszyn na tarasie, zalecane jest stosowanie maszyny do czyszczenia tarasów i podłóg).
4. Wydajność zależy od poziomu zabrudzenia: 1 l = 30-100 m².
5. Po wyszorowaniu, spłukać czystą wodą.

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Idealny do czyszczenia drewnianych: tarasów, osłon, bram i mebli ogrodowych.

ZALETY

- > Bardzo wydajny koncentrat
- > Głębokie czyszczenie
- > Wysoce wydajny
- > Łatwy w użyciu

ŚRODEK DO CZYSZCZENIA KOMPOZYTÓW



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8021 Bezbarwny	1,00	139 00 078	6	
	5,00	139 00 079	1	

10–50 m²/1 l
1 POWŁOKA

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. Rozcieńczyć koncentrat wodą w stosunku od 1:20 do 1:10. Nanieść na zabrudzoną powierzchnię, szorować zabrudzenia szczotką, a następnie spłukać je czystą wodą. Przed użyciem absolutnie konieczne jest przeprowadzenie próby. Nie stosować nierozcieńczonego produktu! Zawsze stosować na całej powierzchni!
3. Czas użycia – ok. 10 minut, następnie dokładnie spłukać wodą.
4. Wydajność: 1 l = 10-50 m² (koncentrat rozcieńczony wodą w zależności od poziomu zabrudzenia powierzchni).

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Opracowany do czyszczenia kompozytów polimerowych, (WPC i BPC) oraz innych hydrofobowych powierzchni na zewnątrz, takich jak meble ogrodowe i ogrodzenia z tworzyw sztucznych.

ZALETY

- > Bardzo skuteczny koncentrat
- > Głębokie czyszczenie
- > Wysoce wydajny
- > Łatwy w użyciu

ŻEL DO USUWANIA SZAROŚCI DREWNA



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
6609 Bezbarwny	0,50	139 00 115	6	
	2,50	129 00 075	1	

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Szczególnie zalecany do drewnianych tarasów, fasad, mebli ogrodowych i podobnych powierzchni.

ZALETY

- > Przywraca szaremu drewnu naturalny, świeży wygląd i piękną, ciepłą barwę
- > Produkt jest bezzapachowy i biodegradowalny.



1 POWŁOKA

NAKŁADANIE RĘCZNE

Gotowa powierzchnia w 1 dzień

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. Zwilżyć powierzchnię wodą.
3. Nałożyć ok. 100 ml/m² żelu na zszarzałe drewno.
4. Pozostawić żel na drewnie na co najmniej 20 minut, a następnie szorować twardą szczotką, używając dużych ilości wody. Powierzchnia jest gotowa do naniesienia powłoki ochronnej po upływie 48 godzin (w normalnych warunkach atmosferycznych - 23°C / 50% względnej wilgotności). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia.
5. Następnie zabezpieczyć powierzchnię za pomocą jednej z powłok Osmo na zewnątrz.

GARD CLEAN



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
6606 Bezbarwny	1,00	133 00 021	6	
	5,00	133 00 027	1	

ZASTOSOWANIE

Idealnie nadaje się do usuwania zielonych nalotów i porośli z drewnianych i plastikowych mebli ogrodowych, fasad kamiennych (również nagrobków), plastikowych (należy sprawdzić trwałość koloru), betonowych, betonowych z kruszywem, paneli eternitowych, itp.

ZALETY

- > Usuwa zielone porośla oraz inne naturalne zabrudzenia dokładnie, szybko, delikatnie i całkowicie samoczynnie.
- > Delikatny zapach, zapobiega ponownym porośnięciom



1 POWŁOKA

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. W zależności od stopnia zarośnięcia stosować czystą lub rozcieńczoną - maksymalnie 10 partiami wody. Nanieść równo pędzlem, szczotką do szorowania, konewką lub opryskiwaczem na suchą powierzchnię. Nie spłukiwać wodą.
3. Czas aplikacji: zielone porośla znikają same po upływie 24 godzin. (jeżeli są jakieś pozostałości porośli, powtórzyć proces)
4. Wydajność zależy od stopnia zarośnięcia 1 l = 30-100 m².
5. Przed ponownym wykończeniem drewna powłoką ochronną, spłukać powierzchnię wodą i zostawić do dokładnego wyschnięcia.

Produktów biobójczych należy używać z zachowaniem środków ostrożności. Przed każdym użyciem należy przeczytać etykietę i informacje dotyczące produktu!

PŁYN DO CZYSZCZENIA W SPRAY'U



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8027 Bezbarwny	0,50	129 00 091	6	

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Płyn do czyszczenia w spray'u jest przeznaczony do pielęgnacji i czyszczenia olejowanych elementów drewnianych na zewnątrz oraz mebli ogrodowych. Szczególnie zalecany do powierzchni wykończonych Olejem tarasowym Osmo lub Specjalnym olejem do drewna twardego.

CZYSZCZENIE RĘCZNE

1. Usunąć grubsze zabrudzenia
2. Rozpylić środek bezpośrednio na powierzchnię.
3. Wyczyścić powierzchnię niekłaczącą, bawełnianą ściereczką i wysuszyć.

ZALETY

- > Skuteczny, do wszystkich rodzajów drewna
- > Czyści bez uszkodzenia powłoki ochronnej
- > Zabezpiecza i regeneruje powłokę
- > Łatwy i wygodny w codziennym użyciu
- > Przeznaczony do użytku domowego oraz do obiektów publicznych

Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanych nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. szczotkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i jego parametrów (np. typu powierzchni), dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.



Zaproponuj swoim klientom pełen pakiet – na pewno przekonają się do naszych narzędzi i akcesoriów.



NARZĘDZIA / AKCESORIA



ZESTAW DO
ODŻYWICZANIA
(Strona 46)



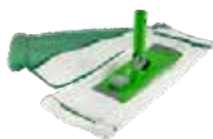
MASZYNA
FLOORXCENTER
(Strona 47)



MASZYNA DO
CZYSZCZENIA
TARASÓW
I PODŁÓG
(Strona 47)



SPRAY-MOP
(Strona 47)



ZESTAW
DO CZYSZCZENIA
PODŁÓG
(Strona 49)



CHUSTECZKI
EASY CLEAN
(Strona 50)



CHUSTECZKI
EASY PADS
(Strona 50)

NARZĘDZIA / AKCESORIA



SZPACHLE / KITY
DO DREWNA
(Strona 46)



SPOIWO
DO FUG
(Strona 46)



DRAŻEK
TELESKOPOWY
(Strona 48)



SZCZOTKA
DO MAŁOWANIA
PODŁÓG
(Strona 48)



ZESTAW DUŻY
DO APLIKACJI
(Strona 48)



UCHWYT
Z PRZEGUBEM
NA PAD RĘCZNY
(Strona 48)



ZESTAW MAŁY
DO APLIKACJI
(Strona 49)



SZCZOTKA
DO CZYSZCZENIA
TARASÓW
(Strona 49)



SZCZOTKA
DO MAŁOWANIA
TARASÓW
(Strona 49)



TARASOWY
ZESTAW
DO APLIKACJI
(Strona 49)



PĘDZEL
(Strona 50)



RĄCZKA
DO PADA
(Strona 50)



SZPACHLA
DWUSTRONNA
(Strona 50)



PROFI
SZPACHLA
OBROTOWA
(Strona 50)



ŚRODEK
DO CZYSZCZENIA
PĘDZLI
I ROZCIEŃCZANIA
FARB
(Strona 50)



MIESZADEŁKO
DO OLEJU
(Strona 50)



NARZĘDZIA I AKCESORIA

SZPACHLE/KITY DO DREWNA



Numer koloru	Pojem- ność w gramach	Numer art.	Szt./ opak.	Cena
7300 Białą	100	135 00 016	6	
7301 Buk	100	135 00 012	6	
7302 Sosna Świerk	100	135 00 013	6	
7303 Mahoń	100	135 00 014	6	
7304 Dąb	100	135 00 015	6	

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Szpachle do drewna firmy Osmo są przeznaczone do napraw małych pęknięć, ubytków i szpar w drewnie.



SPOIWO DO FUG

Numer koloru	Pojem- ność w litrach	Numer art.	Szt./ opak.	Cena
7350 Bezbarwne	5,00	151 00 024	1	

ZASTOSOWANIE:

Nadaje się do wypełniania małych szczelin (<2 mm) i drobnych uszkodzeń (np. otworów na śruby) w podłogach drewnianych i parkietach. Może być stosowany uniwersalnie do wszystkich gatunków drewna. Nie nadaje się do konstrukcji elastycznych, np. desek podłogowych, podłóg sportowych ani podłóg korkowych.

ZALETY

- > Dobrze wypełnia fugi
- > Szybko schnące
- > Dobrze poddaje się szlifowi
- > Delikatny zapach



ZESTAW DO ODŻYWICZANIA

Produkt	Numer art.	Szt./ opak.	Cena
Zestaw do odżywiania	129 00 035	1	

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

- > Specjalistyczny środek do odżywiania
- > Płyn do retuszu powierzchni matowych/z jedwabistym połyskiem
- > Ściereczki bawełniane
- > Skrobak
- > Instrukcje

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Zestaw do odżywiania jest przeznaczony do usuwania nacieków żywicy, nawet na powierzchniach pokrytych powłokami pigmentowymi.

ZALETY

- > Szybka aplikacja
- > Gwarantuje dokładne usuwanie wszelkich osadów na powierzchni
- > Woda nie jest potrzebna

SZPACHLE/KITY PEŁEN ZESTAW KOLORÓW

Produkt	Pojem- ność w gramach	Numer art.	Szt./ opak.	Cena
Pełen zestaw kolorów	30 x 100	130 00 020	1	

ZALETY

- > Po wyschnięciu można je pokrywać wszystkimi powłokami Osmo.

NAKLADANIE RĘCZNE

1. Przed aplikacją dokładnie wymieszać w wiadrze tak, aby na dnie nie pozostały żadne osady.
2. Wymieszać z pyłem szlifierskim, najlepiej z tego samego gatunku drewna, wielkość ziarna 80-120, aż do uzyskania gęstej pasty (po dodaniu pyłu, masa pasty powinna wzrosnąć ok. 15%).
3. Szpachlować spoiwem w poprzek podłogi, za pomocą płaskiej szpachli ze stali nierdzewnej, mocno wciskając spoiwo do szpar. W razie potrzeby powtórzyć proces.
4. Po 30-60 minutach wyschnięta pasta może zostać zeszlifowana grubym ziarnem (P80), a następnie drobnym (P100-120), tak aby resztki spoiwa nie pozostały na powierzchni parkietu. W większości przypadków, szlifowanie drobnym ziarnem (P100-120) jest wystarczające.
5. Następnie można przeprowadzić aplikację różnych powłok Osmo.

Uwaga: Ponieważ jakość pasty i praca z nią zależy w dużej mierze od rodzaju drewna i pyłu szlifierskiego, zaleca się przeprowadzenie zabiegu próbnego! Nie wypełniać połączeń w podłogach elastycznych, bądź podłogach wykonanych z desek!

NAKLADANIE RĘCZNE

1. Większe wycieki żywicy usunąć skrobakiem nie uszkadzając przy tym powłoki
2. Zwilżyć dołączoną bawełnianą ściereczkę Środkiem do odżywiania firmy Osmo i zetrzeć cienką warstwę żywicy. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Matowe miejsca przetrzeć bawełnianą ściereczką nawilżoną płynem do retuszu powierzchni i zostawić powłokę do wyschnięcia przez ok. 10-12 godzin. Zapewnić dobrą wentylację.

NARZĘDZIA



MASZYNA FLOORXCENTER



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Maszyna FloorXcenter	140 00 240	1	
Biały pad	140 00 241	5	
Czerwony pad	140 00 242	5	
Zielony pad	140 00 259	5	
Pad z mikrofazy	140 00 243	5	
Pierścień szczotkowy	140 00 244	1	

ZASTOSOWANIA PADÓW

- > Biały pad - do usuwania codziennych domowych zabrudzeń i plam (idealny do aplikacji powłok barwiących i ponownego pokrywania podłóg Woskiem Twardym Olejnym).
- > Czerwony pad – do usuwania szczególnie uciążliwych plam, idealny do delikatnego przeszlifowania między nakładaniem powłok
- > Zielony pad - do intensywnego czyszczenia oraz do wmasowywania produktów 2-składnikowych.
- > Pad z mikrofibry - do usuwania brudu
- > Pierścień szczotkowy - do czyszczenia powierzchni o skomplikowanej strukturze

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Maszyna FloorXcenter zalecana jest do czyszczenia, konserwacji i renowacji olejowanych podłóg drewnianych oraz do barwienia podłóg drewnianych. Przeznaczona wyłącznie do użytku we wnętrzach.

ZALETY

- > Szybka i wydajna praca
- > Łatwa obsługa
- > Wymienne pady do różnych zastosowań

MASZYNA DO CZYSZCZENIA TARASÓW I PODŁÓG



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Maszyna do czyszczenia tarasów i podłóg	140 00 250	1	
Szczotka uniwersalna - do wewnątrz	140 00 252	1	
Szczotka uniwersalna boczna - do wewnątrz	140 00 254	1	
Szczotka ścierająca boczna - na zewnątrz	140 00 256	1	

ZALETY

- > Nadaje się do czyszczenia we wnętrzach i na zewnątrz
- > Intensywnie oczyszcza drewniane tarasy i odświeża zszarzałe drewno
- > Głęboko oczyszcza podłogi drewniane
- > Szczególnie skuteczna dzięki przeciwbieżnym szczotkom
- > Odrzuca i usuwa zabrudzenia w jednym, czystym przebiegu
- > Brudna woda gromadzona jest w zbiorniku
- > Maszynę można wypożyczyć od autoryzowanego dystrybutora

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Przeznaczona do powierzchni wewnętrznych i zewnętrznych. W jednym przebiegu odrzuca i zbiera głębokie zabrudzenia - idealnie nadaje się do intensywnego czyszczenia i odświeżania poszarzałych tarasów drewnianych oraz do głębokiego czyszczenia drewnianych podłóg wewnętrznych.



SPRAY-MOP

Produkt	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw Spray-Mop		129 00 080	1	
Nabój Spray-Fix	0,75	129 00 081	6	
Kanister Spray-Fix	5,00	129 00 082	1	
Nakładka z aktywnego włókna do Spray-Mopa		129 00 083	1	

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

- > Mop ze Sprayem
- > Nabój Spray-Fix 0,75 l
- > Nakładka na mopa z aktywnego włókna

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Mop ze Sprayem firmy Osmo jest idealny do szybkiego czyszczenia na wilgotno gładkich podłóg z drewna, płytek i kamienia.

ZALETY

- > Szybkie i wygodne czyszczenie
- > Nie potrzeba wody do zwilżania mopa
- > Nakładkę z aktywnego włókna można prac w palce



WŁAŚCIWE NARZĘDZIE DO KAŻDEGO ZASTOSOWANIA

Nowy system akcesoriów Quick Connect składa się z Drażka teleskopowego Osmo oraz końcówek, które można na nim osadzić: narzędzi do aplikacji powłok, czyszczenia, pielęgnacji i renowacji. Narzędzia Osmo to skuteczna pomoc w uzyskaniu oraz utrzymaniu pięknej powłoki o wysokiej jakości, a wykorzystanie drążka o regulowanej długości sprawia, że aplikacja i czyszczenie, nawet na większych powierzchniach lub wysoko na głowę, jest szybka i łatwa.



DRAŻEK TELESKOPOWY

Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Drażek teleskopowy	140 00 312	1	

SZCZOTKA DO MALOWANIA PODŁÓG



Produkt	Szerokość w mm	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Szotka do malowania podłóg	220	140 00 305	6	
	400	140 00 310	1	

DUŻY ZESTAW DO APLIKACJI



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw Duży do Aplikacji	140 00 230	2	
Wałek z mikrofibry duży w szczelnym etui	140 00 173	4	
Wkładki wymienne do kuwety	140 00 232	1	

UCHWYT Z PRZEGUBEM NA PAD RĘCZNY



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Uchwyt z przegubem na pad ręczny	140 00 238	6	
Superpad prostokątny biały 120x250 mm	140 00 265	10	
Superpad prostokątny czerwony 120x250 mm	140 00 266	10	
Superpad prostokątny zielony 120x250 mm	140 00 267	10	

ZESTAW DO CZYSZCZENIA PODŁÓG



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw do czyszczenia podłóg	140 00 262	4	
Nakładka do kurzu	140 00 050	1	
Nakładka do zmywania	140 00 055	1	
Nakładka z aktywnego włókna	140 00 060	1	

ZAWARTOŚĆ ZESTAWU

- > Mop z dodatkowym mocowaniem nakładek i gniazdem na drążek teleskopowy
- > Nakładka do kurzu – do czyszczenia na sucho
- > Nakładka do zmywania – do przecierania na wilgotno z użyciem Koncentratu Wisch-Fix
- > Nakładka z aktywnego włókna - do odświeżania podłóg Środkiem do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku

ZALECANE ZASTOSOWANIA

Mop Opti jest przeznaczony do czyszczenia (na sucho i na mokro) oraz pielęgnacji gładkich podłóg z drewna, tworzyw sztucznych, płytek i naturalnego kamienia.

ZALETY

- > zestaw zawiera odpowiednio dobrane produkty
- > razem pozwalają na optymalne czyszczenie i pielęgnację podłóg
- > końcówka mopa zawiera dodatkowe mocowanie nakładek

ZESTAW MAŁY DO APLIKACJI



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw Mały do Aplikacji	140 00 171	4	
Wkładki wymienne do kuwety	140 00 172	1	
Właki z mikrofibry małe	140 00 182	6	

SZCZOTKA DO CZYSZCZENIA TARASÓW



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Szczotka do czyszczenia tarasów	140 00 237	6	

SZCZOTKA DO MALOWANIA TARASÓW



Produkt	Szerokość w mm	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Szczotka do malowania tarasów	150	140 00 300	6	

ZESTAW TARASOWY DO APLIKACJI



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Zestaw tarasowy do aplikacji	140 00 233	4	
Wkładki wymienne do kuwety	140 00 235	1	



NARZĘDZIA I AKCESORIA

PĘDZEL



Produkt	Szerokość w mm	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Pędzel	25	140 00 175	12	
	50	140 00 176	12	
	60	140 00 177	12	
	100	140 00 178	12	

RĄCZKA DO PADA



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Rączka do pada	140 00 260	6	
Superpad mały biały 95x155 mm	140 00 268	10	
Superpad mały czerwony 95x155 mm	140 00 269	10	
Superpad mały zielony 95x155 mm	140 00 270	10	
Włóknina do Aplikacji 95x155 mm	140 00 271	15	

SZPACHLA RĘCZNA



Produkt	Szerokość w mm	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Szpachla Ręczna	270	140 00 187	1	

PROFI SZPACHLA OBROTOWA



Produkt	Szerokość w mm	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Profi Szpachla Obrotowa	500	140 00 100	1	

CHUSTECZKI EASY CLEAN



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Chusteczki Easy Clean (15 szt.)	140 00 165	15	

CHUSTECZKI EASY PADS



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Chusteczki Easy Pads	140 00 160	5	

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Umożliwiają szybkie wyczyszczenie rąk. Bez problemu usuwają oleje i woski, jak również bitum, smołę, tusz, kleje.

ZALETY

> Nie potrzeba wody ani mydła

ZAŁECANE ZASTOSOWANIA

Specjalistyczne ściereczki do pielęgnacji i czyszczenia olejowanych i pokrytych Woskiem Twardym Olejnym powierzchni drewnianych. Idealne również do aplikacji wosków dekoracyjnych.

ZALETY

> łatwa i wygodna aplikacja
> idealne do pielęgnacji i polerowania
> nie pozostawiają kłaczek

ŚRODEK DO CZYSZCZENIA PĘDZLI I ROZCIEŃCZANIA FARB



Numer koloru	Pojemność w litrach	Numer art.	Szt./opak.	Cena
8000 Bezbarwny	1,00	139 00 001	6	
	25,00	139 00 006	1	

MIESZADEŁKO DO OLEJU



Produkt	Numer art.	Szt./opak.	Cena
Mieszadełko do oleju	140 00 006	10	

CZY MOGĘ ZABARWIĆ MOJĄ PODŁOGĘ NA INNY KOLOR?

Tak. Można ją zabarwić przy pomocy: Wosku Twardego Olejnego Kolor, Bejcy Olejnej lub Wosku Dekoracyjnego. Należy nałożyć cienką warstwę jednej z tych powłok Szczotką do malowania podłóg, wałkiem lub pędzlem, pozostawić ją na kilka minut do wchłonięcia, po czym usunąć nadmiar materiału. Podłogę, przy zapewnieniu dobrej wentylacji, należy pozostawić do wyschnięcia na noc, a następnie nanieść, jako warstwę wykończeniową, cienką powłokę Wosku Twardego Olejnego.

JAK NALEŻY PRZYGOTOWAĆ POWIERZCHNIĘ PODŁOGI PRZED JEJ OBRÓBKĄ?

Powierzchnia powinna zostać oszlifowana zgodnie z kierunkiem słoju drewna, a następnie otrzymać szlif końcowy (ziarnistość P120-150). Należy ostrożnie usunąć z niej wszelkie rysy.

CO ZROBIĆ W PRZYPADKU USZKODZENIA CZĘŚCI PODŁOGI?

W odróżnieniu od lakierów, uszkodzone miejsca wystarczy lekko zeszlifować, a następnie nanieść na nie właściwy produkt Osmo.

CZY MIĘDZY NAKŁADANIEM WARSTW POWŁOKI NALEŻY SZLIFOWAĆ PODŁOGĘ?

Za każdym razem przed nałożeniem drugiej powłoki należy to sprawdzić. Sporadycznie szlif między nakładaniem powłok będzie konieczny.

NA CO TRZEBA UWAŻAĆ W PRZYPADKU PODŁÓG Z TWARDYCH GATUNKÓW DREWNA?

Niektóre gatunki drewna, jak jatoba czy wenge, ze względu na twardość i wysoką zawartość substancji olejnych wchłaniają mało materiału. Dlatego zalecamy zabezpieczenie ich specjalnym, bezbarwnym Woskiem Olejnym do Egzotyków, który dobrze wnika w pory tych gatunków drewna.

CO ZROBIĆ, GDY ZOSTANIE NAŁOŻONA ZBYT DUŻA ILOŚĆ MATERIAŁU?

Nałożenie grubej warstwy wydłuży znacząco czas schnięcia. W takim przypadku należy zapewnić dodatkową wentylację - otworzyć okna i drzwi, aby powłoka schła poprzez naturalną oksydację. Jeżeli na skutek nadmiaru materiału pojawią się uszkodzenia powłoki, należy postąpić według zaleceń wskazówek powyżej.

CO SIĘ STANIE GDY ZOSTANIE NAŁOŻONA ZBYT MAŁA ILOŚĆ MATERIAŁU?

Jeśli nałożona zostanie zbyt mała ilość materiału, na powierzchni mogą powstać plamy wodne, a drewno będzie wyglądało na suche i szorstkie. W takim przypadku należy nałożyć dodatkową cienką powłokę Wosku Twardego Olejnego Osmo.

CZY MOŻNA MIESZAĆ ZE SOBĄ POWŁOKI OSMO?

Tak, produkty Osmo w ramach tej samej rodziny można ze sobą mieszać w różnych proporcjach. np. mieszając ze sobą różne Woski Dekoracyjne można uzyskać dodatkowe kolory.

JAK SZYBKO SCHNIE POWŁOKA?

Większość schnie od 8 do 10 godzin. Powierzchnia schnie przez oksydację i absorpcję, należy więc zadbać o prawidłową wentylację pomieszczenia.

JAK SZYBKO MOŻNA CHODZIĆ PO PODŁODZE?

Z reguły już po 1 dniu od nałożenia powłoki końcowej, jednak powierzchnia podłogi koniecznie musi być sucha. Całkowity proces schnięcia powłoki wynosi ok. 14 dni, a więc dywany należy układać dopiero 2-3 tygodnie po nałożeniu powłoki końcowej.

CZY PO NAŁOŻENIU KOŃCOWEJ WARSTWY WOSKU TWARDEGO OLEJNEGO NALEŻY WYPOLEROWAĆ PODŁOGĘ?

Nie ma takiej konieczności. Podłogę po dokładnym wyschnięciu można jednak wypolerować maszyną jednotarczową (z białym padem). Jeżeli pożądanym jest wyższy połysk, po co najmniej 1 dniu od aplikacji, można pokryć podłogę Środkiem do Pielęgnacji i Czyszczenia Wosku Osmo, a następnie wypolerować.

JAK POWINNO SIĘ DBAĆ O PODŁOGĘ DREWNIANĄ?

To zależy od stopnia jej zużycia. Do regularnego przemywania podłogi polecamy dodawanie do wody Koncentratu Wisch-Fix (można go zakupić oddzielnie lub w Zestawie pielęgnacyjnym do podłóg). Najwygodniejszą alternatywą jest korzystanie ze Spray-Mopa Osmo.

Gdy podłoga zaczyna tracić połysk, warto odświeżyć ją za pomocą Środka do Pielęgnacji i Czyszczenia Wosku Osmo. Takie odświeżenie powłoki można wykonać również miejscowo, na mocniej używanych fragmentach podłogi, np. przy drzwiach i w przejściach – odnowione miejsca nie będą się wyróżniać. Przy bardziej widocznych objawach zużycia należy przeprowadzić dodatkową aplikację Wosku Twardego Olejnego Osmo.

DLACZEGO NAŁOŻONA NA DREWNO POWŁOKA WYGLĄDA INACZEJ NIŻ KOLOR POKAZANY NA PUSZCE?

Powłoki transparentne mogą dawać różne efekty kolorystyczne (w zależności od gatunku i odcienia drewna, na które zostały nałożone). Efekt końcowy wcale nie musi więc zgadzać się ze wzorem na puszcze. Aby uniknąć niespodzianek przed nakładaniem powłoki zalecamy wykonanie próby na mało widocznym miejscu.

JAK NALEŻY PRZYGOTOWAĆ POWIERZCHNIĘ DREWNIANĄ PRZED NAŁOŻENIEM POWŁOKI?

Powierzchnia powinna zostać wyszlifowana, oczyszczona i dobrze wysuszona (maksymalna wilgotność drewna – 20%), należy unikać przemrożenia drewna.

CZYM PACHNĄ PODŁOGI OLEJOWANE WYKOŃCZONE PRODUKTAMI OSMO?

Po utwardzeniu podłoga pachnie jedynie delikatnie jak drewno i naturalne, roślinne oleje i woski. Jako rozpuszczalnika używamy odaromatyzowanej benzyny lakowej, ponieważ ma ona mniejszy wpływ na zdrowie niż tzw. rozpuszczalniki ekologiczne (np. olej pomarańczowy). Po całkowitym utwardzeniu benzyna lakowa ulatnia się w 100%.

CZY PRODUKTY OSMO ZAWIERAJĄ SZKODLIWE SUBSTANCJE?

Produkty Osmo bazują na starannie oczyszczonych olejach i woskach roślinnych. Większość po wyschnięciu jest bezpieczna dla ludzi, zwierząt i roślin (nadają się do pokrywania zabawek zgodnie z normą EN 71.3; są odporne na pot i ślinę wg normy DIN53160)

WAŻNA WSKAZÓWKA DOTYCZĄCA STOSOWANIA WOSKU TWARDEGO OLEJNEGO

Tekstylia nasączone płynnym olejowoskiem należy wypłukać natychmiast po użyciu lub trzymać w szczelnie zamkniętym metalowym pojemniku (niebezpieczeństwo samozapłonu!).

Nasze produkty

> FASADY DREWNIANE

Systemy fasad
Profile fasadowe
Drewno fasadowe

> PODŁOGI

Podłogi z drewna litego
Podłogi Creativ

> POWŁOKI DO DREWNA

Do stosowania wewnątrz i na zewnątrz
Ochrona i pielęgnacja drewna

> DREWNO DO WNĘTRZ

Profile z litego drewna
Drewno heblowane

> PANELE Z DREWNA

KLEJONEGO
Błaty robocze
Panele z litego drewna
Meble i drzwi

> LISTWY PROFILOWE

Listwy podłogowe
Ozdobne listwy profilowe

> TARASY

Drewniane i kompozytowe
Płytki tarasowe

> Ekrany

Drewniane i kompozytowe
Płoty

Osmo Holz und Color
GmbH & Co. KG

Affhüppen Esch 12
D-48231 Warendorf

PO Box 110161
D-48203 Warendorf

Telephone +49 (0)2581/922-100
Telefax +49 (0)2581/922-200

www.osmo.de
info@osmo.de

Dystrybutor Generalny Polska:



nobless®

Nobless Polska
Sierosław, ul. Skrajna 3B,
62-080 Tarnowo Podgórne

tel. +48 61 84 53 900
info@nobless.pl

www.osmo.com.pl



Więcej informacji znajdą Państwo na stronie www.osmo.com.pl
lub u dystrybutora regionalnego:

