

Powłoki do drewna i nie tylko

Wiedza i wskazówki

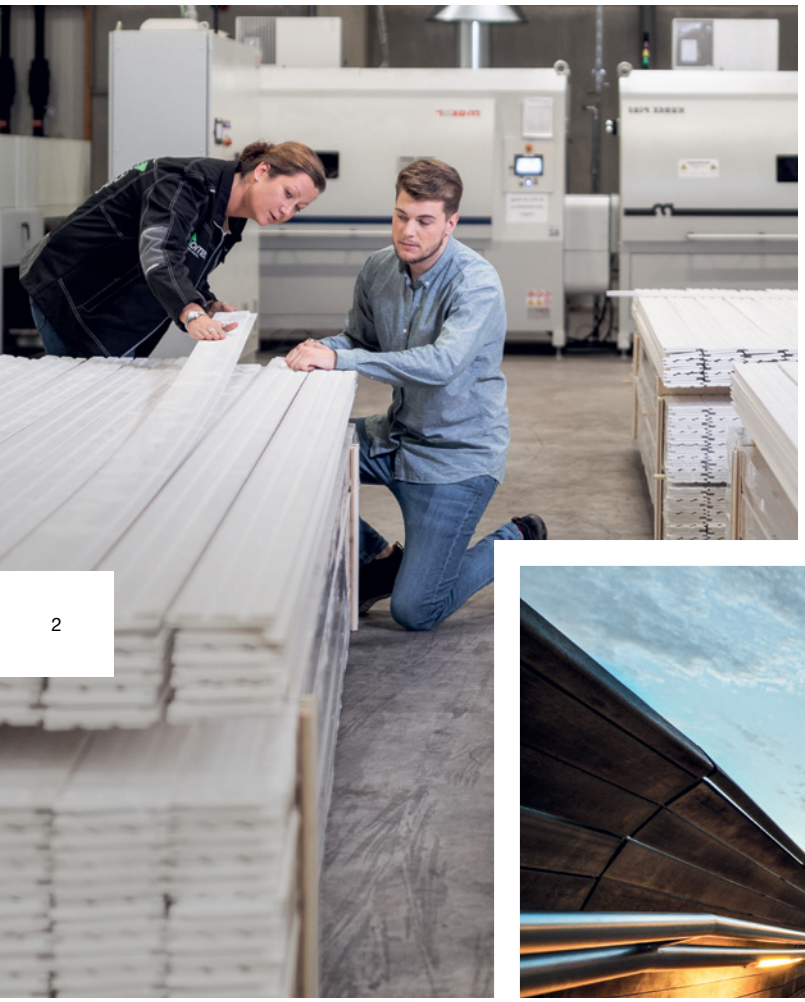
Nasze powłoki

Porady

4–5	Zaufaj specjalistom
6–7	Sieć prężnie działających partnerów
8–9	Nasze standardy jakości wyniosą Twoją firmę
10–11	Powłoki do drewna na całe życie
12–13	Drewno spotyka farbę

Wiedza

14–15	Praktyczna wiedza w zakresie obróbki, pielęgnacji i renowacji drewna
16–17	Ochrona drewna
18–19	Sekwencje szlifowania powierzchni olejowanych
20–21	Konserwacja i pielęgnacja podłóg drewnianych
22–23	Konserwacja i pielęgnacja tarasów oraz fasad drewnianych na zewnątrz









Do wewnątrz

26-27	Rekomendacje Osmo	
28–29	Przegląd produktów	
30–31	Wosk Twardy Olejny Original – w użyciu	
32	Wosk Twardy Olejny Original	
32	Wosk Twardy Olejny Rapid	
33	Wosk Twardy Olejny Express	
33	Utwardzacz do Wosku Twardego Olejnego Express	
34	Wosk Twardy Olejny Anti-Slip / Anti-Slip Extra	
34	Wosk Twardy Olejny Effekt	
36	Wosk Twardy Olejny Kolor	
37	Wosk Olejny do Egzotyków	
37	Olej do betonu	
38–39	Wosk dekoracyjny – w użyciu	
40–41	Wosk dekoracyjny	
42	Natryskowy wosk olejny	
43	Olej do drewna 2K	NOWOŚĆ
44–45	Olejové mořidlo – w użyciu	
46	Olej barwiący	
47	Utwardzacz do Oleju barwiącego	
47	Bejca reakcyjna	
48–49	Top-Olej – w użyciu	
50	Top-Olej	
50	Protektor drewna	
51	Olej do drzwi	
51	Olej do deski do krojenia	NOWOŚĆ
52	Wosk wewnętrzny	
52	Uviwax	
53	Olej pielęgnacyjny	
53	Środek do pielęgnacji wosku Aqua	
54	Środek do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku	
54	Spray do czyszczenia i pielęgnacji wosku	
55	Wisch-Fix	
55	Intensywny środek czyszczący	
56	Płyn do czyszczenia w Spray'u	
56	Pasta woskowa do reparacji	
57	Kity do drewna	
57	Spoiwo do fug	
58	Zmywacz do farb i lakierów	
58	Zestaw pielęgnacyjny do podłóg	
59	Zestaw pielęgnacyjny do schodów	
59	Zestaw pielęgnacyjny do blatów	

Na zewnątrz

62–63	Przegląd produktów	
64–65	Olej tarasowy– w użyciu	
66	Olej tarasowy	
66	Antypoślizgowy Olej do Tarasów	
67	Olej do kamienia i terrakoty	
67	Impregnat do czoła deski tarasowej	
68	Specjalny Olej do Drewna Twardego - Spray	
69	Olejem Lazurowym do Ochrony Drewna	
70	Olejem Lazurowym do Ochrony Drewna Effekt	
71	Olej ochronny UV/ UV Extra	
71	Olej ochronny UV Kolor	
72–73	Olej lazurowy matowy tylko jedna warstwa HSPlus – w użyciu	
74	Olej lazurowy matowy tylko jedna warstwa HSPlus	
75	Bezbarwna Lazura Olejna	
75	Farba podkładowa	NOWOŚĆ
76–77	Olej Kryjący Zewnętrzny – w użyciu	
78	Olej Kryjący Zewnętrzny	
79	Olej Kryjący do Okien i Drzwi	
79	Impregnat do drewna WR	
80–81	Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie – w użyciu	
82	Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie	NOWOŚĆ
83	Środek do czyszczenia kompozytów	
83	Olej pielęgnacyjny do kompozytów	NOWOŚĆ
84	Żel do usuwania szarości drewna	
84	Żel do usuwania powłok	
85	Środek do Czyszczenia Tarasów	
85	Gard Clean	

Narzędzia

88–89	Systemowe podejście do narzędzi	
90	Drążek teleskopowy	
90	Szczotka do malowania podłóg	
90	Zestaw Duży do Aplikacji	
90	Uchwyt z przegubem na pad ręczny	
91	Zestaw do czyszczenia podłóg	
91	Zestaw Mały do Aplikacji	
91	Szczotka do czyszczenia tarasów	
91	Szczotka do malowania tarasów	
91	Zestaw Tarasowy do Aplikacji	
92	Maszyna HandXcenter	NOWOŚĆ
92	Maszyna FloorXcenter	
93	Maszyna do czyszczenia tarasów i podłóg	
93	Pędzel	
93	Rączka na pad	
93	Zestaw do aplikacji powłok barwiących	
94	Szpachla gumowa	
94	Skrobak do wałków	
94	Szpachla podwójna	
94	Chusteczki Easy Pads	
94	Profi-szpachla obrotowa	
94	Chusteczki Easy Clean	
94	Środek do odtłuszczania i czyszczenia narzędzi	
94	Mieszadełko	
95	Pytania i odpowiedzi	





Zaufaj specjalistom

Osmo jest ekspertem w zakresie optymalnego dopasowania systemów powłok do potrzeb drewna. Szczególny nacisk kładziemy na dbałość o zasoby naturalne, najkorzystniejszy możliwy stosunek jakości do ceny, optymalne właściwości aplikacyjne oraz bogatą ofertę produktów.

Stawiamy na jakość. Dlatego samodzielnie wykonujemy wszystkie etapy procesu – od badań i rozwoju aż po produkcję. Dzięki temu możemy gwarantować najwyższą jakość i niezawodność naszych produktów i sprawnie reagować na zmiany w branży.

Z poważaniem

Christian Cordes
Dyrektor zarządzający





Sieć prężnie działających partnerów

Polegamy na ogólnoświatowej sieci prężnie działających partnerów handlowych, którzy zapewniają doskonałe doradztwo produktowe. Jako Osmo uzupełniamy ich działania o porady produktowe ukierunkowane na cel i praktyczne szkolenia produktowe.



Wsparcie ekspertów we wdrożeniu projektu

Eksperci Osmo ściśle współpracują z klientami przy wdrożeniu ich wyspecjalizowanych projektów.



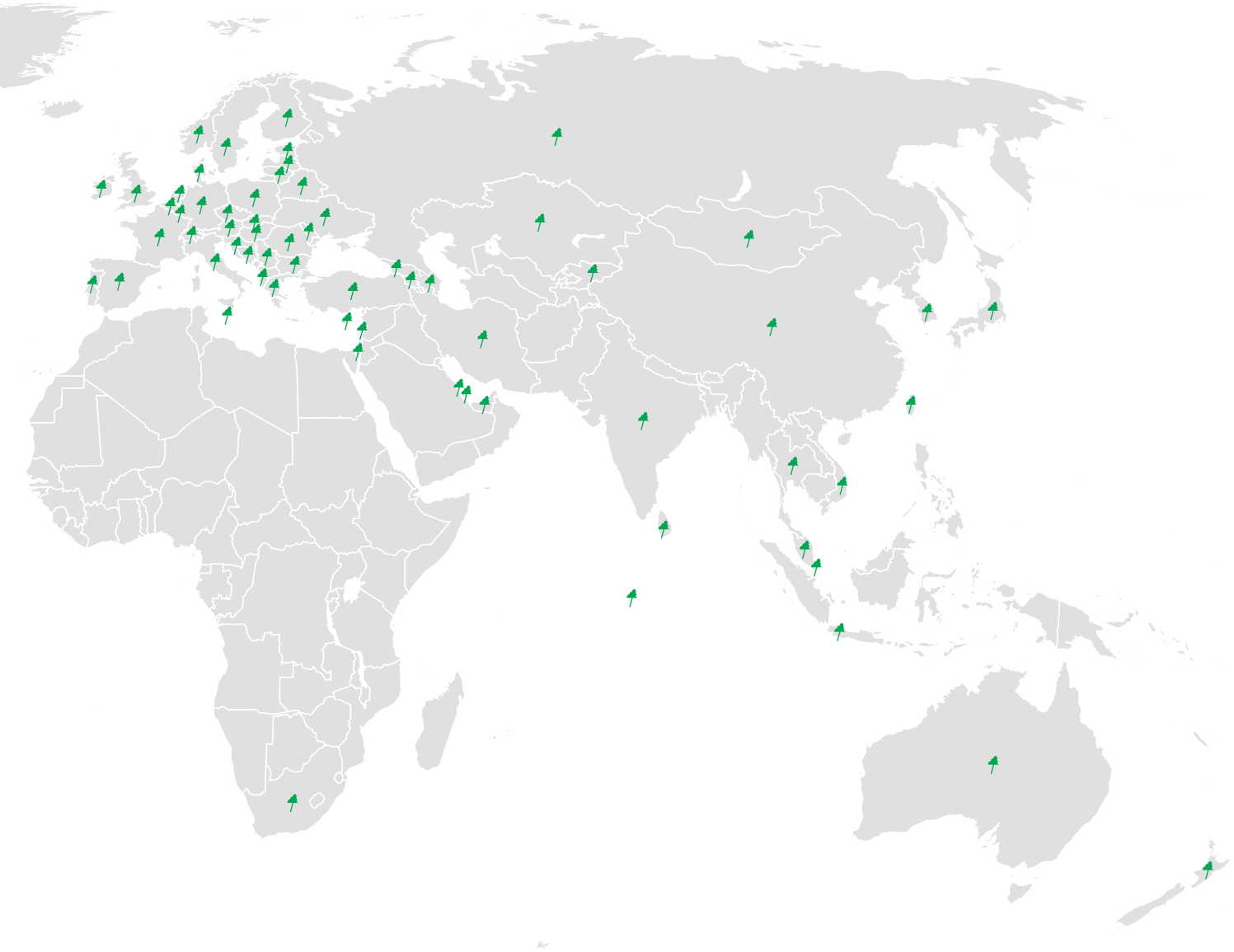
Porady produktowe ukierunkowane na cel

Jaki produkt wybrać do tego konkretnego zastosowania? Skorzystaj z naszego poradnika na stronach 28-29 oraz 62-63 i znajdź odpowiednią powłokę.



Oferta dostępna na całym świecie

Dzięki sieci partnerów handlowych nasze produkty są dostępne na całym świecie.





Nasze standardy jakości wyniosą Twoją firmę

Wystartuj wybierając produkty o maksymalnej wydajności i trwałości!



- Doskonałe właściwości kryjące powłoki dzięki wysokiej zawartości cząsteczek stałych
- Wysoka jakość dzięki badaniu surowców w procesie zakupu
- Doskonałe właściwości aplikacyjne dzięki własnym, wewnętrznie opracowanym środkom wiążącym
- Opcja opracowania indywidualnego koloru – większe możliwości dla użytkowników końcowych
- Wysoka rozpoznawalność marki wśród konsumentów



Powłoka to wysoce złożona kombinacja różnych, wzajemne oddziaływujących na siebie składników. Zmiana jednego komponentu może mieć wpływ na wszystkie pozostałe. Dlatego w Osmo stosujemy niezwykle rygorystyczny system jakości. W naszych firmowych laboratoriach badawczo-rozwojowych opracowujemy własne środki wiążące, a w procesie zaopatrzenia przeprowadzamy niezwykle staranne testy surowców.

Dzięki rygorystycznym wymogom jakościowym stale udoskonalamy nasze powłoki pod względem wydajności, sposobu aplikacji, lepkości, czasu zdatności do obróbki i czasu schnięcia. Jako firma certyfikowana zgodnie z normami DIN EN ISO 9001 i ISO 14001, zapewniamy naszym klientom najwyższą efektywność i niezawodność usług.



Powłoki do drewna na całe życie

Klienci coraz częściej poszukują ekologicznych i bezpiecznych dla zdrowia powłok do drewna. Jako pionierzy w branży powłok do drewna na bazie olejów, dysponujemy wiedzą i doświadczeniem i szeroką paletą produktów odpowiadających zasadom zrównoważonego rozwoju - także pod względem trwałości.
Badania dowiodły, że nasze produkty należą do najtrwalszych powłok na rynku.

Proces opracowywania powłok opieramy na:

- Powłokach na bazie oleju
- Surowcach odnawialnych
- Wysokiej zawartości cząsteczek stałych – od 50 do 100%
- Bezpiecznych formułach, odpowiednich nawet dla zabawek dla dzieci
- Bezpieczeństwie dla żywności
- Wydajności i dobrych zdolnościach kryjących




Jako specjaliści
od drewna z ponad
140-letnim doświad-
czeniem, posiadamy
specjalistyczną wiedzę
potrzebną do opracowania
systemów powłok
optymalnie dopasowanych
do potrzeb drewna.

Drewno spotyka farbę

Do każdego gatunku drewna i do każdego zastosowania - idealnie dopasowany system powłok

Liczba odmian drewna jest ogromna, a wymagania stawiane powłokom są równie zróżnicowane. Niezależnie od zastosowania nasze produkty robią wrażenie, zapewniając optymalną ochroną i wyjątkową trwałość.

Bez względu na to, który gatunek drewna wybierzesz, posiadamy niezbędną wiedzę i doświadczenie:

Drewno drzew iglastych

- Daglezja zielona
- Świerk
- Sosna
- Modrzew
- Jodła
- Cedr kanadyjski
- Termo sosna
- Sosna żółta

Drewno drzew liściastych

- Klon
- Brzoza
- Buk
- Dąb
- Wiśnia
- Akacja
- Wiąz
- Jesion

Drewno egzotyczne

- Bangkirai
- Bongossi
- Cumaru
- Ipe
- Teak
- Tali
- Garapa
- Massaranduba



Ochrona dopasowana do warunków i wymagań

Przy wyborze powłoki do drewna trzeba uwzględniać wiele czynników: promieniowanie UV, warunki atmosferyczne, intensywność użytkowania, właściwości antypoślizgowe itp. W każdym przypadku oferujemy produkt dopasowany do potrzeb i wymagań naszych klientów.



Udowodniona odporność i trwałość

Regularnie wykonujemy badania obciążeniowe naszych produktów, weryfikując ich trwałość. Mamy to czarno na białym: nasze produkty są wyjątkowo trwałe.



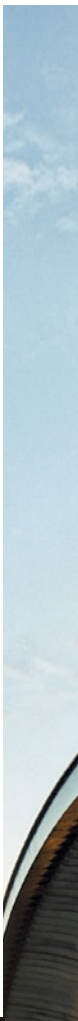
Most Henderson Waves, Singapur

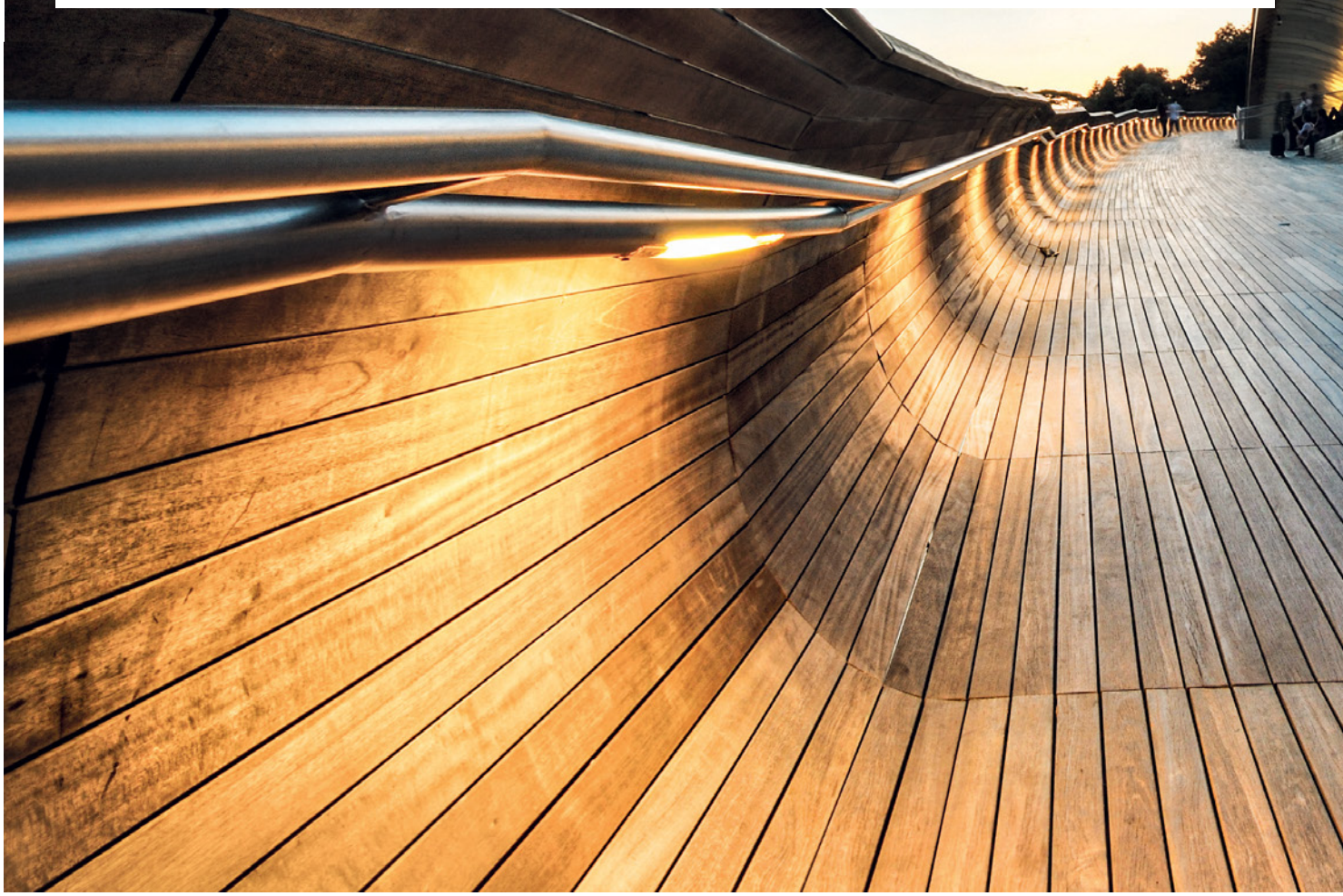
Ten spektakularny most został wzniesiony w 2008 roku w samym centrum Singapuru, dostarczając spacerowiczom i fanom joggingu niezapomnianych wrażeń w miejskim otoczeniu.

Deski wykonano z twardego drewna Balau, pozyskiwanego z drzew rosnących wyłącznie w Azji Południowo-Wschodniej.

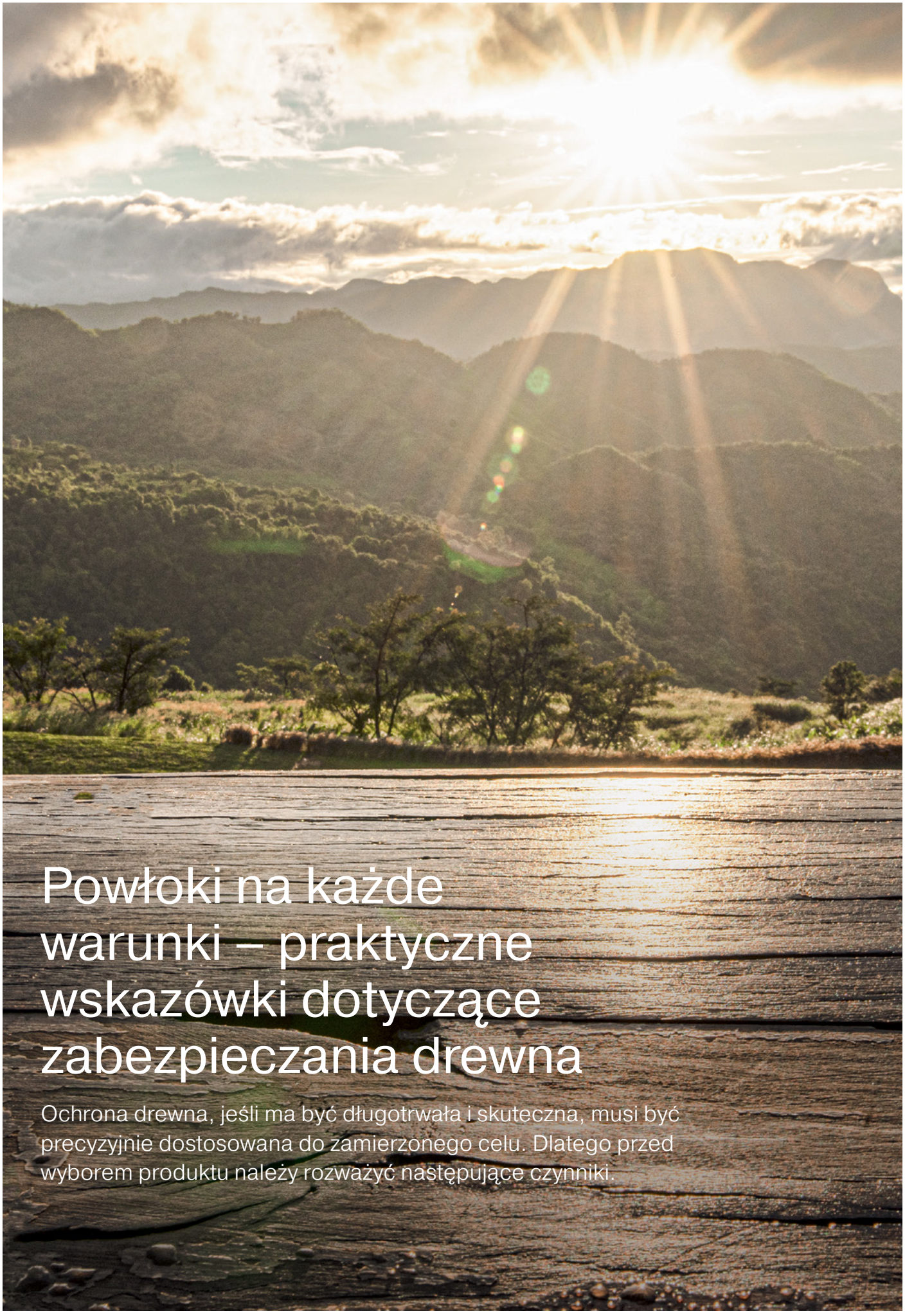
Praktyczna wiedza w zakresie pielęgnacji, obróbki i renowacji drewna

Zachować wartość i naturalne piękno – taki jest główny cel profesjonalnej ochrony drewna. Skuteczność ochrony, jaką zapewniają systemy powłok, zależy od wielu czynników, między innymi od gatunku drewna i oddziaływania warunków atmosferycznych. Na kolejnych stronach pokażemy na co należy zwrócić uwagę.









Powłoki na każde warunki – praktyczne wskazówki dotyczące zabezpieczania drewna

Ochrona drewna, jeśli ma być długotrwała i skuteczna, musi być precyzyjnie dostosowana do zamierzonego celu. Dlatego przed wyborem produktu należy rozważyć następujące czynniki.



Pęcznienie i kurczenie się drewna

Wchłaniając i oddając wilgoć drewno pęcznieje i kurczy się. Nasze mikroporowate powłoki pozwalają mu swobodnie oddychać, a do tego są odporne na pękanie, łuszczenie się i odpryskiwanie.



Wilgoć/nasiąkanie wodą

Czy Twoje zewnętrzne elementy drewniane są często narażone na wilgoć i nasiąkanie wodą? Jeśli tak, mamy w ofercie szeroką gamę ochronnych powłok o silnych właściwościach hydrofobowych.



Sinizna / atak grzybów i glonów

Mikroorganizmy powodują powstawanie plam i przebarwień, a w dłuższej perspektywie niszczą substancję drewna. Produkty Osmo ze znakiem „ochrona przed siniznią i gniciem" pomagają zapobiegać takim atakom.



Promieniowanie UV

Promieniowanie UV uszkadza zawartą w drewnie ligninę, zwiększając jej podatność na działanie wody. Deszcz wymywa ligninę, przez co drewno staje się szare i kruche. Nasze powłoki wyróżniają się szczególnie wysoką zawartością cząsteczek stałych, co przekłada się na skuteczną ochronę drewna przed promieniowaniem UV.



Zdrowie i bezpieczeństwo

Oferujemy szeroki wachlarz produktów do wnętrz, które zapewniają zdrowe środowisko życia. Szukaj produktów z oznaczeniami "Dopuszczony do kontaktu z żywnością" i „Bezpieczny dla ludzi, zwierząt i roślin".



Kolor

Użytkownicy mogą wybierać spośród niemal nieograniczonej oferty kolorystycznej. Produkty: Olej Lazurowy do Ochrony Drewna, Olej Kryjący Zewnętrzny i Wosk dekoracyjny są dostępne w szerokiej palecie kolorów RAL i NCS, które dodatkowo można ze sobą mieszać. Nadaj swojemu życiu barw!

Trzy typy ochrony drewna

Przy zabezpieczaniu drewna należy pamiętać o następującej zasadzie: ochrona konstrukcyjna przed fizyczną i chemiczną ochroną drewna.



Konstrukcyjna ochrona drewna

Montaż drewna na zewnątrz musi być wykonany w taki sposób, aby drewno było stale suche albo po zamoknięciu mogło szybko wyschnąć. Z tego powodu należy zapewnić możliwość cyrkulacji powietrza pod fasadą drewnianą, aby uniknąć długotrwałego utrzymywania się zawilgocenia (spowodowanego np. przez rosę). W pomieszczeniach do elementów konstrukcyjnej ochrony podłóg drewnianych należą na przykład wycieraczki, chodniki czy filcowe podkładki pod meblami.



Fizyczna ochrona drewna

Fizyczną ochronę drewna zapewniają na przykład nasze powłoki o wysokiej zawartości cząstek stałych, takie jak Olej Kryjący Zewnętrzny czy Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie Osmo, które gwarantują skuteczną ochronę przed promieniowaniem UV.



Chemiczna ochrona drewna

Po wykorzystaniu wszystkich konstrukcyjnych i fizycznych środków ochrony drewna na zewnątrz można stosować biobójcze składniki aktywne. Impregnat do drewna WR Aqua skutecznie chroni przed gniciem i siniznią drewna. Podczas stosowania środków biobójczych należy zachować ostrożność. Przed użyciem należy zawsze zapoznać się z treścią etykiety i informacją o produkcie.

Sekwencje szlifowania

powierzchni olejowanych

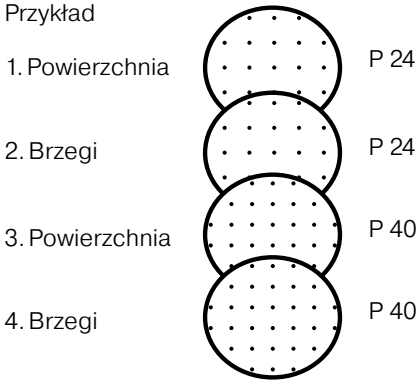
Idealny efekt końcowy wymaga dobrego przygotowania. Aby uzyskać czyste i estetyczne wykończenie powierzchni, niezbędne jest perfekcyjne szlifowanie. Podobnie jak w przypadku lakierowania, przed nałożeniem Wosku Twardego Olejnego, Wosku dekoracyjnego czy też Oleju barwiącego Osmo, podłogi drewniane wymagają przeszlifowania drobnym ziarnem. Ilustracje przedstawiają zalecane sekwencje szlifowania.

Im głębsze ślady po szlifowaniu, tym bardziej widoczne będą wgłębienia i naturalnie nierówności drewna. Efekt będzie szczególnie nasilony w przypadku powłok kolorowych, ponieważ pigment gromadzi się w śladach po szlifowaniu. Po zakończeniu ostatniego etapu szlifowania należy ocenić, czy jakość szlifowania jest odpowiednia do planowanej obróbki powierzchni.

W zależności od gatunku drewna i stosowanego preparatu, pod powłoki bezbarwne zalecamy szlif ziarnem 120P, a pod powłoki barwiące 120-150P. Zanieczyszczenia takie jak smary, oleje czy pozostałości środków czyszczących należy dokładnie usunąć, ponieważ mogą niekorzystnie wpływać na wiązanie się powłoki z powierzchnią drewna.

Uwaga
Aby strefa przejściowa między krawędziami i kątami a resztą podłogi nie była widoczna, należy zachować następującą sekwencję etapów szlifowania:
Przy szlifowaniu powierzchni za pomocą szlifierki bębnowej lub taśmowej, a także w nastepującym po niej etapie szlifowania brzegów i kątów szlifierką krawędziową, należy zawsze używać tej samej grubości ziarna:

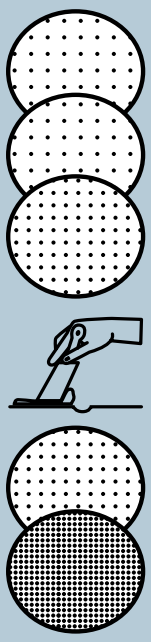
Przykład



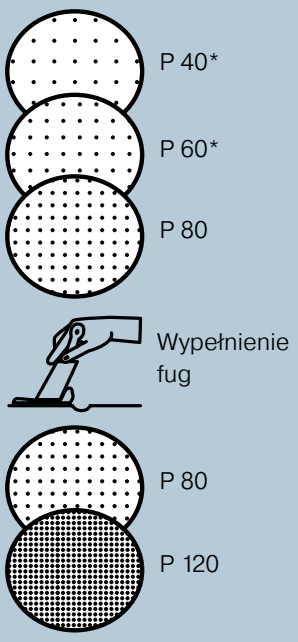
W przypadku szlifowania powierzchni szlifierką jednotarczową lub trójtarczową należy zawsze używać tego samego ziarna, co w poprzednich etapach szlifowania szlifierką krawędziową.

Szlifowanie podłóg drewnianych maszyną jednolub wielotarczową

Montaż nowej podłogi / Renowacja



Montaż nowej podłogi o minimalnych różnicach w wysokości desek



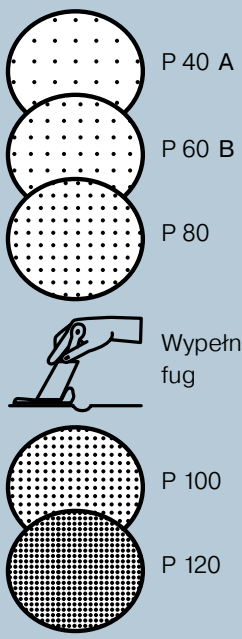
WAŻNE!

- Do osiągnięcia idealnej powierzchni ostatni szlif musi zostać wykonany siatką ścierną. Ziarno siatki musi być takie samo jak ziarno tarczy szlifierskiej przy poprzednim szlifie.
- Bezpośrednio przed każdym etapem należy dokładnie odkurzyć podłogę i fugi między deskami.

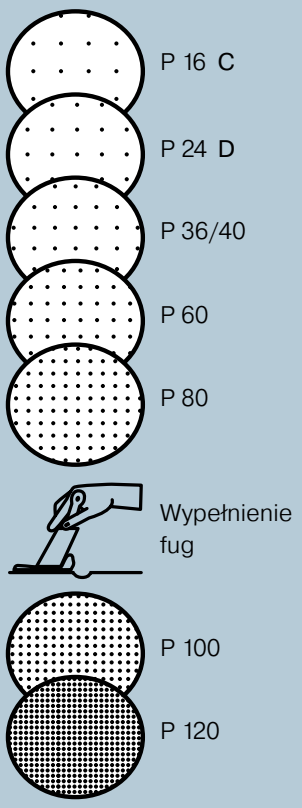
*W zależności od stanu podłogi, szlif należy rozpocząć od jednej z tych grubości ziarna.

Szlifowanie podłóg drewnianych szlifierką taśmową lub bębnową

Montaż nowej podłogi



Renowacja podłogi

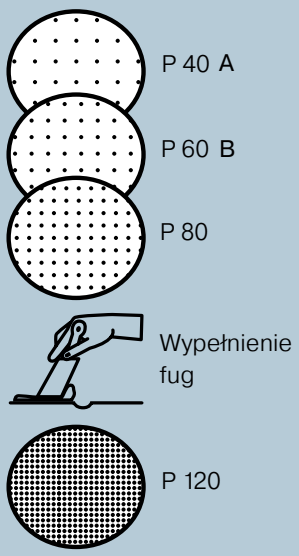


Sprawdzić jakość uzyskanej powierzchni i w zależności od rezultatu przeprowadzić następne etapy szlifu.

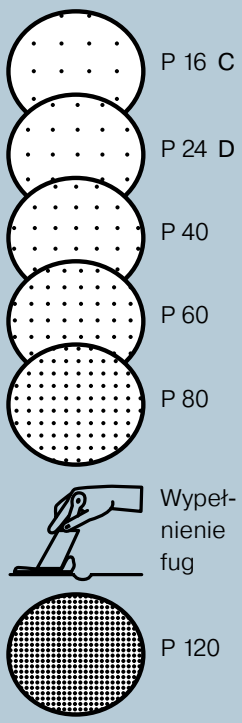
Do ostatniego szlifu maszynę należy zmienić maszynę na jednotarczową

Szlifowanie podłóg drewnianych szlifierką kątową

Montaż nowej podłogi



Renowacja podłogi



A Większe różnice wysokości pomiędzy poszczególnymi deskami
B Minimalne różnice wysokości pomiędzy poszczególnymi deskami
C Gruba warstwa lakieru, silne zabrudzenia i plamy lub wyraźne, głębokie zarysowania
D Gruba warstwa lakieru, zwykłe zabrudzenia lub niewielkie zarysowania

Źródło: Eugen Lägler GmbH, „Szlifowanie podłóg drewnianych“, Podręcznik, 01.09.2013





Kompleksowa ochrona

Konserwacja i pielęgnacja podłóg drewnianych

Trwałość podłóg drewnianych zależy w dużej mierze od ich prawidłowej pielęgnacji. Oto jak zapewnić kompleksową ochronę podłogi drewnianej.



Czyszczenie podłóg

Kurz i luźne zabrudzenia można łatwo usunąć mopem z zieloną Nakładką do czyszczenia na sucho z Zestawu do czyszczenia podłóg Osmo. Zestaw zawiera również Nakładkę do czyszczenia na mokro i Nakładkę z aktywnego włókna do aplikacji Środka do czyszczenia i pielęgnacji wosku Osmo.

Do czyszczenia na mokro służy biała Nakładka do mopa. Odrobina Koncentratu Wisch-Fix dodana do wody pozwala na skuteczne usunięcie brudu, a zawarte w nim naturalne oleje zapobiegają wysychaniu podłogi.

Pamiętaj:
Należy unikać agresywnie działających uniwersalnych środków czyszczących. Mop powinien być tylko wilgotny, a nie mokry! W razie potrzeby należy wytrzeć powierzchnię do sucha.



Naprawa drobnych uszkodzeń powierzchni

Na podłodze pokrytej Woskiem Twardym Olejnym Osmo należy najpierw okleić uszkodzony obszar ze wszystkich stron taśmą maskującą, a następnie zeszlifować powierzchnię i dokładnie usunąć z niej pył po szlifowaniu.

W przypadku naprawy podłogi z powłoką bezbarwną: równomiernie nałożyć Wałkiem z mikrofibry cienką warstwę bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego Osmo. Pozostawić do wyschnięcia na 8–10 godzin, zapewniając dobrą wentylację. Następnie nałożyć drugą, cienką warstwę bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego przy pomocy niekłaczącej, bawełnianej ściereczki. Stopień połysku można regulować, polerując powierzchnię pokrytą Środkiem do czyszczenia i pielęgnacji wosku Osmo.

W przypadku naprawy podłogi z powłoką barwiącą: należy nałożyć cienką warstwę Wosku Twardego Olejnego Kolor, Oleju barwiącego Osmo lub mieszanki Wosku dekoracyjnego z Woskiem Twardym Olejnym Original (kolor lub proporcje mieszanki muszą być takie same, jak w pierwotnie nałożonej na podłogę powłoce barwiącej). Pozostawić do wyschnięcia na 24 godziny. Jeśli efekt kolorystyczny nie jest zadowalający, proces należy powtórzyć. Następnie nałożyć cienką warstwę bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego przy pomocy niestrzępiącej się bawełnianej ściereczki.



Usuwanie wgnieceń i zarysowań

Na powierzchniach pokrytych Woskiem Twardym Olejnym Osmo mniejsze uszkodzenia i zarysowania można łatwo naprawić. Doskonale nadaje się do tego Pasta reperacyjna Osmo. Po dokładnym wyczyszczeniu powierzchni i usunięciu z niej pyłu wystarczy nanieść trochę pasty na uszkodzoną powierzchnię i wetrzeć (np. używając Chusteczek Easy Pads). Po upływie 8-10 godzin powierzchnia jest sucha. W razie potrzeby proces można powtórzyć 2-3 razy.



Intensywne czyszczenie i odświeżanie

Aby podłoga drewniana zachowała efektowny wygląd i należytą ochronę, od czasu do czasu wymaga odświeżenia. Do tego celu polecamy Środek do czyszczenia i pielęgnacji wosku Osmo (dostępny w postaci płynu i aerozolu). Preparat należy nakładać mopem z Nakładką z aktywnego włókna z Zestawu do czyszczenia podłóg Osmo. Profesjonalistom, do czyszczenia większych powierzchni, rekomendujemy maszynę FloorXcenter.



Renowacja i ponowna aplikacja

Powłokę ochronną na podłodze drewnianej wykończonej olejowoskiem można w każdej chwili odświeżyć bez konieczności cyklinowania. W tym celu należy dokładnie oczyścić podłogę i nałożyć bardzo cienką warstwę bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego Osmo za pomocą Szczotki do malowania podłóg lub Wałka z mikrofibry Osmo. Do aplikacji maszynowej idealnie nadają się maszyny Osmo: FloorXcenter lub HandXcenter.

Więcej informacji w naszych ulotkach o pielęgnacji podłóg drewnianych



Trwale odporny na warunki pogodowe

Konserwacja i pielęgnacja tarasów oraz fasad drewnianych na zewnątrz

Istnieje wiele czynników, które oddziałują na drewno, z którego wykonywane są tarasy i fasady, ale nasza oferta produktów do konserwacji i pielęgnacji ich powierzchni jest równie różnorodna.



Pierwsza aplikacja

Po prawidłowym zamotowaniu tarasu oraz po upływie niezbędnego okresu sezonowania drewna, powierzchnię można poddać dalszej obróbce.
Aby zachować oryginalny kolor drewna, należy nałożyć dwie powłoki pigmentowanego Oleju tarasowego Osmo w kolorze opracowanym dla danego gatunku drewna. Obie warstwy powłoki należy nakładać cienko i równomiernie, zgodnie z kierunkiem słojów, podczas suchej pogody.
Natomiast jeśli chcesz, by taras pokrył się naturalną patyną, zastosuj bezbarwny Olej tarasowy Osmo 007: Teak.



Czyszczenie tarasów drewnianych

Zabrudzenia i uporczywe plamy można usunąć za pomocą wody ze Środkiem do czyszczenia tarasów Osmo. Zalecane proporcje wynoszą od 1:1 do 1:25 w zależności od stopnia zabrudzenia. Mieszaninę należy nanieść na powierzchnię, a następnie szorować ją, zgodnie z kierunkiem słojów, Szczotką do czyszczenia tarasów Osmo lub szorstką szczotką do szorowania. Po szorowaniu należy spłukać powierzchnię czystą wodą. Profesjonalistom do czyszczenia większych powierzchni rekomendujemy Maszynę do czyszczenia tarasów i podłóg Osmo.



Wiosenne porządki

Ze względu na oddziaływanie warunków atmosferycznych oraz silne zużycie mechaniczne drewniane deski tarasowe wymagają okresowego odświeżania. W tym celu należy wyszorować powierzchnię roztworem wody z dodatkiem Środka do czyszczenia tarasów Osmo za pomocą Szczotki do czyszczenia tarasów Osmo. Zielony nalot można usunąć środkiem Gard Clean firmy Osmo (stosowanie środków biobójczych wymaga ostrożności - przed użyciem należy zawsze zapoznać się z treścią etykiety i informacją o produkcie). Kolejnym krokiem jest spłukanie czystą wodą. Po upewnieniu się, że powierzchnia wyschła, na taras należy ponownie nałożyć jedną warstwę ostatnio zastosowanego Oleju tarasowego Osmo. Dla większego bezpieczeństwa można nałożyć też cienką warstwę Antypoślizgowego Oleju do Tarasów Osmo.



Więcej informacji w naszej ulotce o pielęgnacji tarasów



Intensywne czyszczenie i odświeżanie

Jeśli na drewnianej fasadzie pojawiła się naturalna, szara patyna, odpowiednim rozwiązaniem jest specjalistyczne czyszczenie i odświeżenie. W tym celu całą fasadę należy zwilżyć czystą wodą. Następnie na powierzchnię, za pomocą szczotki, nanieść obficie Żel do usuwania szarości drewna Osmo. Po 20 minutach, gdy środek przereaguje z drewnem, należy oczyścić powierzchnię twardą szczotką i spłukać dużą ilością wody. Żel działa na trzy sposoby. W ramach jednego zabiegu następuje: oczyszczenie powierzchni, rozpuszczenie pozostałości łuszczącej się powłoki oraz usunięcie szarej patyny i przywrócenie naturalnej barwy drewna.

Odświeżoną powierzchnię drewnianej fasady należy pozostawić do wyschnięcia na 48 godzin, a następnie pokryć Olejem Lazurowym do Ochrony Drewna Osmo. Ta powłoka stanowi jednocześnie warstwę gruntującą i wykończeniową, zapewniając optymalną i długotrwałą ochronę drewna.

Tarasy drewniane po odświeżeniu Żelem do usuwania szarości drewna Osmo oraz po wyschnięciu powierzchni, należy zabezpieczyć, nakładając ochronną powłokę z Oleju tarasowego.

Usuwanie starych powłok

Przy usuwaniu starych powłok z tarasów i mebli najlepiej sprawdzi się specjalny Żel do usuwania powłok Osmo.
Na suchą powierzchnię drewnianą należy nanieść obficie żel i poczekać, aż przereaguje z powierzchnią (maks. do 30 min). Podczas reakcji powierzchnia powinna być cały czas wilgotna (do zwilżania można użyć butelki ze spryskiwaczem). Następnie wyszorować powierzchnię wzdłuż desek dużą ilością czystej wody. Jeśli po zabiegu drewno będzie wymagać ponownego olejowania, to po wyschnięciu, powierzchnię należy najpierw zneutralizować Żelem do usuwania szarości drewna Osmo.





Czyszczenie tarasów z kompozytów polimerowych

Tarasy kompozytowe WPC i BPC mogą ulegać odbarwieniu. Na przykład, na skutek reakcji wilgoci z niewielką ilością drewna, którą zawiera materiał kompozytowy, mogą tworzyć się na nich tzw. „pierścienie wodne". Takie zmiany, a także inne przebarwienia, można łatwo usunąć za pomocą Środka do czyszczenia kompozytów Osmo. W tym celu należy najpierw usunąć z powierzchni kurz i luźny brud twardą miotłą albo szczotką. W zależności od stopnia zabrudzenia koncentrat można rozcieńczyć wodą w proporcji od 1:10 do 1:20. Roztwór czyszczący należy nałożyć na całą powierzchnię przy pomocy Szczotki do czyszczenia tarasów Osmo i pozostawić na 10 minut. Następnie dokładnie spłukać wodą.
Do profesjonalnego czyszczenia zalecamy Maszynę do czyszczenia tarasów i podłóg Osmo.





farby i ochrona | do wewnątrz

Rekomendacje Osmo

dotyczące różnych gatunków drewna

GATUNEK DREWNA	*WOSK TWARDY OLEJNY ORIGINAL*	*WOSK TWARDY OLEJNY RAPID*	*WOSK TWARDY OLEJNY EXPRESS*	*WOSK TWARDY OLEJNY EXPRESS + UTWARDZACZ*	*WOSK TWARDY OLEJNY ANTI-SLIP / ANTI-SLIP EXTRA*	*WOSK OLEJNY DO EGZOTYKÓW*	*WOSK TWARDY OLEJNY KOLOR*
Klon	+	+	+	+	+	o	+
Afromozja	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Akacja	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Bambus	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	–
Brzoza	+	+	+	+	+	o	+
Grusza	+	+	+	+	+	o	+
Buk	+	+	+	+	+	o	+
Doussie	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Dąb	+	+	+	+	+	o	+
Dąb wędzony	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Olcha	+	+	+	+	+	o	+
Jesion	+	+	+	+	+	o	+
Eukaliptus	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Świerk / Sosna	+	+	+	+	+	o	+
Ipe	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Jarrah australijski	+	+	+	+	+	o	+
Jatoba	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+	–
Kambala / Iroko	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Kempas	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Sosna	+	+	+	+	+	o	+
Wiśnia	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Drewno korkowe	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Modrzew	+	+	+	+	+	o	+
Mahoń	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Merbau	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]
Orzech amerykański	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Orzech brazylijski	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Drzewo oliwne	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+	+[1)]
OSB, szlifowane	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Palisander	–	–	–	+[1)]	–	+	–
Sosna smołowa	+	+	+	+	+	o	+
Robinia	+	+	+	+	+	o	+
Teak	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Tigerwood	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	–
Wiąz	+	+	+	+	+	o	+
Orzech	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	+[1)]	o	+[1)]
Wenge	–	–	–	+[1)]	–	+	–

GATUNEK DREWNA	*WOSK TWARDY OLEJNY EFFEKT 3041*	*WOSK TWARDY OLEJNY EFFEKT 3091/3092*	*WOSK DEKO-RACYJNY*	*OLEJ DO DREWNA 2K*	*OLEJ BARWIĄCY*	*OLEJ DO DRZWI*	*BEJCA REAKCYJNA*
Klon	+	–	o	+	o	+	–
Afromozja	–	–	–	+	–	–	–
Akacja	–	o	+[1)]	+	+	+[1)]	–
Bambus	+[1)]	–	–	+	–	+[1)]	–
Brzoza	+	–	+	+	+	+	–
Grusza	o	–	+	+	+	+	–
Buk	+	–	o	+	+	+	–
Doussie	–	–	–	+	–	–	–
Dąb	+	o	+	+	+	+	+
Dąb wędzony	–	+[1)]	+[1)]	+	+	+[1)]	–
Olcha	+	–	+	+	+	+	–
Jesion	+	o	+	+	+	+	+
Eukaliptus	–	–	o	+	o	+[1)]	–
Świerk / Sosna	+	–	+	+	+	+	–
Ipe	–	–	–	+	–	–	–
Jarrah australijski	–	+	+	+	+	+	–
Jatoba	–	–	–	+	–	+[1)]	–
Kambala / Iroko	–	–	–	+	–	–	–
Kempas	–	+[1)]	o	+	o	+[1)]	–
Sosna	+	–	+	+	+	+	–
Wiśnia	–	–	–	+	–	+[1)]	–
Drewno korkowe	+[1)]	–	+[1)]	+	+	–	–
Modrzew	+	–	+	+	+	+	–
Mahoń	–	–	–	+	–	–	–
Merbau	–	–	o	+	o	+[1)]	–
Orzech amerykański	–	–	o	+	o	+[1)]	–
Orzech brazylijski	–	–	–	+	–	–	–
Drzewo oliwne	–	–	–	+	–	+[1)]	–
OSB, szlifowane	+[1)]	–	+[1)]	+	+	+[1)]	–
Palisander	–	–	–	+	–	–	–
Sosna smołowa	+	–	+	+	+	+	–
Robinia	+	o	+	+	+	+	+
Teak	–	o	+[1)]	+	+	+[1)]	–
Tigerwood	–	–	–	+	–	+[1)]	–
Wiąz	–	–	+	+	+	+	–
Orzech	–	–	o	+	+	+[1)]	–
Wenge	–	–	–	+	–	–	–

+ zalecany
+[1)] aplikacja szczególnie cienkiej warstwy!
o możliwy
– niezalecany

Przegląd produktów

	Wosk Twardy Olejny Original	Wosk Twardy Olejny Rapid	Wosk Twardy Olejny Express	Wosk Twardy Olejny Anti-Slip / Anti-Slip Extra	Wosk Twardy Olejny Effekt	Wosk Twardy Olejny Kolor	Wosk Olejny do Egzotyków	Olej do betonu
								
Strona	32	32	33	34	34	36	37	37
Podłoga	●	●	●	●	●	●	●	●
Meble	●	●	●	–	●	●	●	●
Ściany/sufity	–	–	–	–	–	–	–	●
Powierzchnie robocze	●	●	●	–	–	●	–	●
Drzwi	–	–	–	–	–	–	–	–
Schody	●	●	●	●	●	●	●	●
Zabawki dla dzieci	●	●	●	–	●	●	●	–
Łazienki	●	●	●	–	●	●	–	●
Okna	–	–	–	–	–	–	–	–

	Wosk wewnętrzny	Uviwax	Olej pielęgnacyjny	Środek do odświeżania wosku	Środek do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku	Spray do czyszczenia i pielęgnacji wosku	Koncentrat Wisch-Fix	Intensywny środek czyszczący
								
Strona	52	52	53	53	54	54	55	55
Podłoga	–	–	●	●	●	●	●	●
Meble	●	–	●	●	●	●	●	●
Ściany/sufity	●	●	●	–	●	●	●	●
Powierzchnie robocze	–	–	●	●	●	●	●	●
Drzwi	●	●	●	–	●	●	●	●
Schody	–	–	●	●	●	●	●	●
Zabawki dla dzieci	●	●	●	–	●	●	●	●
Łazienki	–	–	●	–	●	●	●	●
Okna	–	–	●	–	●	●	●	●

● Odpowiednie do

● Wymaga specjalistycznej wiedzy i narzędzi

Wosk dekoracyjny Kolory Transparentne	Wosk dekoracyjny Kolory Intensywne	Natryskowy wosk olejny	Olej do drewna 2K	Olej barwiący	Bejca reakcyjna	Top-Olej	Protektor drewna	Olej do drzwi	Olej do deski do krojenia
			NOWOŚĆ						NOWOŚĆ
									
40	41	42	43	46	47	50	50	51	51
●	●	●	●	●	●	–	–	–	–
●	●	●	●	●	●	●	●	–	●
●	●	–	–	–	●	–	●	–	–
●	●	●	–	●	●	●	–	–	●
●	●	●	–	–	●	–	–	●	–
●	●	●	●	●	●	–	–	–	–
●	●	●	–	●	–	●	●	–	–
●	●	●	–	●	–	–	●	–	–
●	●	–	–	–	–	–	●	–	–

Płyn do czyszczenia w Spray'u	Pasta woskowa do reperacji	Kity do drewna	Spoiwo do fug	Zmywacz do farb i lakierów	Zestaw pielęgnacyjny do podłóg	Zestaw pielęgnacyjny do schodów	Zestaw pielęgnacyjny do blatów
							
56	56	57	57	58	58	59	59
●	●	●	●	–	●	–	–
●	●	●	–	●	–	–	●
●	●	●	–	–	–	–	–
●	●	●	–	●	–	–	●
●	●	●	–	●	–	–	–
●	●	●	●	●	●	●	–
●	●	●	–	●	–	–	●
●	●	●	–	●	●	–	–
●	●	●	–	●	–	–	–

- Wałek z mikrofibry
- Pędzel
- Szczotka do malowania podłóg/tarasów
- Mop
- Ściereczka
- Szpachla
- Pad
- FloorXcenter
- Pistolet natryskowy
- HandXcenter

Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanego nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. żłobkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i właściwości powierzchni, dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.

Port lotniczy Gardermoen, Norwegia

Wosk Twardy Olejny Original doskonale sprawdza się na powierzchni obejmującej ponad 24.000 metrów kwadratowych, zwłaszcza w miejscach o dużym natężeniu ruchu, np. restauracjach i sklepach wolnocłowych. Zaliczony test funkcjonalności i trwałości – rocznie lotnisko obsługuje około 30 milionów pasażerów.

Ochrona w ekstremalnych warunkach

Wosk Twardy Olejny Original chroni przed zużyciem i tworzy optymalny klimat we wnętrzu.

Wosk Twardy Olejny Original



Idealny do powierzchni **o dużym natężeniu ruchu**



Szczególne zalety

- Skuteczna ochrona drewna przed zabrudzeniami, plamami i zużyciem
- Do powierzchni o dużym natężeniu ruchu w obiektach komercyjnych
- Nie zawiera toksycznych biocydów, konserwantów, związków aromatycznych i alergizujących olejków terpentynowych
- Szeroka gama produktów – także o ekstremalnie krótkim czasie schnięcia (dla profesjonalistów)
- Możliwość punktowej naprawy powierzchni

Wosk Twardy Olejny Original



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 8-10 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Odporny na ścieranie i zadrapania

Możliwość renowacji miejscowej

Wosk Twardy Olejny Original Osmo jest idealny do zabezpieczania wszystkich podłóg drewnianych: z desek warstwowych, litych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3011 Bezbarwny Połysk	0,75	103 00 162	4
	2,50	103 00 163	2
	10,00	103 00 164	1
	25,00	103 00 165	1
3032 Bezbarwny Jedwabisty Połysk	0,75	103 00 001	4
	2,50	103 00 002	2
	10,00	103 00 003	1
	25,00	103 00 004	1
3062 Bezbarwny Matowy	0,75	103 00 045	4
	2,50	103 00 050	2
	10,00	103 00 055	1
	25,00	103 00 057	1
3065 Bezbarwny Półmat	0,75	111 00 119	4
	2,50	111 00 120	2
	10,00	111 00 121	1
	25,00	111 00 109	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 8 - 10 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. W razie potrzeby wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

Wskazówka: Dostępny również z certyfikatem Solas dla przemysłu szkutniczego lub jako wersja antypoślizgowa (R9/R11).

Wosk Twardy Olejny Rapid



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po około 4-5 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Krótki czas schnięcia

Odporny na ścieranie i zadrapania

Możliwość renowacji miejscowej

Wosk Twardy Olejny Rapid jest przeznaczony do zabezpieczania wszystkich podłóg drewnianych: z desek litych, warstwowych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3232 Bezbarwny Jedwabisty Połysk	0,75	103 00 093	4
	2,50	103 00 092	2
	10,00	103 00 091	1
	25,00	103 00 085	1
3262 Bezbarwny Matowy	0,75	103 00 101	4
	2,50	103 00 098	2
	10,00	103 00 097	1
	25,00	103 00 096	1
3240 Biały Transparentny	0,75	151 00 512	4
	2,50	151 00 513	2
	10,00	151 00 518	1
	25,00	151 00 519	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 15 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 4 - 5 godzin w normalnych warunkach (23°C/ 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury lub/i wyższa wilgotność wydłuża czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. W razie potrzeby wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 4 - 5 godziny; patrz punkt 3.

Wosk Twardy Olejny Express

Produkt dla Profesjonalistów
Wymaga specjalistycznej wiedzy i narzędzi



- Możliwa aplikacja z utwardzaczem
- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 2-3 godz.
- 24 m²/1 l 1 warstwa
- Łatwe czyszczenie i pielęgnacja
- Błyskawiczny czas schnięcia
- Odporny na ścieranie i zadrapania

Wosk Twardy Olejny Express jest idealny do zabezpieczenia wszystkich podłóg drewnianych: z desek litych, warstwowych, pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli. W połączeniu z Utwardzaczem Osmo 6632 produkt jest polecany również do bezbarwnego wykończenia gatunków drewna bogatych w substancje oleiste, takich jak: Meranti, Wenge, Merbau itp.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3332 Bezbarwny Jedwabisty Połysk	0,75	103 00 132	4
	2,50	103 00 134	2
	10,00	103 00 136	1
	25,00	103 00 138	1
3362 Bezbarwny Matowy	0,75	103 00 282	4
	2,50	103 00 284	2
	10,00	103 00 286	1
	25,00	103 00 288	1
3340 Biały Transparentny	0,75	103 00 293	4
	2,50	103 00 289	2
	10,00	103 00 291	1
	25,00	103 00 292	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 10 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 2 - 3 godziny w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 2 - 3 godziny; patrz punkt 3.

Wskazówka: W celu skrócenia czasu schnięcia produkt można opcjonalnie użyć w połączeniu z Utwardzaczem do Wosku Twardego Olejnego Express Osmo 6632.

Utwardzacz do Wosku Twardego Olejnego Express

Produkt dla Profesjonalistów
Wymaga specjalistycznej wiedzy i narzędzi



- Dodatkowo skraca czas schnięcia
- Szczególnie zalecany do gatunków oleistych
- Idealny do podłóg w obiektach publicznych

Utwardzacz Osmo do Wosku Twardego Olejnego Express dodany do Wosku Twardego Olejnego Express zapewnia jeszcze szybsze schnięcie powłoki.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6632 Bezbarwny	0,15	151 00 525	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Zawartość utwardzacza wlać do puszki Wosku Twardego Olejnego EXPRESS. Opróżnić butelkę całkowicie i dokładnie wymieszać. Proces aplikacji wygląda tak, jak w przypadku Wosku Twardego Olejnego EXPRESS bez utwardzacza.
2. Czas schnięcia około 1-2 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia. Należy zapewnić dobrą wentylację. (Dotyczy schnięcia 1 i 2 warstwy).

Uwaga: Po dodaniu utwardzacza powłoka nadaje się do aplikacji przez ok. 60 min. Nie należy mieszać więcej materiału niż można spokojnie nanieść w ciągu 45 min. Jeśli nie chcemy zużyć całej puszki Wosku Twardego Olejnego Express, należy odlać część wosku do oddzielnego pojemnika, dodać utwardzacz (6% ilości odlanego wosku) i dokładnie wymieszać.

WSKAZÓWKA



Zmiana stopnia połysku

To całkowicie normalny proces: wraz z upływem czasu satynowe powierzchnie matowieją, a matowe stają się bardziej błyszczące. Dlatego warto już na początku wyjaśnić klientom, że muszą się liczyć ze zmianami w połysku. Warto wiedzieć: jeśli klient chce zmienić stopień połysku, nie stanowi to większego problemu. Wypolerowanie powierzchni po zastosowaniu Środka do czyszczenia i pielęgnacji wosku Osmo doda podłodze efektownego blasku. Natomiast jeżeli podłoga wydaje się zbyt błyszcząca, można na nią nanieść cienką warstwę matowego Oleju pielęgnacyjnego Osmo. Efekt robi wrażenie.

Wosk Twardy Olejny Anti-Slip / Anti-Slip Extra








Antypoślizgowy, z cząsteczkami zwiększającymi tarcie


Na bazie surowców odnawialnych


Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać


Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie


Łatwe czyszczenie i pielęgnacja


Drugą warstwę można nałożyć po ok. 8-10 godz.


24 m²/1 l
1 warstwa


Idealny do podłóg w obiektach publicznych


Odporny na ścieranie i zadrapania

Wosk Twardy Olejny Anti-Slip/Anti-Slip Extra jest szczególnie polecany do zabezpieczania drewnianych podłóg z desek litych, warstwowych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, w miejscach, w których wymagane jest zapobieganie poślizgnięciom (obiekty publiczne).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3088 Bezbarwny Półmat (R9)	0,75	104 00 077	4
	2,50	104 00 078	2
	10,00	104 00 079	1
3089 Bezbarwny Jedwabisty Połysk (R11)	0,75	104 00 095	4
	2,50	104 00 096	2
	10,00	104 00 097	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, przeszlifowane drewno, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 8 - 10 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa około 35 ml/m².
5. Czas schnięcia około 8-10 godzin; patrz punkt 3.

Uwaga: Wosk Twardy Olejny Anti-Slip R9 / Wosk Twardy Olejny Anti-Slip Extra R11 nie mogą być wyrównywane za pomocą maszyny jednotarczowej z białym padem.

Wosk Twardy Olejny Effekt








Na bazie surowców odnawialnych


Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać


Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie


Łatwe czyszczenie i pielęgnacja


Drugą warstwę można nałożyć po ok. 24 godz.


30 m²/1 l
1 warstwa

Idealnie sprawdzają się przy wykończeniu podłóg drewnianych we wnętrzach, nadając im wyjątkowe efekty wizualne.
Wosk Twardy Olejny Effekt: Surowe Drewno zapewnia niemal niewidoczną ochronę jasnych gatunków drewna we wnętrzach. Nie podbija naturalnego koloru drewna i nie uwypukla jego słojów.
Wosk Twardy Olejny Effekt: Srebrny/Złoty pozwala uzyskać dekoracyjną powłokę na ciemnych podłogach.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3041 Surowe drewno Matowy	0,75	103 00 069	4
	2,50	103 00 073	2
	10,00	103 00 079	1
3091 Srebrny Transparentny	0,375	101 00 323	4
	0,75	103 00 071	4
	2,50	103 00 072	2
3092 Złoty Transparentny	0,375	101 00 324	4
	0,75	103 00 077	4
	2,50	103 00 078	2

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2-3 dni, 2-3 warstwy
(1. Wosk Twardy Olejny Effekt, 2. bezbarwny Wosk Twardy Olejny)

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno – ok. 30 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej powierzchni w ciągu 30 minut od nałożenia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 24 godziny (w normalnych warunkach: 23°C/50% wilgotność względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. W razie potrzeby, między nakładaniem warstw, suchą powierzchnię można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem Scotch.
5. Druga powłoka – bezbarwny Wosk Twardy Olejny, ok. 35 ml/m²
6. Czas schnięcia ok. 8–10 godzin; patrz punkt 3.

Uwaga: Aby uzyskać efekt Srebrny/Złoty, należy najpierw nałożyć jako podkład czarny Wosk dekoracyjny lub Olej barwiący Osmo i pozostawić do wyschnięcia na 24 godziny. Wykończenie powierzchni zajmie 1 dzień dłużej.



Naturalne piękno: efekt surowego drewna

Drewno jako surowiec pozyskiwany z natury powinno wyglądać tak, jakby nie było poddawane intensywnej obróbce. Drewniana podłoga z naturalnym rysem słojów, urozmaicona sękami i ciekawym układem włókien drewna nadaje wnętrzu wyjątkową i niepowtarzalną atmosferę.

Powierzchnie drewniane zabezpieczone **Woskiem Twardym Olejnym Effekt: Surowe Drewno** firmy Osmo zachowują naturalną, jasną barwę. Białe pigmenty zapobiegają powstawaniu tzw. "efektu wilgotnego drewna". Powierzchnia wygląda jak niewykończona, ale drewno jest skutecznie chronione!

Wosk Twardy Olejny Kolor



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 24 godz.

30 m²/1 l
1 warstwa

Łatwa aplikacja

Pozostawia widoczny rys słojów

Wymaga warstwy wykończeniowej z Wosku Twardego Olejnego Osmo

Wosk Twardy Olejny Kolor jest idealny do ochrony i dekoracyjnego wykończenia wszelkich podłóg drewnianych: z desek warstwowych, litych i pokładowych, płyt OSB i podłóg korkowych, a także mebli. Jest zalecany tylko do jasnych, rodzimych gatunków drewna.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3040 Biały Transparentny	0,75	103 00 021	4
	2,50	103 00 022	2
	10,00	103 00 034	1
3067 Jasny Szary Transparentny	0,75	103 00 406	4
	2,50	103 00 408	2
	10,00	103 00 411	1
3071 Miód Transparentny	0,75	101 00 294	4
	2,50	101 00 300	2
	10,00	103 00 135	1
3072 Bursztyn Transparentny	0,75	101 00 302	4
	2,50	101 00 303	2
	10,00	103 00 205	1
3073 Terra Transparentny	0,75	101 00 305	4
	2,50	101 00 306	2
	10,00	103 00 235	1
3074 Grafit Transparentny	0,75	101 00 311	4
	2,50	101 00 312	2
	10,00	103 00 285	1
3075 Czarny Transparentny	0,75	101 00 317	4
	2,50	101 00 318	2
	10,00	103 00 295	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

(1. Wosk Twardy Olejny Kolor, 2. bezbarwny Wosk Twardy Olejny)

1. Pierwsza warstwa na surowe, oszlifowane drewno ok. 30 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 30 minut od momentu naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 24 godziny w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
5. Druga warstwa bezbarwny* Wosk Twardy Olejny ok. 35 ml/m².
6. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.

Na podłogi zabarwione na biało jako warstwę wykończeniową polecamy Wosk Twardy Olejny Kolor: Biały (Osmo 3040).

WSKAZÓWKA



Nadaj swojemu życiu barw! Kolorowe podłogi.

Kolorowe podłogi są w modzie i nic nie wskazuje na to, aby ten trend miał się zmienić. Oto garść pomysłów, które na pewno spodobają się klientom:

1. Barwienie podłóg Woskiem Twardym Olejnym Kolor
Nałóż pierwszą warstwę Wosku Twardego Olejnego Kolor (dostępny w 7 różnych kolorach). Następnie nałóż, jako powłokę wykończeniową, jeden z bezbarwnych Wosków Twardych Olejnych Osmo.

2. Barwienie podłóg Woskiem dekoracyjnym

Barwienie standardowe
Nałóż jako pierwszą warstwę Wosk dekoracyjny, a następnie, jako powłokę wykończeniową, użyj jeden z bezbarwnych Wosków Twardych Olejnych Osmo.

Barwienie delikatne
Wymieszaj Wosk dekoracyjny z Woskiem Twardym Olejnym Original w proporcji 1:10 i nałóż mieszaninę jako pierwszą warstwę. Po wyschnięciu wykończ warstwą bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego.

Ważne:

> Wosk dekoracyjny Osmo nie nadaje się do uzyskania intensywnego koloru na podłodze (nie zaleca się nakładania dwóch warstw tego produktu).

> Po zabarwieniu podłogi Woskiem dekoracyjnym Osmo w kolorach: Biały transparentny (Osmo 3111), Biały matowy (Osmo 3186) lub Śnieg (Osmo 3188), jako powłoki wykończeniowej należy użyć białego Wosku Twardego Olejnego Kolor (Osmo 3040).

Wosk Olejny do Egzotyków



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Szczególnie zalecany do gatunków oleistych

Wnika głęboko w drewno

Możliwość renowacji miejscowej

Wosk Olejny do Egzotyków Osmo jest przeznaczony do ochrony drewna we wnętrzach: paneli ściennych i sufitowych, podłóg drewnianych, mebli i zabawek dziecięcych. Wosk Olejny do Egzotyków jest szczególnie zalecany do twardych i oleistych gatunków drewna, jak Meranti, Wenge, Merbau itp.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
1101 Bezbarwny Jedwabisty Połysk	0,75	102 00 001	4
	2,50	102 00 002	2
	25,00	102 00 003	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwszą warstwę nanieść wzdłuż słojów na surowe, wyszlifowane drewno, ok. 35 ml/m².
2. Pozostawić do wyschnięcia przez ok. 30 minut. Zetrzeć nadmiar wosku i uzupełnić suche miejsca.
3. Czas schnięcia około 12 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury lub/i przy wyższa wilgotność wydłuża czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Nałożyć drugą powłokę, ok. 35 ml/m².
5. Pozostawić do wyschnięcia przez 30 minut i zetrzeć cały nadmiar wosku.
6. Czas schnięcia ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Olej do betonu



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 8-10 godz.

50 m²/1 l
1 warstwa

Silnie hydrofobowy

Olej do betonu Osmo jest przeznaczony do bezbarwnej impregnacji prawie wszystkich rodzajów betonu (betonu odsłoniętego), sztucznego kamienia, jastrychu, mikroporowatego kamienia naturalnego o polerowanej, szlifowanej lub łupanej powierzchni oraz płytek nieszkliwionych. Sprawdza się zwłaszcza przy zabezpieczeniu paneli ściennych, podłóg w kuchni i łazience, blatów kuchennych i roboczych oraz parapetów.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
610 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,75	115 00 115	4
	2,50	115 00 116	2

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Nałożyć bardzo cienką warstwę oleju i dobrze rozprowadzić przy pomocy Pędzla, Szczotki do malowania podłóg, Włókniny do Aplikacji lub Wałka z mikrofibry Osmo.
2. Usunąć nadmiar produktu padem lub niekłaczącą ściereczką.
3. Czas schnięcia około 8-10 godzin (w normalnych warunkach: 23°C/50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.
4. Nałożyć drugą warstwę, również bardzo cienką. Przy renowacji olejowanych powierzchni zazwyczaj wystarcza nałożenie jednej warstwy na oczyszczoną powierzchnię.
5. Czas schnięcia około 8-10 godzin; zob. punkt 3.

Technika duokolor z Woskami dekoracyjnymi

Baw się barwą – postaw na kreatywną technikę duokolor. Na teksturowanych powierzchniach drewnianych można uzyskiwać interesujące efekty kolorystyczne. Szczegółowe wskazówki można znaleźć na stronie www.osmo.com.pl

Uniwersalna powłoka do wnętrz

Woski dekoracyjne Osmo skutecznie chronią drewno przed wodą i zabrudzeniami.

Wosk dekoracyjny



Kolory indywidualne

dostępne na życzenie z palet
RAL i NCS



Szczególne zalety

> Idealne rozwiązanie do wilgotnych pomieszczeń
> Pozwala uzyskać atrakcyjne efekty kolorystyczne na teksturowanych powierzchniach drewnianych
> Możliwość mieszania kolorów ze sobą

Wosk dekoracyjny
Kolory Transparentne



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 24 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Łatwa aplikacja

Przeznaczony do dekoracyjnego wykończenia i ochrony drewna do wewnątrz: paneli ściennych, drzwi, listew. Nadaje się również do drewna klejonego, płyt wiórowych i MDF. Idealny jako barwiący grunt do podłóg oraz do przemalowania pociemniałych powierzchni drewnianych. Szczególnie zalecany do zabawek i mebli dziecięcych.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 - 2 dni, 1 - 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej powierzchni w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 12 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.

BARWIENIE POWIERZCHNI NIEOBCIĄŻONYCH

Barwienie transparentne: w ciągu 20 minut od nałożenia materiału rozetrzeć go wzdłuż słojów drewna niekłaczącą szmatką lub padem.
Barwienie intensywne: (wyłącznie woskami ze str.41): Nałożyć 1 warstwę wosku (tak, jak opisano to w pkt.1-3). Po jej wyschnięciu powtórzyć proces aplikacji. Nie należy nakładać więcej niż 2 warstw Wosku dekoracyjnego! **Ważne:** Ta metoda barwienia nie nadaje się do podłóg.

BARWIENIE POWIERZCHNI OBCIĄŻONYCH

Barwienie podłóg: Dokładnie rozprowadzić jedną warstwę materiału i zebrać nadmiar. Nie nakładać więcej niż jednej warstwy Wosku dekoracyjnego! Czas schnięcia ok. 24 godz. (zamiast 12 godz., jak w pkt.3). Po wyschnięciu powłoki nałożyć warstwę wykończeniową bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego (ok. 35 ml/m²) i pozostawić do wyschnięcia ok. 8-10 godz. Na podłogach barwionych na biało nałożyć warstwę wykończeniową białego Wosku Twardego Olejnego Kolor (3040).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3101 Bezbarwny Transparentny	0,125	101 00 091	6
	0,75	101 00 002	4
	2,50	101 00 003	2
	25,00	101 00 055	1
3102 Buk lekko parzony Transparentny	0,125	101 00 811	6
	0,75	101 00 814	4
	2,50	101 00 816	2
	25,00	101 00 818	1
3103 Jasny Dąb Transparentny	0,125	101 00 801	6
	0,75	101 00 805	4
	2,50	101 00 807	2
	25,00	101 00 809	1
3111 Biały Transparentny	0,125	101 00 092	6
	0,75	101 00 005	4
	2,50	101 00 006	2
	25,00	101 00 056	1
3118 Granitowy Szary Transparentny	0,125	101 00 330	6
	0,75	101 00 336	4
	2,50	101 00 338	2
	25,00	101 00 500	1
3119 Jedwabisty Szary Transparentny	0,125	101 00 341	6
	0,75	101 00 344	4
	2,50	101 00 444	2
	25,00	101 00 502	1
3123 Złoty Klon Transparentny	0,125	101 00 093	6
	0,75	101 00 014	4
	2,50	101 00 015	2
	25,00	101 00 058	1

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3136 Brzoza Transparentny	0,125	101 00 094	6
	0,75	101 00 076	4
	2,50	101 00 077	2
3137 Wiśnia Transparentny	0,125	101 00 095	6
	0,75	101 00 079	4
	2,50	101 00 080	2
	25,00	101 00 088	1
3138 Mahoń Transparentny	0,125	101 00 096	6
	0,75	101 00 085	4
	2,50	101 00 086	2
	25,00	101 00 090	1
3143 Koniak Transparentny	0,125	101 00 270	6
	0,75	101 00 272	4
	2,50	101 00 273	2
	25,00	101 00 274	1
3161 Heban Transparentny	0,125	101 00 098	6
	0,75	101 00 023	4
	2,50	101 00 024	2
	25,00	101 00 060	1
3164 Dąb Transparentny	0,125	101 00 099	6
	0,75	101 00 032	4
	2,50	101 00 033	2
	25,00	101 00 061	1
3166 Orzech Transparentny	0,125	101 00 100	6
	0,75	101 00 082	4
	2,50	101 00 083	2
	25,00	101 00 089	1
3168 Dąb Antyczny Transparentny	0,125	101 00 263	6
	0,75	101 00 262	4
	2,50	101 00 291	2
	25,00	101 00 292	1

Na zamówienie dostępny w 186 kolorach RAL i 1950 kolorach NCS.
Kolory specjalne, fluorescencyjne i metaliczne nie są dostępne.

Wosk dekoracyjny
Kolory Intensywne



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 24 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Łatwa aplikacja

Przeznaczony do dekoracyjnego wykończenia i ochrony drewna do wewnątrz: paneli ściennych, drzwi, listew. Nadaje się również do drewna klejonego, płyt wiórowych i MDF. Idealny jako barwiący grunt do podłóg oraz do przemalowania pociemniałych powierzchni drewnianych. Szczególnie zalecany do zabawek i mebli dziecięcych.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 - 2 dni, 1 - 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej powierzchni w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 12 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.

BARWIENIE POWIERZCHNI NIEOBCIĄŻONYCH

Barwienie transparentne: w ciągu 20 minut od nałożenia materiału rozetrzeć go wzdłuż słojów drewna niekłaczącą szmatką lub padem.
Barwienie intensywne: (wyłącznie woskami ze str.41): Nałożyć 1 warstwę wosku (tak, jak opisano to w pkt.1-3). Po jej wyschnięciu powtórzyć proces aplikacji. Nie należy nakładać więcej niż 2 warstw Wosku dekoracyjnego! **Ważne:** Ta metoda barwienia nie nadaje się do podłóg.

BARWIENIE POWIERZCHNI OBCIĄŻONYCH

Barwienie podłóg: Dokładnie rozprowadzić jedną warstwę materiału i zebrać nadmiar. Nie nakładać więcej niż jednej warstwy Wosku dekoracyjnego! Czas schnięcia ok. 24 godz. (zamiast 12 godz., jak w pkt.3). Po wyschnięciu powłoki nałożyć warstwę wykończeniową bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego (ok. 35 ml/m²) i pozostawić do wyschnięcia ok. 8-10 godz. Na podłogach barwionych na biało nałożyć warstwę wykończeniową białego Wosku Twardego Olejnego Kolor (3040).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3104 Ognisty czerwony (RAL 3000)	0,125	101 00 828	6
	0,375	101 00 830	4
3105 Żółty Kadmowy (RAL 1021)	0,125	101 00 822	6
	0,375	101 00 824	4
3125 Niebieski Chagall (RAL 5010)	0,125	101 00 834	6
	0,375	101 00 836	4
3131 Miętowy Zielony	0,125	101 00 840	6
	0,375	101 00 842	4
3132 Irchowo-szary (RAL 1019)	0,125	101 00 846	6
	0,375	101 00 848	4
	0,75	101 00 850	4
3169 Czarny	0,125	101 00 451	6
	0,75	101 00 453	4
	2,50	101 00 454	2
	25,00	101 00 485	1
3172 Jedwab	0,125	101 00 375	6
	0,75	101 00 405	4
	2,50	101 00 420	2
	25,00	101 00 490	1

po lewej: 1 warstwa
po prawej: 2 warstwy

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3181 Kamień	0,125	101 00 370	6
	0,75	101 00 400	4
	2,50	101 00 415	2
3186 Matowa Biel	0,125	101 00 379	6
	0,75	101 00 409	4
	2,50	101 00 424	2
	25,00	101 00 510	1
3188 Śnieg	0,125	101 00 456	6
	0,75	101 00 458	4
	2,50	101 00 459	2
	25,00	101 00 465	1

WSKAZÓWKA



Fascynujące efekty kolorystyczne z techniką duokolor!

Na teksturowanych powierzchniach drewnianych można uzyskać niezwykle ciekawe efekty kolorystyczne. Najlepszy pomocnik: Wosk dekoracyjny firmy Osmo. Zabarw powierzchnię wybranym kolorem i poczekaj na wyschnięcie. Następnie nałóż na powierzchnię drugi kolor i zetrzyj nadmiar materiału Szpachlą gumową Osmo (patrz str. 94). Gotowe!

Dowiedz się więcej na stronie internetowej **www.osmo.com.pl**

Natryskowy wosk olejny

Produkt dla Profesjonalistów
Wymaga specjalistycznej wiedzy i narzędzi



Również do aplikacji natryskowej

Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 6-8 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Odporny na ścieranie i zadrapania

Krótki czas schnięcia

Natryskowy wosk olejny Osmo jest zalecany do stosowania do każdego drewna wewnątrz, które wymaga trwałej, odpornej i łatwej w pielęgnacji powierzchni, np. schodów, mebli, blatów stołów, blatów kuchennych, zabawek, podłóg i parkietów. Szczególnie dobrze sprawdza się w wilgotnych pomieszczeniach – łazienkach i kuchniach.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa: nanieść pistoletem natryskowym kubkowym, w technologii RP lub Airless/Airmix (możliwa też aplikacja pędzlem albo ściereczką).
2. Zużycie materiału zależy między innymi od gatunku drewna i rodzaju powierzchni i wynosi ok. 35–40 g/m² (3010 Surowe drewno: 20-25 g/m²).
3. Zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.
4. Międzyszlif: co najmniej P220
5. Druga powłoka: nanieść pistoletem natryskowym kubkowym, w technologii RP (zredukowane ciśnienie) lub Airless/Airmix. Zużycie materiału zależy między innymi od gatunku drewna i rodzaju powierzchni i wynosi ok. 35–40 g/m².
6. Zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.

Uwaga: Klasę odporności na poślizg R9 można uzyskać wyłącznie po nałożeniu dwóch warstw. Wosk 3009 nie może być wyrównywany padem.
Po nałożeniu Natryskowego wosku olejnego Osmo 3010 (Surowe Drewno) wybór drugiej, wykończeniowej powłoki zależy od efektu końcowego, który chcemy osiągnąć (należy wykonać aplikację próbną):
a) druga warstwa Natryskowego wosku olejnego Osmo 3010 (Surowe Drewno) pozwala uzyskać naturalną optykę z bardzo delikatnym, białawym zabawieniem
b) druga warstwa Natryskowego wosku olejnego Osmo 3084 (Bezbarwny, Matowy) pozwala uzyskać efekt „niewykończonego" drewna

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3009 Bezbarwny Półmat (R9)	1,00	151 01 001	4
	2,50	151 01 000	2
	10,00	151 01 004	1
	25,00	151 01 006	1
3010 Surowe drewno Matowy	1,00	151 01 025	4
	2,50	151 01 027	2
	10,00	151 01 031	1
3012 Biały Kryjący Jedwabisty Połysk	1,00	151 01 016	4
	2,50	151 01 015	2
	10,00	151 01 019	1

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3013 Czarny Kryjący Jedwabisty Połysk	1,00	151 01 083	4
	2,50	151 01 084	2
	10,00	151 01 086	1
3049 Czarny Kryjący Matowy	1,00	150 01 182	4
	2,50	150 01 180	2
	10,00	150 01 181	1
3050 Biały Kryjący Matowy	1,00	151 01 020	4
	2,50	151 01 021	2
	10,00	151 01 023	1
3066 Biały Transparentny	1,00	151 01 011	4
	2,50	151 01 010	2
	10,00	151 01 014	1
3084 Bezbarwny Matowy	1,00	151 00 901	4
	2,50	151 00 900	2
	10,00	151 00 904	1
	25,00	151 00 910	1
3085 Bezbarwny Jedwabiście matowy	1,00	151 00 906	4
	2,50	151 00 905	2
	10,00	151 00 909	1
	25,00	151 00 915	1
3086 Bezbarwny Połysk	1,00	151 01 071	4
	2,50	101 00 521	2
	10,00	101 00 522	1
	25,00	151 01 075	1

WSKAZÓWKA



Dwa sposoby, jeden cel: barwienie Natryskowym woskiem olejnym Osmo.

Chcesz zabarwić drewno Natryskowym Woskiem Olejnym Osmo?
Nie ma problemu – z Olejem barwiącym Osmo do wyboru są dwie metody:

1. Nałóż Olej barwiący Osmo pędzlem i rozetrzyj przy pomocy pada. Po wyschnięciu wystarczy pokryć warstwą Natryskowego wosku olejnego.

2. Dodaj Olej barwiący (maksymalnie 30%) do Natryskowego wosku olejnego i rozpyl mieszankę na powierzchnię drewna. Następnie wykończ warstwą bezbarwnego Natryskowego wosku olejnego Osmo.

NOWOŚĆ

Olej do drewna 2K





- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie
- Łatwe czyszczenie i pielęgnacja
- 40-50 m²/1 l 1 warstwa
- Szczególnie zalecany do gatunków oleistych
- Krótki czas schnięcia
- Tylko jedna warstwa

Idealny do parkietów i wszelkich podłóg drewnianych (z desek warstwowych, litych i pokładowych oraz schodów) wg normy DIN 18356, a także mebli. Szczególnie zalecany do twardych i oleistych gatunków drewna oraz podłóg we wnętrzach komercyjnych, które wymagają użycia produktów wolnych od rozpuszczalników.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6100 Bezbarwny Matowy	0,375	134 00 420	4
	1,00	134 00 422	4
6111 Biały Transparentny	0,375	134 00 424	4
	1,00	134 00 426	4
6112 Srebrny szary Transparentny	0,375	134 00 428	4
	1,00	134 00 430	4
6114 Grafit Transparentny	0,375	134 00 432	4
	1,00	134 00 434	4
6118 Jasny Szary Transparentny	0,375	134 00 436	4
	1,00	134 00 438	4
6116 Wiśnia Transparentny	0,375	134 00 440	4
	1,00	134 00 442	4
6119 Surowe drewno Transparentny	0,375	134 00 444	4
	1,00	134 00 446	4
6141 Hawana Transparentny	0,375	134 00 448	4
	1,00	134 00 450	4
6143 Koniak Transparentny	0,375	134 00 452	4
	1,00	134 00 454	4
6164 Tabakowy Transparentny	0,375	134 00 456	4
	1,00	134 00 458	4
6190 Czarny Transparentny	0,375	134 00 460	4
	1,00	134 00 462	4

Sposób użycia

Powłoka gotowa w 1 dzień, 1 warstwa

1. Olej do drewna 2K Osmo nie jest gotowy do użycia. Tuż przed aplikacją należy dodać do niego utwardzacz i po upewnieniu się, że cała zawartość utwardzacza została dodana do oleju, dokładnie wymieszać oba składniki.
2. Olej należy rozprowadzić po powierzchni za pomocą szpachli ręcznej lub Profi-Szpachli obrotowej Osmo. Na podłogach z desek fazowanych olej należy nakładać cienko (bez wypełniania fug) za pomocą Wałka z mikrofibry Osmo.
3. Pozostawić na ok. 20-40 minut, aby olej wniknął w drewno.
4. Następnie należy wpolerować olej w drewno i wyrównać powierzchnię maszyną jednotarczową z białym lub beżowym padem
5. Czas schnięcia około 24 godziny (w normalnych warunkach: 23°C / 50 % wilgotności względnej). Niższe temperatury lub wyższa wilgotność mogą przedłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.

WSKAZÓWKA



Gdy liczy się każda chwila – z wyjątkową powłoką wykończysz powierzchnię jedną warstwą!

Bez względu na to, czy Klienci zażyczą sobie powłoki barwiącej czy bezbarwnej, profesjonalni parkieciarze mogą teraz spełnić ich życzenie szybciej niż kiedykolwiek - wykańczając podłogę jedną, pojedynczą warstwą **Oleju do drewna 2K**.

Olej do drewna 2K to dwuskładnikowa powłoka o wyjątkowo silnej zdolności kryjącej, opracowana specjalnie dla potrzeb profesjonalistów. Nie tylko pozwala zabawić podłogę i uzyskać nowoczesne wnętrze o ciepłej atmosferze, ale spełnia też wymogi tych, którzy poszukują do swojego domu powłok wolnych od LZO.

Do aplikacji na meble lub schody można użyć też maszyny **HandXcenter** firmy Osmo. Z kolei do aplikacji na podłogach warto użyć maszyny **FloorXcenter.**

Hotel Beverland, Niemcy

W Kaseinwerk, restauracji organizującej ekskluzywne wydarzenia, są piękne podłogi drewniane. Podłoga w tego typu obiektach wymaga zabarwienia, które harmonijnie wtapia się w otoczenie. To Idealne zadanie dla Oleju barwiącego Osmo w połączeniu z powłoką wykończeniową z Wosku Twardego Olejnego Osmo.

Fascynacja barwą

Mieszaj ze sobą różne kolory, tworząc niekończącą się paletę odcieni.

Olej barwiący



Maksymalne
nasycenie barw



Szczególne zalety

- Intensywność koloru zależy od sposobu aplikacji.
- Możliwość mieszania ze sobą różnych kolorów.
- Dla profesjonalistów: skrócenie czasu schnięcia o 50% dzięki zastosowaniu utwardzacza (możliwość nałożenia powłoki w ciągu jednego dnia).

Olej barwiący





Możliwa aplikacja z utwardzaczem

Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.

24-48 m²/1 l
1 warstwa

Aplikacja szpachlą, wałkiem lub szczotką

Wymaga warstwy wykończeniowej z Wosku Twardego Olejnego Osmo

Olej barwiący Osmo jest zalecany do barwienia podłóg drewnianych z desek litych, warstwowych, pokładowych, parkietów, płyt OSB, podłóg korkowych oraz schodów i mebli.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3501 Biały	0,50	151 00 805	4
	1,00	151 00 807	4
	2,50	151 00 809	2
3512 Srebrny szary	0,50	151 00 813	4
	1,00	151 00 812	4
	2,50	151 00 814	2
3514 Grafit	0,50	151 00 815	4
	1,00	151 00 817	4
	2,50	151 00 819	2
3516 Jatoba	0,50	151 00 825	4
	1,00	151 00 822	4
	2,50	151 00 824	2
3518 Jasny Szary	0,50	151 00 843	4
	1,00	151 00 842	4
	2,50	151 00 844	2
3519 Surowe drewno	0,50	151 00 848	4
	1,00	151 00 847	4
	2,50	151 00 849	2

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3541 Hawana	0,50	151 00 838	4
	1,00	151 00 837	4
	2,50	151 00 839	2
3543 Koniak	0,50	151 00 828	4
	1,00	151 00 827	4
	2,50	151 00 829	2
3564 Tabakowy	0,50	151 00 831	4
	1,00	151 00 832	4
	2,50	151 00 834	2
3590 Czarny	0,50	151 00 803	4
	1,00	151 00 802	4
	2,50	151 00 804	2

po lewej: 1 warstwa
po prawej: 2 warstwy

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 - 3 dni, 2 - 3 warstwy
(1/2. Olej barwiący, 2/3. bezbarwny* Wosk Twardy Olejny)

Barwienie transparentne:

1. Olej rozprowadzić bardzo cienko na czyste i suche drewno wzdłuż włókien szczotką, szpachlą lub wałkiem Osmo.
2. Większość śladów po pędzlu można usunąć w ciągu 30 minut od aplikacji.
3. Następnie olej należy wyrównać maszyną jednotarczową z białym padem.
4. Czas schnięcia ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.

Barwienie intensywne:

5. Nałożyć pierwszą warstwę jak opisano w punktach 1 - 4.
6. Nałożyć drugą warstwę bejcy, również bardzo cienko, tak jak opisano w punkcie 1.
7. Następnie wyrównać maszyną jednotarczową z białym padem.
8. Czas schnięcia drugiej warstwy ok. 12 godzin; patrz punkt 4.
9. Po etapie 4 lub 8 nałożyć warstwę bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego Osmo i pozostawić powierzchnię do wyschnięcia.

Uwaga: Na mniejsze powierzchnie Olej barwiący można nakładać również za pomocą niekłaczącej ściereczki. Na podłogi zabarwione na biało jako warstwę wykończeniową polecamy Wosk Twardy Olejny Kolor (3040).

WSKAZÓWKA



Olej barwiący - nieograniczone bogactwo odcieni

Dzięki temu produktowi masz do dyspozycji pełną paletę odcieni. W zależności od narzędzia użytego do aplikacji, możesz uzyskać zupełnie inne nasycenie koloru. Wałek z mikrofibry Osmo, pędzel, ściereczka czy Włóknina do Aplikacji – przy pomocy każdego z tych narzędzi można nałożyć na powierzchnię nieco inną ilość materiału. Dzięki temu dostępne jest pełne spektrum kolorów – od delikatnych i przezroczystych po mocno nasycone. Kreatywność bez granic!

Utwardzacz do Oleju barwiącego



Gotowy do dodania

Dodatkowo skraca czas schnięcia

Idealny do podłóg w obiektach publicznych

Utwardzacz (Osmo 6631) po dodaniu do Oleju barwiącego Osmo przyspiesza schnięcie powłoki.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6631 Bezbarwny	0,06	151 00 528	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2-3 warstwy.

1. Otworzyć butelkę utwardzacza i wlać zawartość do puszki z Olejem barwiącym. Opróżnić butelkę całkowicie i dokładnie wymieszać. Aplikację wykonywać tak, jak w przypadku samego Oleju barwiącego.
2. Czas schnięcia ok. 4-5 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację. (Dotyczy schnięcia zarówno pierwszej, jak i ewentualnie drugiej warstwy Oleju barwiącego.)
3. Jako powłokę wykończeniową nałożyć jeden z bezbarwnych Wosków Twardych Olejnych Osmo.
4. Uwaga: Po dodaniu utwardzacza produkt nadaje się do aplikacji przez 60 minut.
   Nie należy mieszać więcej materiału niż można nałożyć w ciągu 45 minut.
   Jeśli nie chcemy zużyć całej puszki Oleju barwiącego, należy odlać część do oddzielnego pojemnika, dodać utwardzacz (6% ilości użytego oleju) i dokładnie wymieszać.

Bejca reakcyjna



Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 3-5 godz.

10-15 m²/1 l
1 aplikacja

Do podłóg i mebli

Trzy różne stopnie natężenia koloru

Bejca reakcyjna Osmo idealnie nadaje się do zabarwienia mebli, stopni schodów, desek podłogowych i innych elementów z drewna dębowego.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6656 Efekt szarości delikatny	1,00	126 00 021	6
6657 Efekt szarości średni	1,00	126 00 022	6
6658 Efekt szarości intensywny	1,00	126 00 023	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Na mniejszych powierzchniach (meble, schody itp.) bejcę rozprowadzić szybko, równomiernie i bez zakładek dobrze nasączonym Wałkiem z mikrofibry Osmo. Bejcę nakładać zawsze zgodnie z kierunkiem słojów drewna i zaraz po nałożeniu rozprowadzić pędzlem.
   Ponieważ na większych powierzchniach mogą łatwo pojawić się zakładki kolorystyczne, zaleca się nałożenie na nie oleju spryskiwaczem i rozprowadzenie nasączoną, niekłaczącą ściereczką.
2. Pozostawić do wyschnięcia na 3-5 godzin. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Jeśli to możliwe, ostrożnie wyrównać powierzchnię białym padem, ale tak, żeby nie uszkodzić efektu bejcy reakcyjnej.
4. Po wyschnięciu zaleca się nałożenie przezroczystej lub bezbarwnej powłoki ochronnej Osmo do wnętrz.

WSKAZÓWKA

Bejca reakcyjna Osmo - rozwiązanie dla indywidualistów

Bejca reakcyjna Osmo jest produktem jedynym w swoim rodzaju – dlatego idealnie nadaje się do indywidualnych projektów na drewnie dębowym. Osiągany efekt wizualny zależy głównie od ilości naturalnych garbników w drewnie. Ze względu na to, że ich ilość w drewnie może mocno się różnić, rezultat wybarwiania również jest inny w każdym realizowanym projekcie. Na efekt końcowy wpływają też inne czynniki: ilość nałożonego materiału oraz rodzaj i metoda aplikacji. Ze względu na to przed użyciem bejcy zaleca się wykonanie próby, szczególnie w przypadku nieznanych powierzchni.

Barwienie mniejszych powierzchni (meble, schody, itp.)
Bejcę należy rozprowadzić szybko, równomiernie i bez nakładek zgodnie z kierunkiem słojów, przy pomocy Wałka z mikrofibry Osmo. Wyrównać natychmiast przy pomocy pędzla.

Barwienie dużych powierzchni
Na większych powierzchniach widoczne mogą być strefy przejściowe. Dlatego do aplikacji Bejcy reakcyjnej Osmo zalecamy użycie spryskiwacza z pompką i natychmiastowe rozprowadzenie preparatu mopem z dobrze nasączoną, niekłaczącą, bawełnianą ściereczką.

Barwienie Bejcą reakcyjną niezależnie od rozmiaru powierzchni:
Po aplikacji pozostawić powierzchnię do wyschnięcia na 3–5 godzin przy zapewnieniu dobrej wentylacji. W razie potrzeby powierzchnię można wygładzić białym padem ale tak, żeby nie uszkodzić efektu Bejcy reakcyjnej. Po wyschnięciu zaleca się wykończenie powierzchni jedną z bezbarwnych lub transparentnych powłok Osmo do wnętrz.

Piękna i bezpieczna powłoka

Top-Olej Osmo nadaje powierzchniom drewnianym wyjątkowy wygląd. Powłoka ta jest przeznaczona do mebli we wnętrzach, a zwłaszcza do zabezpieczenia powierzchni kuchennych i blatów roboczych, które mają bezpośredni kontakt z żywnością.

Powłoka do wnętrz ze smakiem

Top-Olej chroni drewno, sprawia, że woda skrapla się na powierzchni i jest bezpieczny dla żywności.

Top-Olej



Gwarancja **bezpieczeństwa żywności**



Szczególne zalety

- Do powierzchni kuchennych i blatów roboczych, bezpieczny w kontakcie z żywnością zgodnie z normą EN 1186, część 5/14
- Wyjątkowo trwała i odporna kombinacja olejów i wosków
- Chroni drewno przed zabrudzeniami oraz powstawaniem plam z coli, wina i kawy

Top-Olej





Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 8-10 godz.

24 m²/1 l
1 warstwa

Top-Olej jest idealną powłoką do zabezpieczenia powierzchni mebli oraz blatów roboczych wykonanych z drewna litego lub klejonego (kuchenne powierzchnie robocze, biurka, półki itp.) we wnętrzach. Nadaje się rownież do drewna korkowego i płyt OSB.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3028 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,50	103 00 049	6
3058 Bezbarwny Matowy	0,50	139 00 050	6
3061 Akacja Matowy	0,50	139 00 072	6
3068 Surowe drewno Matowy	0,50	103 00 061	6
3037 Biały Jedwabiście matowy	0,50	139 00 137	6
3038 Terra Jedwabiście matowy	0,50	139 00 138	6
3039 Grafit Jedwabiście matowy	0,50	139 00 139	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 25-35 ml/m².
2. Top-Olej nakładać Wałkiem z mikrofibry, Pędzlem lub Włókniną do aplikacji Osmo. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej podłodze w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 8 - 10 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m². Nakładać najlepiej za pomocą Włókniny do aplikacji Osmo lub niekłaczącej ściereczki.
5. Czas schnięcia ok. 8 - 10 godzin; patrz punkt 3.
6. Przy renowacji powłoki, aby uniknąć nakładania zbyt dużej ilości produktu, postępuj zgodnie z punktem 4 (po dokładnym oczyszczeniu powierzchni).

Protektor drewna





Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.

6-8,4 m²/1 l
1 warstwa

Łatwa aplikacja

Wolny od organicznych biocydów

Do drewna we wnętrzach i na zewnątrz

Protektor drewna Osmo jest zalecany do wszystkich drewnianych elementów we wnętrzach: podłóg wykonanych z drewna podatnego na siniznę (np. sosna), ram okien, drewna w łazienkach itp., a także na zewnątrz, gdzie konieczny jest ekologiczny impregnat wolny od biocydów np. zabawki dla dzieci i piaskownice.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
4006 Bezbarwny	0,75	123 00 001	4
	2,50	123 00 002	2

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 warstwa
(Protektor nie może być stosowany jako powłoka samodzielna)

1. Aplikacja na surowe drewno około 120 ml/m².
2. Czas schnięcia ok. 24 godzin przy nakładaniu szczotką lub ok. 36 godzin przy aplikacji zanurzeniowej (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Warstwa wykończeniowa musi być nałożona w ciągu jednego tygodnia od nałożenia impregnatu.

WSKAZÓWKA



Delikatne i skuteczne czyszczenie - wskazówki dla powierzchni pokrytych Top-Olejem Osmo.

Powierzchnie pokryte Top-Olejem firmy Osmo można wyczyścić przecierając je po prostu wilgotną ściereczką. Odradzamy czyszczenie ogólnodostępnymi środkami czyszczącymi, ponieważ rozpuszczają one zawarte w powłoce oleje i woski, przez co nie zapewnia ona skutecznej ochrony drewna. Lepszym rozwiązaniem jest Spray do czyszczenia i pielęgnacji wosku Osmo, który czyści nie naruszając ochronnej warstwy olejów.

NOWOŚĆ

Olej do drzwi









Olej do drzwi Osmo doskonale chroni wewnętrzne drzwi z drewna litego oraz niektóre drzwi fornirowane (należy zapoznać się z zaleceniami producenta drzwi).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3060 Bezbarwny Jedwabiście matowy	1,00	139 00 101	6
3033 Surowe Drewno Matowy	1,00	139 00 119	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwszą warstwę nałożyć cienko i równomiernie na czyste i suche drewno zgodnie z kierunkiem słojów. Dobrze rozprowadzić.
2. Czas schnięcia około 8–10 godzin (w normalnych warunkach: 23°C/50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Po wyschnięciu nałożyć drugą warstwę, również bardzo cienko.
4. Czas schnięcia około 8–10 godzin (zobacz punkt 3.)

Olej do deski do krojenia









Olej do deski do krojenia firmy Osmo jest idealny do wykończenia drewnianych desek do krojenia i tac śniadaniowych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3099 Bezbarwny Matowy	0,50	139 00 160	6

Sposób użycia

Powłoka gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno, ok. 25-35 ml/m². Olej do deski do krojenia nanieść na powierzchnię przy pomocy Wałka z mikrofibry Osmo, pędzla lub Rączki z Włókniną do aplikacji. Błędy na mokrej powłoce można poprawić w ciągu 15 minut od pierwszej aplikacji.
2. Czas schnięcia ok. 8-10 godzin (w normalnych warunkach, 23°C / 50 % wilgotności względnej). Niskie temperatury i wysoka wilgotność mogą przedłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Druga warstwa ok. 5-10 ml/m². Najlepiej nanieść ją Włókniną do aplikacji Osmo lub niekłaczącą szmatką.
4. Czas schnięcia ok. 8-10 godzin, zobacz punkt 2.
5. Przy późniejszej renowacji, aby uniknąć nałożenia zbyt dużej ilości materiału, nakładać powłokę wg wskazówek z punktu 3.

Wosk wewnętrzny







- Na bazie wody
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Łatwe czyszczenie i pielęgnacja
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 3-4 godz.
- 16 m²/1 l 1 warstwa
- Krótki czas schnięcia
- Łatwa aplikacja
- Bezwonny, bezpieczny, ekologiczny

Wosk Wewnętrzny Osmo jest przeznaczony do zabezpieczania i dekoracyjnego wykańczania drewna we wnętrzach: paneli ściennych i sufitowych, listew, a także mebli, drzwi oraz zabawek dla dzieci. Zalecany również do renowacji i napraw drewna oraz starych paneli sufitowych fabrycznie wykończonych Woskiem Wewnętrznym Osmo: Białym Transparentnym (7393) lub Białym Kryjącym (7394).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7393 Biały Transparentny	0,75	131 00 226	4
	2,50	131 00 227	2
	10,00	131 00 234	1
7394 Biały Kryjący	0,75	131 00 230	4
	2,50	131 00 231	2
	10,00	131 00 236	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 62 ml/m².
2. Czas schnięcia około 3 - 4 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury lub/i wyższa wilgotność wydłuża czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
4. Druga warstwa ok. 62 ml/m².
5. Czas schnięcia ok. 3 - 4 godziny; patrz punkt 2.

Uviwax







- Na bazie wody
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Łatwe czyszczenie i pielęgnacja
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 3-5 godz.
- 16 m²/1 l 1 warstwa
- Ochrona UV, zapobiega żółknięciu drewna
- Bezwonny, bezpieczny, ekologiczny
- Krótki czas schnięcia

Uviwax® firmy Osmo jest zalecany do wykończania drewnianych paneli, sufitów a także szafek i drzwi we wnętrzach. Zalecany również do renowacji drewna wykończonego przemysłowo powłoką Uviwax Osmo (zabezpieczenie obciętych brzegów, nawierconych otworów, dodatkowego profilowania, płyt itp.). Odpowiedni do wszystkich rodzimych gatunków drewna.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7200 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,75	132 00 051	4
	2,50	132 00 050	2
	10,00	132 00 145	1
7266 Biały Świerk Transparentny	0,75	132 00 135	4
	2,50	132 00 136	2
	10,00	132 00 056	1

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe, wyszlifowane drewno ok. 62 ml/m².
2. Czas schnięcia około 3 - 5 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Wyschniętą powierzchnię między nakładaniem warstw można oszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym (P400) lub padem.
4. Druga warstwa ok. 62 ml/m².
5. Czas schnięcia ok. 3 - 5 godzin; patrz punkt 2

Olej pielęgnacyjny









Olej pielęgnacyjny jest przeznaczony do regeneracji wszystkich podłóg olejowanych i wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi: desek litych, warstwowych i pokładowych, parkietów, płyt OSB i podłóg korkowych a także schodów, mebli itp. Szczególnie zalecany do obiektów publicznych (np. restauracji, muzeów i innych miejsc o dużym natężeniu ruchu).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3079 Bezbarwny Matowy	1,00	151 01 040	4
	2,50	151 01 041	2
	10,00	151 01 042	1
3081 Bezbarwny Jedwabiście matowy	1,00	151 01 045	4
	2,50	151 01 046	2
	10,00	151 01 047	1
3098 Bezbarwny Półmat (R9)	1,00	151 01 060	4
	2,50	151 01 061	2
	10,00	151 01 062	1
3440 Biały Transparentny	1,00	151 01 043	4
	2,50	151 01 044	2
	10,00	103 00 420	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 warstwa

1. Nakładać cienko Szpachlą ręczną lub Wałkiem z mikrofirby.
2. Wetrzeć w powierzchnię za pomocą maszyny jednotarczowej (np. Maszyny FloorXcenter) z białym padem (poza 3098). Usunąć nadmiar materiału.
3. Podczas schnięcia należy zapewnić dobrą wentylację.
4. Na mniejsze powierzchnie Olej pielęgnacyjny może być nakładany rownież za pomocą niekłaczącej ściereczki.

Środek do odświeżania wosku









Środek do odświeżania wosku Osmo idealnie nadaje się do odświeżania powierzchni drewnianych pokrytych Woskami Twardymi Olejnymi Osmo.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3015 Bezbarwny	1,00	139 00 168	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień

1. Drewnianą powierzchnię należy najpierw oczyścić ścierką, mopem lub odkurzaczem, można też wyczyścić ją wilgotną ściereczką (nasączoną wodą z dodatkiem koncentratu Wisch-Fix firmy Osmo).
2. Wstrząsnąć przez użyciem.
3. Rozcieńczyć koncentrat czystą wodą w proporcji 1:1.
4. Roztwór nanieść na podłogę przy pomocy butelki z rozpylaczem.
5. Po aplikacji roztwór należy rozprowadzić równomiernie wilgotnym mopem z nakładką z aktywnego włókna.
6. Czas schnięcia: ok. 30-40 minut, przy zapewnienieniu dobrej wentylacji.

WSKAZÓWKA

Klasy antypoślizgowe podłóg. Dbałość o bezpieczeństwo.

Właściwości antypoślizgowe podłóg są określane przy wykorzystaniu różnych klas antypoślizgowości. Ma to na celu skuteczne zapobieganie wypadkom w obiektach publicznych i komercyjnych. Zgodnie z niemiecką normą DIN 51130 wyróżnia się pięć klas antypoślizgowych, oznaczonych symbolami od R9 do R13.

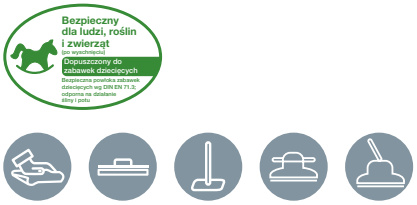
Kilka przykładów:
Klasa R9 oznacza najniższe wymogi w zakresie właściwości antypoślizgowych i dotyczy zwykłych okładzin podłogowych.

Dzięki wyższemu współczynnikowi tarcia klasa R11 nadaje się np. do stref wejściowych w sklepach, schodów zewnętrznych, a także kuchni w przedszkolach czy akademikach.

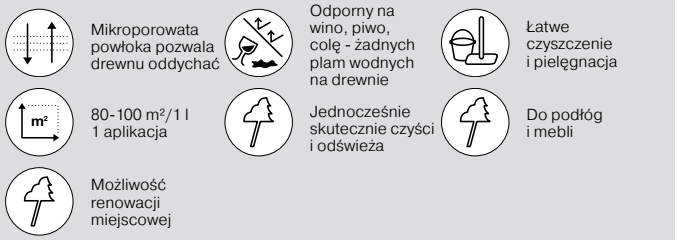
Najwyższe wymogi w zakresie antypoślizgowości spełnia Klasa R13, która zapewnia ochronę na powierzchniach o nachyleniu do 35 stopni.

Osmo oferuje różne powłoki, dzięki którym można uzyskiwać powierzchnie o klasie R9 lub R11. Należą do nich na przykład: Wosk Twardy Olejny Anti-Slip (Osmo 3088), Olej pielęgnacyjny (Osmo 3098) czy Wosk Twardy Olejny Anti-Slip Extra (Osmo 3089).

Środek do czyszczenia i pielęgnacji wosku







Środek do pielęgnacji i czyszczenia wosku Osmo skutecznie usuwa uporczywe plamy np. z tłuszczu lub pasty do butów. Idealnie nadaje się do odświeżenia wszystkich powierzchni drewnianych wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi Osmo.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3029 Bezbarwny	0,50	139 00 031	6
	1,00	139 00 002	6
	10,00	139 00 013	1
	25,00	139 00 003	1
3087 Biały	0,50	139 00 067	6
	1,00	139 00 055	6

Sposób użycia

1. Powierzchnia gotowa w jeden dzień

1. Podłogę wyczyścić - na sucho mopem lub odkurzaczem, ewentualnie na wilgotno Koncentratem Wisch-Fix (patrz niżej).
2. Nałożyć ok. 2 łyżeczki/m² i dokładnie rozprowadzić za pomocą nakładki z aktywnego włokna lub maszyny jednotarczowej (biały pad). Nakładać jak najcieniej.
3. Czas schnięcia: ok. 30 - 40 minut. Zapewnić dobrą wentylację.
4. W przypadku regularnych cykli konserwacyjnych absolutnie konieczne jest ponowne dostarczenie podłodze w przeciągu roku niezbędnych olejów i wosków. Na miejsca o największym natężeniu ruchu, po ich dokładnym oczyszczeniu, należy nałożyć Wosk Regeneracyjny lub Wosk Twardy Olejny Original.

Spray do czyszczenia i pielęgnacji wosku







Spray do pielęgnacji i czyszczenia wosku do pielęgnacji i czyszczenia wosku skutecznie usuwa uporczywe plamy np. z tłuszczu lub pasty do butów. Idealnie nadaje się do odświeżenia wszystkich powierzchni drewnianych wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi Osmo.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3029 Bezbarwny	0,40	139 00 041	6

Sposób użycia

1. Wstrząsnąć przed użyciem.
2. Odświeżenie powierzchni: Trzymając puszkę w miarę możliwości w pozycji pionowej, z odległości ok. 30 cm, rozpylać środek na czystą i suchą powierzchnię i równomiernie wetrzeć ściereczką lub maszyną z padem Scotch.
3. Usuwanie uporczywych plam: rozpylić środek bezpośrednio na plamę i wycierać plamę ściereczką lub maszyną z padem Scotch.
4. Dokładnie zetrzeć poluzowany brud.

Koncentrat Wisch-Fix





- Nawilża i pielęgnuje
- Do codziennego czyszczenia i pielęgnacji
- Nie wyjaławia i nie wysusza powierzchni
- Koncentrat na bazie naturalnych składników

Koncentrat Wisch-Fix firmy Osmo jest szczególnie zalecany do czyszczenia i pielęgnacji podłóg olejowanych i podłóg wykończonych Woskiem Twardym Olejnym. Ponadto jest zalecany do czyszczenia mebli, drzwi i paneli drewnianych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
8016 Bezbarwny	1,00	139 00 030	6
	5,00	139 00 038	1
	10,00	139 00 062	1

Sposób użycia

1. Wyczyścić powierzchnię mopem z nakładką do kurzu lub odkurzaczem.
2. Dawkowanie: 1 nakrętka Wisch-Fix / 2 litr wody. W przypadku czyszczenia maszyną (np. FloorXcenter) lub silnego zabrudzenia dawka koncentratu może zostać zwiększona do proporcji 1:1.
3. Przetrzeć podłogę lekko nawilżonym (nie mokrym!) mopem, a następnie natychmiast osuszyć.

Intensywny środek czyszczący



- 30-100 m²/1 l 1 aplikacja
- Do drewna we wnętrzach i na zewnątrz
- Renowacja bez szlifowania
- Idealny do podłóg w obiektach publicznych
- Wysoce skuteczny koncentrat
- Głębokie, gruntowne czyszczenie

Intensywny środek czyszczący stanowi doskonałą alternatywę dla szlifowania wszystkich drewnianych powierzchni olejowanych lub pokrytych powłokami Osmo, takich jak: podłogi, meble, jak również do czyszczenia plastiku, stali szlachetnej i innych wodoodpornych powierzchni tarasy drewniane, meble, drzwi, boazerie ścienne, itp.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
8019 Bezbarwny	1,00	151 01 050	6
	5,00	151 01 055	1

Sposób użycia

1. Rozcieńczyć koncentrat wodą w proporcji 1:10 do 1:20
2. Roztwor nanieść na zabrudzoną powierzchnię, szorować brud, a następnie zmyć czystą wodą. Przy dużych powierzchniach zalecamy czyszczenie maszyną jednotarczową (np. Maszyną FloorXcenter) z pierścieniem szczotkowym, zielonym lub czerwonym padem.
3. Zetrzeć Mopem Opti z nakładką do zmywania lub niekłaczącą, bawełnianą ściereczką.
4. Po osuszeniu wyczyszczoną powierzchnię należy zabezpieczyć Woskiem Regeneracyjnym lub Woskiem Twardym Olejnym.

WSKAZÓWKA



Prawidłowe czyszczenie podłóg z Kołem Sinnera

Koło Sinnera (od nazwiska chemika dr Herberta Sinnera) już od XIX wieku jest ważnym narzędziem używanym przy czyszczeniu budynków i elementów konstrukcyjnych.
Zgodnie z kołem Sinnera skuteczność czyszczenia podłóg warunkują oddziaływania między 4 czynnikami. Są to: środki chemiczne, czynniki mechaniczne, czas i temperatura. Przykładowo, zmniejszenie ilości środków chemicznych wymaga zwiększonego udziału jednego lub większej liczby pozostałych czynników z diagramu. Właśnie na tych zaleceniach opierają się nasze instrukcje czyszczenia i pielęgnacji.
(Zobacz uwagi dotyczące czyszczenia i pielęgnacji na stronach 20-23).

Płyn do czyszczenia w Spray‘u



- Gotowy do dodania
- Nawilża i pielęgnuje
- Do codziennego czyszczenia i pielęgnacji
- Nie wyjaławia i nie wysusza powierzchni

Płyn jest przeznaczony do pielęgnacji i czyszczenia wewnętrznych powierzchni drewnianych olejowanych lub wykończonych Woskiem Twardym Olejnym. Szczególnie zalecany do powierzchni pokrytych Top-Olejem Osmo.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
8026 Bezbarwny	0,50	129 00 084	6

Sposób użycia

1. Usunąć grubsze zabrudzenia
2. Rozpylić środek bezpośrednio na powierzchnię.
3. Wyczyścić powierzchnię niekłaczącą, bawełnianą ściereczką i wysuszyć.

Pasta woskowa do reperacji



- Mikroporo-wata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Odporny na wino, piwo, colę - żadnych plam wodnych na drewnie
- Możliwość renowacji miejscowej
- Konsystencja gęstej pasty
- Odporny na ścieranie i zadrapania

Pasta woskowa do reperacji Osmo jest idealna do szybkich napraw drobnych uszkodzeń oraz miejscowej renowacji drewnianych powierzchni we wnętrzach, takich jak meble, blaty robocze, stoły kuchenne, regały wykonane z drewna litego lub klejonego. Nadaje się też do podłóg drewnianych, podłóg OSB i korkowych oraz schodów drewnianych.

Kolor	Pojemność w gramach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
3080 Bezbarwny	75	103 00 323	12

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień

1. Pierwsza warstwa na oczyszczoną powierzchnię.
2. Najlepiej nakładać niekłaczącą ściereczką. Błędy w aplikacji można skorygować na mokrej powierzchni w ciagu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia około 8 - 10 godzin (w normalnych warunkach 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i / lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Jeśli to konieczne, należy powtórzyć cały proces w sposób opisany powyżej 2-3 razy.

Kity do drewna



Krótki czas schnięcia

Łatwa aplikacja

Można pokryć dowolną powłoką Osmo

Szpachle do drewna firmy Osmo są przeznaczone do napraw małych pęknięć, ubytków i szpar w drewnie.

Kolor	Pojemność w gramach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7300 Biały	100	135 00 016	6
7301 Buk	100	135 00 012	6
7302 Złoty Klon	100	135 00 013	6
7303 Mahoń	100	135 00 014	6
7304 Dąb	100	135 00 015	6
7305 NCS S 0502-Y	100	135 00 018	6
7306 Zestaw kitów do drewna	30 x 100	130 00 020	1

WSKAZÓWKA



Proste mieszanie kitów do drewna.

Nie możesz znaleźć koloru pasującego do podłogi? Aby uzyskać odpowiedni odcień, wymieszaj ze sobą kolory z asortymentu. Wypełnij mieszanką szczeliny wg. standardowej procedury, a następnie wykończ powierzchnię Woskiem Twardym Olejnym Osmo.

Spoiwo do fug



Przyjazny środowisku

Krótki czas schnięcia

Dobre właściwości wypełniające

Dobrze poddaje się szlifowaniu

Delikatny zapach

Nadaje się do wypełniania małych szczelin (< 2 mm) i drobnych uszkodzeń (np. otworów na śruby) w podłogach drewnianych i parkietach. Może być stosowany uniwersalnie do wszystkich gatunków drewna. Nie nadaje się do konstrukcji elastycznych, np. podłóg z desek, podłóg sprężynujących, podniesionych ani podłóg korkowych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7350 Bezbarwny	1,00	135 00 025	4
	5,00	151 00 025	1

Sposób użycia

1. Przed przygotowaniem dokładnie wymieszać spoiwo w wiadrze tak, aby na dnie nie pozostały żadne osady.
2. Wymieszać z pyłem szlifierskim, najlepiej z tego samego gatunku drewna, wielkość ziarna 80-120, aż do uzyskania gęstej pasty (po dodaniu pyłu, masa pasty powinna wzrosnąć ok. 15%).
3. Szpachlować spoiwem w poprzek podłogi, za pomocą płaskiej szpachli ze stali nierdzewnej, mocno wciskając spoiwo do szpar. W razie potrzeby powtórzyć proces.
4. Po 30-60 minutach wyschnięta pasta może zostać zeszlifowana grubym ziarnem (P80), a następnie drobnym (P100-120), tak aby resztki spoiwa nie pozostały na powierzchni parkietu. W większości przypadków, szlifowanie drobnym ziarnem (P100-120) jest wystarczające.

Uwaga: Ponieważ jakość pasty i praca z nią zależy w dużej mierze od rodzaju drewna i pyłu szlifierskiego, zaleca się wykonanie próby! Nie wypełniać połączeń w podłogach elastycznych, ani podłogach wykonanych z desek litych!

Zmywacz do farb i lakierów



- Do drewna we wnętrzach i na zewnątrz
- Łatwa aplikacja
- Delikatny zapach
- Rozpuszcza i usuwa syntetyczne lakiery żywiczne, powłoki olejowe itp.

Rozpuszcza i usuwa syntetyczne lakiery żywiczne, lakiery jednoskładnikowe, farby dyspersyjne i lateksowe, powłoki olejowe i bejce, kleje dyspersyjne, tynki polimerowe itp. z podłoży odpornych na działanie rozpuszczalników (drewno, metal, podłoża mineralne – tynk, beton lub kamień). Jest środkiem o słabym zapachu i dlatego może być stosowany na dużych powierzchniach zarówno w pomieszczeniach, jak i na zewnątrz.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6000 Bezbarwny	1,00	137 00 001	4

Sposób użycia

1. Dobrze wymieszać Zmywacz do farb i lakierów Osmo – nie rozcieńczać.
2. Nanieść równomiernie pędzlem lub szpachlą. Niezwłocznie przykryć cienką folią i zapewnić odpowiedni czas reakcji.
3. Od czasu do czasu sprawdzać szpachlą skuteczność rozpuszczenia powłoki i usuwać rozpuszczone pozostałości.
4. Czas reakcji zależy od rodzaju i grubości powłoki oraz temperatury otoczenia. Miękką, rozpuszczoną warstwę usunąć szpachlą i spłukać ciepłą wodą (ok. 40°C).
5. W razie potrzeby powtórzyć aplikację.

Zestaw pielęgnacyjny do podłóg



- Kompletne wyposażenie do czyszczenia i pielęgnacji

Zestaw pielęgnacyjny Osmo jest idealny do czyszczenia i pielęgnacji podłóg drewnianych wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi firmy Osmo.

Prosimy postępować zgodnie z instrukcjami użycia dla każdego produktu.

Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw pielęgnacyjny do podłóg	129 00 007	1

Zawartość

> Koncentrat Wisch-Fix 1,0L
> Spray do Czyszczenia i Pielęgnacji Wosku 0,4L
> Ściereczki do aplikacji 3 szt.
> Instrukcja pielęgnacji podłóg
> Włóknina do szlifowania

Zestaw pielęgnacyjny do schodów



Kompletne wyposażenie do czyszczenia i pielęgnacji

Zestaw pielęgnacyjny do schodów Osmo jest idealny do czyszczenia, pielęgnacji oraz odświeżania bez szlifowania drewnianych schodów wykończonych Woskami Twardymi Olejnymi Osmo.

Prosimy postępować zgodnie z instrukcjami użycia dla każdego produktu.

Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw pielęgnacyjny do schodów	129 00 066	1

Zawartość

- Koncentrat Wisch-Fix - 0,25L
- Olej pielęgnacyjny 0,2L
- Chusteczki Easy Pads - 2 szt.
- Włóknina do szlifowania
- Instrukcja

Zestaw pielęgnacyjny do blatów



Kompletne wyposażenie do czyszczenia i renowacji

Zestaw pielęgnacyjny do blatów idealnie nadaje się do utrzymania mebli i blatów roboczych wykonanych z drewna litego lub klejonego (np. blaty kuchenne, biurka, półki) we wnętrzach. Nadaje się również do drewna korkowego i płyt OSB.

Prosimy postępować zgodnie z instrukcjami użycia dla każdego produktu.

Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw pielęgnacyjny do blatów	129 00 054	1

Zawartość

- Top-Olej (Osmo 3058) 0,5L
- Płyn do czyszczenia w spray'u do wewnątrz - 0,5L
- Rączka do pada
- Włóknina do Aplikacji
- Włóknina do szlifowania
- Instrukcja

TIP



Skuteczny system czyszczenia i pielęgnacji - optymalna ochrona podłóg drewnianych.

Podłogi wykończone Woskiem Twardym Olejnym Osmo są łatwe w pielęgnacji. Naturalne woski tworzą na ich powierzchni mikroporowatą powłokę, która skutecznie chroni drewno przed wnikaniem brudu i wilgoci. Aby cieszyć się piękną podłogą przez długi czas, konieczne jest utrzymanie tej powłoki ochronnej w dobrym stanie. To, jak często podłoga wymaga prac konserwacyjnych, zależy od intensywności użytkowania i stopnia zużycia. W gospodarstwach domowych podłogi drewniane należy czyścić raz w tygodniu za pomocą wilgotnego mopa nasączonego wodą z dodatkiem koncentratu Wisch-Fix Osmo.

Jeśli warstwa ochronna jest już nieco zużyta, należy dwa razy w roku odświeżać podłogę w korytarzach i innych obszarach o dużym natężeniu ruchu Środkiem do czyszczenia i pielęgnacji wosku Osmo. Alternatywnym rozwiązaniem jest użycie Oleju pielęgnacyjnego Osmo.
Zwykle po kilku latach zalecane jest gruntowne wyczyszczenie powierzchni Intensywnym środkiem czyszczącym Osmo. Po takim czyszczeniu na powierzchnię należy nanieść jedną, cienką warstwę Wosku Twardego Olejnego Osmo.





Przegląd produktów

	Olej tarasowy	Anty-poślizgowy Olej do Tarasów	Olej do kamienia i terrakoty	Impregnat do czoła deski tarasowej	Specjalny Olej do Drewna Twardego - Spray	Olej Lazurowy do Ochrony Drewna	Olej Lazurowy do Ochrony Drewna Effekt	Olej ochronny UV/ UV Extra
								
Strona	66	66	67	67	68	69	70	71
Tarasy	●	●	●	●	–	●	–	–
Ekrany, płoty, pergole	●	–	–	–	–	●	●	●
Altanki, wiaty garażowe	●	–	–	–	–	●	●	●
Meble ogrodowe	●	–	–	–	●	–	–	–
Schody	●	●	–	–	–	–	–	–
Fasady drewniane	●	–	–	–	–	●	●	●
Występy dachowe, szczyty, balkony	●	–	–	–	–	●	●	●
Drzwi, okiennice	●	–	–	–	–	●	●	–
Place zabaw, piaskownice	●	–	–	–	–	–	–	–

	Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie	Środek do czyszczenia kompozytów	Olej pielęgnacyjny do kompozytów	Żel do usuwania szarości drewna	Żel do usuwania powłok	Środek do Czyszczenia Tarasów	Gard Clean
	NOWOŚĆ		**NOWOŚĆ**				
							
Strona	82	83	83	84	84	85	85
Tarasy	–	●	●	●	●	●	●
Ekrany, płoty, pergole	●	●	●	●	●	–	●
Altanki, wiaty garażowe	●	–	–	●	●	–	●
Meble ogrodowe	●	–	–	●	●	–	●
Schody	–	●	●	●	●	●	●
Fasady drewniane	●	–	–	●	●	–	●
Występy dachowe, szczyty, balkony	●	–	–	●	●	–	●
Drzwi, okiennice	–	–	–	●	●	–	●
Place zabaw, piaskownice	●	–	–	●	●	–	●

● Odpowiednie do

● Wymaga specjalistycznej wiedzy i narzędzi

Olej ochronny UV Kolor	Olej lazurowy matowy HS^{Plus} tylko jedna warstwa	Bezbarwna Lazura Olejna	Farba podkładowa	Olej Kryjący Zewnętrzny	Olej Kryjący do Okien i Drzwi	Impregnat do drewna WR
			NOWOŚĆ			
						
71	74	75	75	78	79	79
–	–	–	–	–	–	●
●	●	●	–	●	●	●
●	●	●	–	●	●	●
–	●	●	–	●	●	–
–	–	–	–	–	–	–
●	●	–	●	●	–	●
●	●	–	●	●	–	●
●	–	–	–	●	●	●
–	●	–	–	●	–	–

Wałek z mikrofibry

Pędzel

Szczotka do malowania podłóg/tarasów

Ściereczka

Pad

Pistolet natryskowy

Uwaga: Zużycie produktu na m² w dużym stopniu zależy od charakteru pokrywanego nim drewna. Wszystkie podane informacje odnoszą się do gładkich i heblowanych/szlifowanych powierzchni. Inne powierzchnie, np. żłobkowane lub strukturyzowane, mogą wymagać aplikacji większej ilości materiału. Efekt końcowy zależy od gatunku drewna i właściwości powierzchni, dlatego przed aplikacją zawsze należy wykonać próbę.

Enco Vending, Bułgaria

W Enco Vending doskonały smak ma znaczenie nie tylko w przypadku sprzedawanych automatów do kawy, ale również w wyglądzie siedziby firmy i jej najbliższego otoczenia. Do ochrony drewnianych elementów konstrukcyjnych na zewnątrz wybrano Olej tarasowy Osmo.

Idealne rozwiązanie na zewnątrz

Najlepsza powłoka do drewna na zewnątrz – chroni powierzchnię przed wodą i zabrudzeniem, jest też wolny od biocydów.

Olej tarasowy



Długotrwała
intensywność koloru



Szczególne zalety

> Wygładza powierzchnię drewna
> Idealne rozwiązanie do tarasów drewnianych przy basenach
> Powłoka nie pęka, nie łuszczy się, ani nie odpryskuje
> Łatwe odświeżanie powłoki bez szlifowania i podkładu

Olej tarasowy





- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.
- 24 m²/1 l 1 warstwa
- Łatwa aplikacja
- Pozostawia widoczny rys słojów

Oleje tarasowe Osmo chronią i pielęgnują deski tarasowe, płoty i meble ogrodowe wykonane z drewna iglastego i szlachetnego, np. impregnowana ciśnieniowo Sosna/Świerk, Daglezja, Cedr, Dąb czy Bangkirai. Nadają się również do transparentnego barwienia drewna eukaliptusowego, Teak i innych gatunków egzotycznych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
004 Daglezja Naturalnie stonowany	0,75	115 00 018	4
	2,50	115 00 019	2
006 Bangkirai Naturalnie stonowany	0,75	115 00 012	4
	2,50	115 00 013	2
007 Teak Bezbarwny	0,375	115 00 004	4
	0,75	115 00 002	4
	2,50	115 00 005	2
009 Modrzew Naturalnie stonowany	0,75	115 00 020	4
	2,50	115 00 021	2
010 Termodrewno Naturalnie stonowany	0,75	115 00 043	4
	2,50	115 00 045	2
013 Garapa Naturalnie stonowany	0,75	115 00 081	4
	2,50	115 00 082	2
014 Massaranduba	0,75	115 00 084	4
	2,50	115 00 085	2
016 Bangkirai Ciemny	0,75	115 00 063	4
	2,50	115 00 062	2
019 Szary Transparentny	0,75	115 00 141	4
	2,50	115 00 142	2
021 Dąb bagienny Transparentny	0,75	115 00 154	4
	2,50	115 00 156	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwszą warstwę nanieść cienko na surowe (poddane wietrzeniu) drewno, ok. 35 ml/m². Uwaga: Gatunki drewna bogate w składniki oleiste muszą najpierw zostać poddane wietrzeniu przez odpowiedni okres czasu.
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 30 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia, około 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga powłoka ok. 35 ml/m². (przy renowacji z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię.)
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Antypoślizgowy Olej do Tarasów





- Na bazie surowców odnawialnych
- Powłoka chroniona przed atakiem pleśni, grzybów i alg
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Antypoślizgowy, z cząsteczkami zwiększającymi tarcie
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.
- 24 m²/1 l 1 warstwa

Szczególnie zalecany do drewnianych tarasów i schodów zewnętrznych wykonanych z takich gatunków drewna jak: Bangkirai, Massardanduba, Garapa, Modrzew, Daglezja czy Sosna/Świerk. Nadaje się do zabezpieczenia powierzchni gładkich, karbowanych i rowkowanych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
430 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,75	115 00 074	4
	2,50	115 00 073	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy
(wymaga warstwy podkładowej)

(1. Olej tarasowy z pigmentem, 2. Antypoślizgowy Olej do Tarasów)

1. W pierwszej kolejności na surowe drewno nałożyć, jako powłokę pigmentową, jeden z Olejów tarasowych Osmo, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: około 24 godziny w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga powłoka (wykończeniowa) ok. 35 ml/m² Antypoślizgowego Oleju do Tarasów. (przy renowacji, z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię.)
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

WSKAZÓWKA

Piękne jak pierwszego dnia - odpowiednia pielęgnacja tarasów

Drewno znajdujące się na zewnątrz jest wystawione na działanie warunków atmosferycznych, pod wpływem których, w miarę upływu czasu, może zacząć szarzeć. Dla Osmo to nie problem. Wystarczy woda i Żel do usuwania szarości drewna, aby sprawnie oczyścić powierzchnię i przywrócić drewnu naturalną barwę.

Warto wiedzieć: Aby zachować odświeżoną barwę drewna na dłużej, należy zabezpieczyć je odpowiednią powłoką Osmo. Idealnie sprawdzi się do tego Olej tarasowy lub Olej Lazurowy do Ochrony Drewna. Jako wierzchnią wartwę wykończeniową zalecamy Antypoślizgowy Olej do Tarasów Osmo.

Olej do kamienia i terrakoty







- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Łatwe czyszczenie i pielęgnacja
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 8- 10 godz.
- 32 m²/1 l 1 warstwa
- Podbija naturalną barwę drewna

Olej do kamienia i terakoty Osmo jest przeznaczony do bezbarwnej impregnacji mikroporowatego kamienia naturalnego o polerowanej, szlifowanej lub łupanej powierzchni oraz kamienia sztucznego na zewnątrz. Sprawdza się zwłaszcza przy ochronie płyt chodnikowych i parapetów z granitu, wapienia i łupków.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
620 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,75	115 00 112	4
	2,50	115 00 113	2

po lewej: na kamieniu
po prawej: 2 na terrakocie

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Nałożyć bardzo cienką powłokę i dobrze rozprowadzić przy pomocy Pędzla, Szczotki do malowania podłóg, Włókniny do Aplikacji lub Wałka z mikrofibry Osmo. Nadmiar materiału usunąć niekłaczącą ściereczką.
2. Czas schnięcia około 8–10 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.
3. Nałożyć drugą powłokę, również bardzo cienką. (Przy renowacji powierzchni uprzednio pokrytych olejem zazwyczaj wystarcza nałożenie pojedynczej powłoki na oczyszczoną powierzchnię.)
4. Czas schnięcia około 8–10 godzin; zob. punkt 3.

Impregnat do czoła deski tarasowej







- Na bazie surowców odnawialnych
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Redukuje pęcznienie i kurczenie się drewna
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 4-6 godz.
- 5 m²/1 l 1 warstwa
- Chroni czoło deski przed pękaniem
- Nie zawiera wody ani silikonu

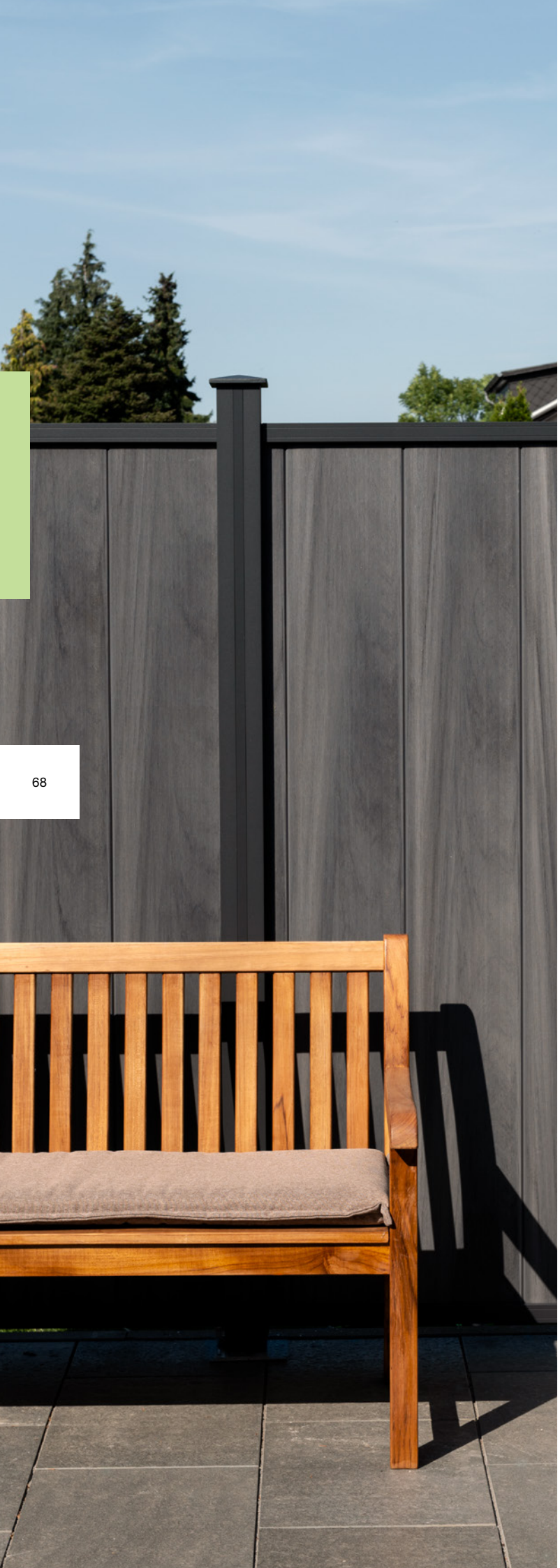
Impregnat do czoła deski tarasowej jest szczególnie zalecany do czoła desek tarasowych, profili fasadowych lub występów dachu wykonanych z twardych i miękkich gatunków drewna, jak Bangkirai, Teak, Massaranduba, Garapa, Cumaru, sosna, świerk, daglezja, modrzew, cedr oraz termodrewno.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
5735 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,375	103 00 151	4
	2,50	103 00 153	2

Sposób użycia

1. Na surowe czoło deski nanieść obficie pierwszą warstwę, mokrym na mokre, ok. 150 ml/m².
2. Czas schnięcia, ok. 3-4 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilg. względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Nanieść drugą warstwę ok. 50 ml/m².
4. Czas schnięcia: ok. 3-4 godzin; patrz punkt 2.





Specjalny Olej do Drewna Twardego - Spray



Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Redukuje pęcznienie i kurczenie się drewna

Możliwa aplikacja w ciężko dostępnych miejscach

Specjalny Olej do Drewna Twardego Osmo chroni, pielęgnuje i poprawia wygląd mebli ogrodowych wykonanych z drewna tekowego oraz innych twardych gatunków drewna – w chronionych obszarach na zewnątrz. Nadaje się również jako bezbarwna powłoka wykończeniowa do drewnianych mebli ogrodowych pokrytych powłokami pigmentowymi.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
008 Bezbarwny	0,40	103 00 060	6

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w ciągu 2 dni, 2 powłoki

1. Odległość od powierzchni w trakcie spryskiwania: ok. 25 cm. Następnie wmasować w drewno za pomocą szczotki.
2. Przed zastosowaniem, przykryć i zabezpieczyć elementy i otaczające obszary, które nie powinny zetknąć się ze sprayem. Nadmiar materiału zetrzeć ściereczką.
3. Czas schnięcia: ok. 4-6 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% względnej wilgotności). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację, a po wyschnięciu pierwszej warstwy ponownie spryskać powierzchnię.
4. W przypadku renowacji, z reguły wystarczy jedna powłoka.
5. Wyczyścić dyszę po użyciu.

Olej Lazurowy do Ochrony Drewna



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Powłoka chroniona przed atakiem pleśni, grzybów i alg

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 4-6 godz.

26 m²/1 l
1 warstwa

Olej Lazurowy do Ochrony Drewna firmy Osmo idealnie nadaje się do ochrony drewna na zewnątrz: drzwi, okien i okiennic (elementy stabilne wymiarowo), fasad i tarasów drewnianych, wiat garażowych, balkonów, bram, pergoli, mebli ogrodowych i altanek (elementy niestabilne wymiarowo).

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 4-6 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m² (przy renowacji, z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię).
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Osmo 701: Bezbarwny, matowy, brak ochrony przed promieniami UV.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
700 Sosna Transparentny	0,75	121 00 001	4
	2,50	121 00 002	2
701 Bezbarwny Matowy	0,75	121 00 075	4
	2,50	121 00 085	2
702 Modrzew Transparentny	0,75	121 00 055	4
	2,50	121 00 056	2
703 Mahoń Transparentny	0,75	121 00 004	4
	2,50	121 00 005	2
706 Dąb Transparentny	0,75	121 00 007	4
	2,50	121 00 008	2
707 Orzech Transparentny	0,75	121 00 010	4
	2,50	121 00 011	2
708 Teak Transparentny	0,75	121 00 013	4
	2,50	121 00 014	2
710 Pinia Transparentny	0,75	121 00 097	4
	2,50	121 00 096	2
712 Heban Transparentny	0,75	121 00 017	4
	2,50	121 00 018	2
727 Palisander Transparentny	0,75	121 00 035	4
	2,50	121 00 036	2

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
728 Cedr Transparentny	0,75	121 00 038	4
	2,50	121 00 039	2
729 Zieleń Choinkowa Transparentny	0,75	121 00 084	4
	2,50	121 00 086	2
731 Daglezja Transparentny	0,75	121 00 254	4
	2,50	121 00 256	2
732 Jasny Dąb Transparentny	0,75	121 00 264	4
	2,50	121 00 266	2
900 Biały Transparentny	0,75	121 00 023	4
	2,50	121 00 024	2
903 Szarość Bazaltowa Transparentny	0,75	121 00 026	4
	2,50	121 00 027	2
905 Patyna Transparentny	0,75	121 00 150	4
	2,50	121 00 151	2
906 Perłowy Szary Transparentny	0,75	121 00 274	4
	2,50	121 00 276	2
907 Kwarcowy Szary Transparentny	0,75	121 00 284	4
	2,50	121 00 286	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.
Na zamówienie dostępny w 186 kolorach RAL i 1950 kolorach NCS.
Kolory specjalne, fluorescencyjne i metaliczne nie są dostępne.

WSKAZÓWKA

Przebarwienia na powierzchni – mamy na to radę

Wyrównanie powierzchni bezbarwnym Olejem Lazurowym do Ochrony Drewna.
Drewno jest produktem naturalnym, a to oznacza, że nie zawsze reaguje na wykonywane zabiegi idealnie według oczekiwań. Może się zdarzyć, że ze względu na zróżnicowaną zawartość ekstraktów, podłoże nie wchłania równomiernie powłoki. Skutek? Niejednolity wygląd powierzchni. Mamy na to sposób – wystarczy zastosować bezbarwny, matowy Olej Lazurowy do Ochrony Drewna (Osmo 701). Powłoka matuje błyszczące partie powierzchni, zapewniając jednolity, elegancki wygląd.

WSKAZÓWKA



Srebrzysta elegancja: sztuczne poszarzanie powłokami Osmo.

Istnieją dwa sposoby radzenia sobie naturalnym procesem szarzenia powierzchni drewnianych. Można oczyścić drewno, przywracając mu oryginalny kolor (patrz wskazówka na str. 66), albo pokryć je połyskliwą, srebrzysto-szarą powłoką Oleju Lazurowego do Ochrony Drewna. To wyjątkowo pomysłowe rozwiązanie, dzięki któremu powierzchnie drewniane od samego początku lśnią nowoczesną szarością, bez czekania na naturalny proces szarzenia.



Olej Lazurowy do Ochrony Drewna Effekt





- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powłoka chroniona przed atakiem pleśni, grzybów i alg
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 4-6 godz.
- 26 m²/1 l 1 warstwa
- Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych

Olej Lazurowy do Ochrony Drewna Effekt idealnie nadaje się do ochrony drewna na zewnątrz: drzwi, okien i okiennic (elementy stabilne wymiarowo), fasad i tarasów drewnianych, wiat garażowych, balkonów, bram, pergoli, mebli ogrodowych i altanek (elementy niestabilne wymiarowo).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
1140 Srebrny Agat	0,75	121 00 230	4
	2,50	121 00 231	2
1142 Srebrny Grafit	0,75	121 00 242	4
	2,50	121 00 243	2
1143 Srebrny Onyx	0,75	121 00 248	4
	2,50	121 00 249	2

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 4-6 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m² (przy renowacji, z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię).
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Olej ochronny UV/ UV Extra



- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.
- 18 m²/1 l 1 warstwa
- Z filmem ochronnym lub bez

Idealny do ochrony wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: drzwi, okien i parapetów (elementy stabilne wymiarowo), wiat, fasad drewnianych, balkonów, ekranów, płotów, altanek, pergoli i mebli ogrodowych (elementy stabilne wymiarowo).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
410 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,75	116 00 021	4
	2,50	116 00 022	2
420 Bezbarwny* Jedwabiście matowy	0,75	116 00 026	4
	2,50	116 00 027	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L
*z aktywnym filmem ochronnym

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 powłoki

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 55 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa, ok. 55 ml/m².
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Olej ochronny UV Kolor



- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporo-wata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powłoka chroniona przed atakiem pleśni, grzybów i alg
- Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.
- 18 m²/1 l 1 warstwa

Olej ochronny UV Kolor jest idealny do ochrony wszystkich pionowych powierzchni drewnianych na zewnątrz: drzwi, okien i parapetów (elementy stabilne wymiarowo) oraz wiat, fasad drewnianych, balkonów, ekranów, płotów, altan, pergoli i mebli ogrodowych (elementy niestabilne wymiarowo). Nadaje się również do słupków bambusowych (np. w płotach i ekranach).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
424 Sosna	0,75	116 00 049	4
	2,50	116 00 057	2
425 Dąb	0,75	116 00 033	4
	2,50	116 00 034	2
426 Modrzew	0,75	116 00 062	4
	2,50	116 00 063	2
427 Daglezja	0,75	116 00 068	4
	2,50	116 00 069	2
428 Cedr	0,75	116 00 041	4
	2,50	116 00 042	2
429 Surowe drewno	0,75	116 00 051	4
	2,50	116 00 052	2
431 Jasny Cedr	0,75	116 00 081	4
	2,50	116 00 082	2
432 Jasny Dąb	0,75	116 00 092	4
	2,50	116 00 093	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 55 ml/m².
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa, ok. 55 ml/m².
5. Czas schnięcia, ok. 12 godzin; patrz punkt 3.
6. Produkty zawierające biocydy należy stosować z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. Przed użyciem należy zawsze zapoznać się z etykietą oraz informacjami o produkcie.

Song of the Forest, Tajwan

Zaprojektowana przez Wen-Chih Wanga instalacja artystyczna w kształcie jaja została wykonana z drewna i winorośli, zachwycając grą świateł i cieni zarówno w dzień jak i w nocy. Ochronę powierzchni drewnianych zapewnia Olej lazurowy matowy HS^{Plus} Osmo.

Transparentna ochrona drewna

Już jedna warstwa oleju zapewnia optymalne zabarwienie powierzchni. Oszczędzaj czas i pieniądze z Osmo.

Olej lazurowy matowy HS^{Plus}
tylko jedna warstwa



Jedna warstwa,
długotrwała ochrona



Szczególne zalety

- Uwydatnia strukturę i usłojenie drewna
- Powłoka idealna do wykończenia elementów drewnianych na placach zabaw i w przedszkolach
- Naturalnie matowa powierzchnia
- Wysoka zawartość cząsteczek stałych

Olej lazurowy matowy HS^{Plus} tylko jedna warstwa





- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.
- 26 m²/1 l 1 warstwa
- Niezwykle wydajny dzięki wysokiej zawartości cząstek stałych
- Tylko jedna warstwa
- Wolny od biocydów

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 warstwa

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 12 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację

Produkt przeznaczony do ochrony wszelkiego drewna na zewnątrz: fasad, wiat garażowych, altanek, balkonów, bram, pergoli i mebli ogrodowych. Szczególnie zalecany do renowacji starych, mikroporowatych powłok do drewna.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
9203 Szarość Bazaltowa Transparentny	0,75	111 01 542	4
	2,50	111 01 544	2
9205 Patyna Transparentny	0,75	111 01 552	4
	2,50	111 01 554	2
9206 Jasny Dąb Transparentny	0,75	111 01 562	4
	2,50	111 01 564	2
9207 Kwarcowy Szary Transparentny	0,75	111 01 572	4
	2,50	111 01 574	2
9212 Srebrna Topola Transparentny	0,75	111 01 450	4
	2,50	111 01 455	2
9221 Sosna Transparentny	0,75	111 01 480	4
	2,50	111 01 485	2
9235 Cedr Transparentny	0,75	111 01 030	4
	2,50	111 01 035	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
9236 Modrzew Transparentny	0,75	111 01 210	4
	2,50	111 01 215	2
9241 Dąb Transparentny	0,75	111 01 390	4
	2,50	111 01 395	2
9261 Orzech Transparentny	0,75	111 01 360	4
	2,50	111 01 365	2
9262 Teak Transparentny	0,75	111 01 420	4
	2,50	111 01 425	2
9264 Palisander Transparentny	0,75	111 01 120	4
	2,50	111 01 125	2
9271 Heban Transparentny	0,75	111 01 270	4
	2,50	111 01 275	2

WSKAZÓWKA



Transparentny efekt - zalety olejów lazurowych

Powłoka lazurowa, to powłoka, pod którą nadal wyraźnie widać naturalny rysunek słojów drewna. Powłoki lazurowe do drewna mogą być produkowane na bazie oleju lub wody. W zależności od zabarwienia zapewniają bezbarwną lub transparentną ochronę powierzchni. Powłoka bezbarwna jest pozbawiona pigmentów, ale zapewnia należytą ochronę drewna. Innym czynnikiem decydującym o efekcie końcowym jest stopień połysku powłoki. Powłoka jedwabiście matowa nadaje powierzchni lekki połysk, natomiast powłoka matowa eliminuje refleksy świetlne.

Bezbarwna Lazura Olejna



- Na bazie surowców odnawialnych
- Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać
- Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 10-12 godz.
- 16 m²/1 l 1 warstwa
- Wszechstronne zastosowanie

Bezbarwna Lazura Olejna jest wszechstronną powłoką o wielorakim zastosowaniu do drewnianych powierzchni na zewnątrz. Idealna jako warstwa gruntująca do drewna iglastego, mająca za zadanie zrównoważyć różną chłonność drewna - w szczególności zalecana do drewna surowego oraz szorstkich, poszarzałych i zwietrzałych powierzchni drewnianych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
000 Bezbarwny Jedwabiście matowy	0,75	116 00 001	4
	2,50	116 00 002	2
	25,00	116 00 003	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 warstwa
(wymaga warstwy wykończeniowej lub podkładowej)

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno ok. 65 ml/m².
2. Czas schnięcia ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Po całkowitym wyschnięciu, nałożyć warstwę wykończeniową: Olej Kryjący Zewnętrzny, Olej lazurowy matowy HS^{PLUS} lub Olej Lazurowy do Ochrony Drewna Osmo.
4. Jako bezbarwna powłoka wykończeniowa o lekkim połysku: nanieść bardzo cienko wzdłuż słojów drewna na wyschniętą powierzchnię pokrytą uprzednio jedną z barwiących powłok Osmo na zewnątrz i dokładnie rozprowadzić.

Farba podkładowa



- Na bazie wody
- Powłoka chroniona przed atakiem pleśni, grzybów i alg
- Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych
- Drugą warstwę można nałożyć po ok. 3-5 godz.
- 12 m²/1 l 1 warstwa
- Nie kapie i nie pryska
- Błyskawiczny czas schnięcia
- Zapobiega przesączaniu seków

Farba podkładowa Osmo nadaje się do każdego drewna na zewnątrz, dla którego pożądane jest białe wykończenie jeszcze przed montażem. Idealna do fasad drewnianych, drewnianych krokwi i płatwi, podbitek dachowych, szczytów, balkonów, ogrodzeń, pergoli, wiat garażowych, wiaty i innych stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7000 Biały kryjący	2,50	114 00 168	2
	10,00	114 00 171	1

Sposób użycia

Powłoka gotowa w 1 dzień, 1 warstwa
(wymaga nałożenia warstwy wykończeniowej)

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 80 ml/m².
2. Czas schnięcia ok. 30 minut. Powłoka jest gotowa do szlifowania lub powlekania w ciągu 3-4 godzin (w normalnych warunkach, 23°C / 50 % wilgotności względnej). Niskie temperatury i wysoka wilgotność mogą przedłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. Jako wysokiej jakości warstwę wykończeniową zaleca się Olej Kryjący Zewnętrzny lub Farbę do Fasad i Drewna w Ogrodzie Osmo w jasnym lub białym kolorze.

Holiday Village, Niemcy

Tu wymagana jest długotrwała ochrona przed promieniowaniem UV, deszczem i warunkami atmosferycznymi w połączeniu z bezpiecznym składem powłoki. Oczywiście nie bez znaczenia jest także ciekawy kolor. Dlatego właśnie wybrano Olej Kryjący Zewnętrzny Osmo.

Elegancka stylistyka

Bogata paleta kolorów,
ponad 60% cząstek stałych
oraz bezpieczne składniki:
jakość Osmo w czystej postaci.

Olej Kryjący Zewnętrzny



Optymalny
do renowacji



Szczególne zalety

- Wyjątkowa trwałość
- Powłoka idealnie nadaje się do wykończenia elementów drewnianych na placach zabaw i w przedszkolach
- Bogaty wybór kolorów z palety RAL i NCS
- Możliwość nakładania kolejnej powłoki bez wcześniejszego szlifowania

Olej Kryjący Zewnętrzny



Na bazie surowców odnawialnych

Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych

Odporna na niewielkie uszkodzenia

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 12 godz.

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

26 m²/1 l
1 warstwa

Olej Kryjący Zewnętrzny jest zalecany do ochrony wszystkich rodzajów drewna na zewnątrz wymagających wytrzymałej powłoki: fasad drewnianych, balkonów, okien i okiennic, bram, pergoli, paneli drewnianych, mebli ogrodowych oraz altanek, wiat garażowych, itp. Idealny do renowacji starych powłok mikroporowatych i drewna wystawionego na działanie czynników atmosferycznych.

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 35 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10 - 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa ok. 35 ml/m² (przy renowacji z reguły wystarczy 1 powłoka na oczyszczoną powierzchnię).
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
2101 Biały kryjący	0,75	114 00 027	4
	2,50	114 00 028	2
2203 Żółć Świerkowa kryjący	0,75	114 00 017	4
	2,50	114 00 018	2
2204 Kość Słoniowa kryjący	0,75	114 00 036	4
	2,50	114 00 037	2
2205 Żółć słoneczna kryjący	0,75	114 00 059	4
	2,50	114 00 058	2
2308 Czerwień Północy kryjący	0,75	114 00 030	4
	2,50	114 00 031	2
2310 Cedr / Sekwoja kryjący	0,75	114 00 068	4
	2,50	114 00 069	2
2311 Karmin kryjący	0,75	114 00 126	4
	2,50	114 00 128	2
2404 Zieleń Choinkowa kryjący	0,75	114 00 003	4
	2,50	114 00 004	2
2501 Błękit Labrador kryjący	0,75	114 00 005	4
	2,50	114 00 006	2
2506 Błękit Królewski kryjący	0,75	114 00 072	4
	2,50	114 00 073	2

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
2507 Gołębi Szary kryjący	0,75	114 00 115	4
	2,50	114 00 111	2
2606 Brąz Średni kryjący	0,75	114 00 011	4
	2,50	114 00 012	2
2607 Brąz Ciemny kryjący	0,75	114 00 009	4
	2,50	114 00 010	2
2703 Ciemny Szary kryjący	0,75	114 00 013	4
	2,50	114 00 014	2
2704 Kamienny Szary kryjący	0,75	114 00 015	4
	2,50	114 00 016	2
2708 Kamienny szary kryjący	0,75	114 00 122	4
	2,50	114 00 123	2
2716 Antracyt (RAL 7016) kryjący	0,75	110 00 156	4
	2,50	110 00 158	2
2735 Jasny Szary (RAL 7035) kryjący	0,75	114 00 143	4
	2,50	114 00 144	2
2742 Betonowy Szary (RAL 7042) kryjący	0,75	114 00 149	4
	2,50	114 00 151	2

Na zamówienie dostępne również w bańkach o pojemności 25 L.

WSKAZÓWKA

Gdy to konieczne: film ochronny o właściwościach biobójczych

Na powierzchniach drewnianych mogą rozwijać się mikroorganizmy, powodując nieatrakcyjny nalot. Nasza oferta obejmuje powłoki zawierające biobójcze składniki aktywne, które przeciwdziałają pojawianiu się pleśni, glonów itp. Składniki są precyzyjnie dobrane do zastosowania, aby przy prawidłowym stosowaniu można było w znacznym stopniu wyeliminować szkodliwe skutki dla ludzi.

Olej Kryjący Zewnętrzny Osmo na życzenie (za dopłatą) dostępny w wersji zawierającej biobójcze składniki aktywne zabezpieczające przed rozwojem glonów i grzybów.

Kolor do wyboru

Olej Kryjący Zewnętrzny na życzenie jest dostępny w 186 kolorach RAL i 1950 kolorach NCS.
Powłoka nie jest dostępna w wariancie metalicznym, luminescencyjnym ani z efektami.

Olej Kryjący do Okien i Drzwi



Na bazie surowców odnawialnych

Do stabilnych i niestabilnych wymiarowo elementów drewnianych

Opracowany specjalnie do okien i drzwi

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 10-12 godz.

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

20 m²/1 l
1 warstwa

Olej Kryjący do Okien i Drzwi jest zalecany do wszystkich rodzajów drewna zarówno do wewnątrz, jak i na zewnątrz. Idealny jako powłoka wykończeniowa do stabilnych wymiarowo elementów konstrukcyjnych, np. okien, okiennic i drzwi – jak również do niestabilnych wymiarowo elementów konstrukcyjnych – np. podsufitek, bram, osłon, pergoli, pawilonów ogrodowych, szklarni i mebli ogrodowych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
2104 Biały kryjący	0,75	112 00 002	4
	2,50	112 00 003	2

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 2 dni, 2 warstwy

1. Pierwsza warstwa na surowe drewno, ok. 45 ml/m²
2. Błędy w aplikacji można usunąć na mokrej powłoce w ciągu 15 minut od naniesienia pierwszej warstwy.
3. Czas schnięcia: ok. 10-12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
4. Druga warstwa, ok. 45 ml/m².
5. Czas schnięcia: ok. 12 godzin; patrz punkt 3.

Impregnat do drewna WR Aqua



Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

5-6 m²/1 l
1 warstwa

Redukuje pęcznienie i kurczenie się drewna

Grunt pod wszystkie powłoki Osmo

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 24 godz.

Silnie hydrofobowy

Impregnat przeznaczony do drewna na zewnętrz, bez obciążeń konstrukcyjnych, stabilnego wymiarowo, o ograniczonej stabilności wymiarowej lub niestabilnego wymiarowo, bez bezpośredniego kontaktu z gruntem (np. okna, rolety, drzwi, pergole, kratki, meble ogrodowe, itp.).

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
4008 Bezbarwny	0,75	138 00 100	4
	2,50	138 00 101	2
	25,00	138 00 102	1

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień, 1 warstwy
(nie może być stosowana jako powłoka samodzielna)

1. Nanieść powłokę na surowe drewno, jeżeli to tylko możliwe ze wszystkich stron, ok. 160-200 ml/m².
2. Czas schnięcia: ok. 12 godzin w normalnych warunkach (23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużyć czas schnięcia. Zapewnić dobrą wentylację.
3. W ciągu 3 miesięcy należy nanieść, jako powłokę wykończeniową, warstwę Oleju lazurowego matowego HS^{Plus}, Oleju Kryjącego Zewnętrznego, Oleju Lazurowego do Ochrony Drewna, Oleju Kryjącego do Okien i Drzwi, Farby do Fasad i Drewna w Ogrodzie lub Oleju ochronnego UV.
4. Produktow biobojczych należy używać z zachowaniem środkow ostrożności. Przed każdym użyciem należy przeczytać etykietę i informacje dotyczące produktu.

NOWOŚĆ

Wydajna i odporna na warunki atmosferyczne

Specjaliści od drewna doceniają doskonałą siłę krycia i krótki czas schnięcia, a użytkownicy końcowi wyjątkowo skuteczną ochronę i niską podatność na zabrudzenia i plamy. Jedno jest pewne: Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie Osmo idealnie dopasowana do tych potrzeb.

Przełom w dziedzinie wydajności

Produkt jest prosty w aplikacji, ma bardzo dobre właściwości kryjące i daje możliwość wykończenia powierzchni w zaledwie jeden dzień.

Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie



Wyjątkowo
krótki czas schnięcia



Szczególne zalety

- Powłoka idealna do wykończenia elementów drewnianych na placach zabaw i w przedszkolach
- Możliwość aplikacji natryskowej
- Wyjątkowo krótki czas schnięcia
- Nie wymaga gruntowania podłoża
- Bardzo dobre krycie
- Niewielka podatność na zabrudzenia i plamy

NOWOŚĆ

Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie







Również do aplikacji natryskowej

Na bazie wody

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 3-4 godz.

16 m²/1 l 1 warstwa

Krótki czas schnięcia

Niewielka zawartość rozpuszczalników

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w ciągu 1 dnia, 2 powłoki

1. Nakładać szybko i cienko pociągnięciami zgodnymi z kierunkiem włókien przy pomocy Pędzla lub Wałka z mikrofibry Osmo lub zastosować aplikację natryskową.
2. Pozostawić do wyschnięcia na ok. 3-4 godziny przy dobrej wentylacji.
3. Po wyschnięciu nanieść drugą warstwę, również szybko i cienko.
4. W przypadku renowacji wystarczy z reguły jedna warstwa.

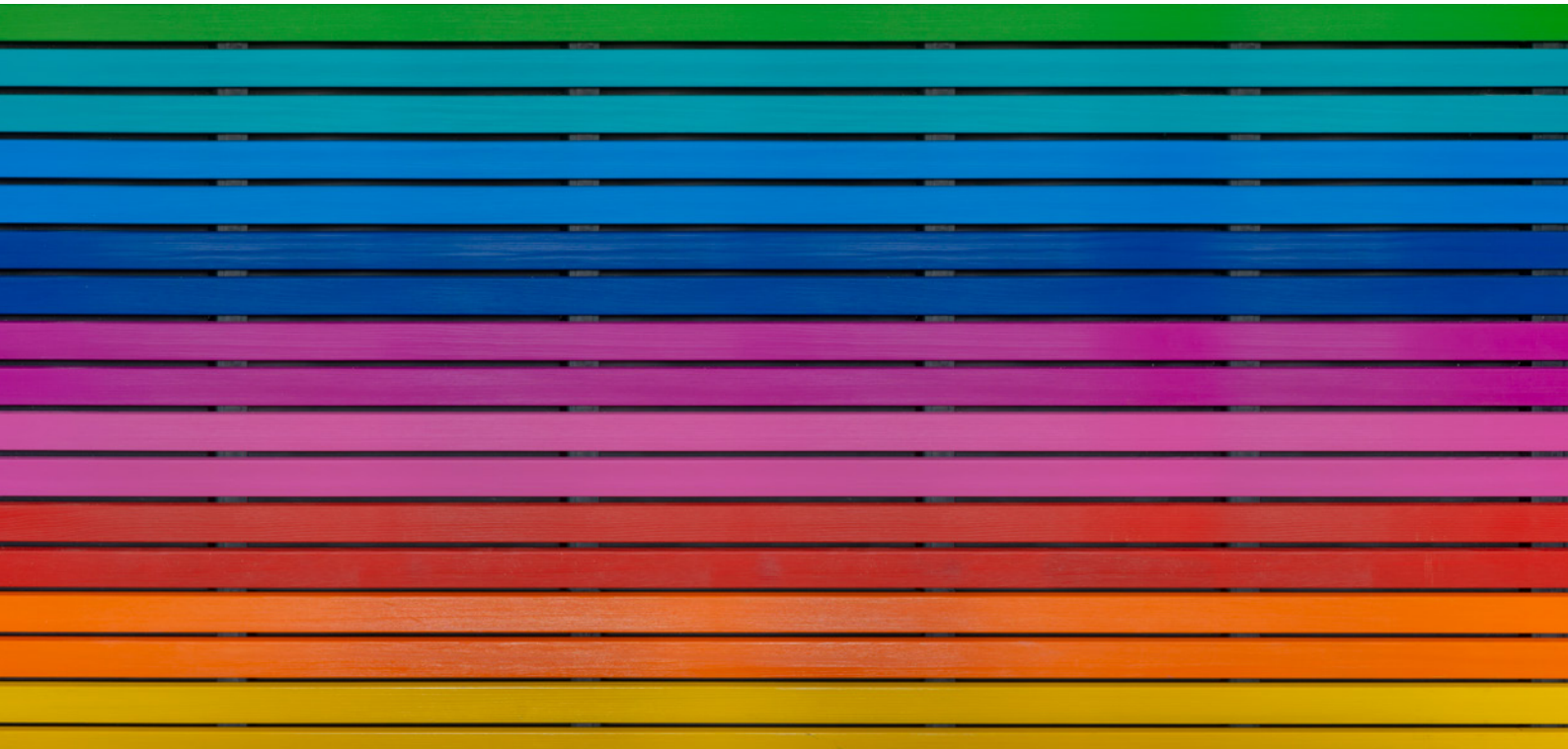
Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie Osmo jest idealna do każdego drewna na zewnątrz: fasad drewnianych, balkonów, okiennic, płotów, pergol, altanek, mebli ogrodowych i wiat garażowych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7103 Sygnałowy Żółty (RAL 1003) kryjący	0,75	124 00 040	4
7519 Niebieski Capri (RAL 5019) kryjący	0,75	131 00 305	4
7530 Ognisty Czerwony (RAL 3000) kryjący	0,75	131 00 315	4
7629 Miętowy Zielony (RAL 6029) kryjący	0,75	131 00 322	4
7283 Jodłowy Zielony (RAL 6009) kryjący	0,75	131 00 092	4
	2,50	131 00 091	2
7511 Czerwony Burgundzki (RAL 3011) kryjący	0,75	131 00 338	4
	2,50	131 00 340	2
7119 Irchowo-szary (RAL 1019) kryjący	0,75	131 00 344	4
	2,50	131 00 346	2
7817 Czekoladowy Brąz (RAL 8017) kryjący	0,75	131 00 350	4
	2,50	131 00 352	2

Na zamówienie dostępne w 186 kolorach RAL i 1950 kolorach NCS.
Kolory specjalne, fluorescencyjne i metaliczne nie są dostępne.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
7505 Głęboka Czerń (RAL 9005) kryjący	0,75	131 00 326	4
	2,50	131 00 328	2
7716 Antracyt (RAL 7016) kryjący	0,75	131 00 332	4
	2,50	131 00 334	2
7542 Betonowy Szary (RAL 7042) kryjący	0,75	131 00 339	4
	2,50	131 00 341	2
7738 Agatowy Szary (RAL 7038) kryjący	0,75	131 00 345	4
	2,50	131 00 347	2
7535 Jasny Szary (RAL 7035) kryjący	0,75	131 00 351	4
	2,50	131 00 353	2
7262 Czysta Biel (RAL 9010) kryjący	0,75	131 00 048	4
	2,50	131 00 047	2
7500 Biały Beskidzki* (RAL 9016) kryjący	0,75	131 00 222	4
	2,50	131 00 223	2

*Na zamówienie dostępne również w puszkach o pojemności 10 L.



NOWOŚĆ

Środek do czyszczenia kompozytów



Wysoce skuteczny koncentrat

Głębokie, gruntowne czyszczenie

Wysoce wydajny

Łatwa aplikacja

Środek do czyszczenia kompozytów Osmo został opracowany specjalnie do czyszczenia tarasów z kompozytów polimerowych (WPC i BPC) i innych wodoodpornych powierzchni na zewnątrz, takich jak meble ogrodowe i ogrodzenia z tworzyw sztucznych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
8021 Bezbarwny	1,00	139 00 078	6
	5,00	139 00 079	1

Sposób użycia

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. Rozcieńczyć koncentrat wodą w stosunku od 1:20 do 1:10. Nanieść na zabrudzoną powierzchnię, szorować zabrudzenia szczotką, a następnie spłukać je czystą wodą. Przed użyciem absolutnie konieczne jest przeprowadzenie proby. Nie stosować nierozcieńczonego produktu! Zawsze stosować na całej powierzchni!
3. Czas użycia – ok. 10 minut, następnie dokładnie spłukać wodą.
4. Wydajność: 1 l = 10-50 m² (koncentrat rozcieńczony wodą w zależności od poziomu zabrudzenia powierzchni).

Olej Pielęgnacyjny do Kompozytów



Na bazie surowców odnawialnych

Mikroporowata powłoka pozwala drewnu oddychać

Powierzchnia odporna na wodę i zabrudzenia

Łatwe czyszczenie i pielęgnacja

Drugą warstwę można nałożyć po ok. 8-10 godz.

40 m²/1 l 1 warstwa

Olej Pielęgnacyjny do Kompozytów Osmo jest przeznaczony się do bezbarwnej pielęgnacji i odświeżania zwietrzałych kompozytów polimerowo-drzewnych (WPC) oraz kompozytów polimerowo-bambusowych (BPC). Szczególnie zalecany do tarasów, ekranów i płotów, mebli ogrodowych wykonanych z kompozytów WPC i BPC.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
030 Bezbarwny Jedwabiście matowy	1,00	115 00 111	4

Sposób użycia

Powierzchnia gotowa w 1 dzień

1. Przed aplikacją oleju powierzchnię dokładnie wyczyścić Środkiem do czyszczenia kompozytów Osmo, spłukać wodą i pozostawić do wyschnięcia.
2. Za pomocą płaskiego Pędzla lub Szczotki do malowania tarasów Osmo nałożyć bardzo cienko i dokładnie rozprowadzić.
3. Usunąć nadmiar materiału za pomocą Szczotki do malowania tarasów Osmo.
4. Czas schnięcia ok. 8-10 godzin (w normalnych warunkach: 23°C / 50% wilgotności względnej). W niższych temperach lub wyższej wilgotności czas schnięcia może ulec wydłużeniu. Zapewnić dobrą wentylację podczas schnięcia.

WSKAZÓWKA

Nieograniczony wachlarz pomysłów: na życzenie kolory z palet NCS i RAL.

Bez względu na to, jakiego wykończenia poszukujesz, Osmo ma w asortymencie odpowiedni kolor. Co więcej, możesz wybrać swój własny, indywidualny odcień.
Wszystkie nasze kolory można ze sobą łączyć. Należy jednak robić to w obrębie jednego produktu - nie zaleca się np. mieszania Wosku dekoracyjnego z Olejem Kryjącym Zewnętrznym lub z Olejem Lazurowym do Ochrony Drewna.

Jeśli wolisz pozostawić mieszanie ekspertom, z przyjemnością zrobimy to dla Ciebie. Mikroporowaty Olej Kryjący Zewnętrzny jest dostępny w niemal wszystkich kolorach z palety RAL i NCS – nawiasem mówiąc, dotyczy to także Oleju Lazurowego do Ochrony Drewna, Farby do Fasad i Drewna w Ogrodzie oraz Wosku dekoracyjnego Osmo.

Skontaktuj się z nami, a wymieszamy wybrane kolor zgodnie z podaną specyfikacją (minimalne zamówienie tylko 2,5 litra na kolor).
Twoja inwencja nie ma granic.

Warto sprawdzać w praktyce: próbki w saszetkach.

Nowa propozycja dla Twoich klientów: saszetki z próbkami produktów Osmo. Bez względu na to, czy chodzi o barwiącą powłokę do drewna do wewnątrz czy na zewnątrz, zawartość saszetki z próbką umożliwi pokrycie powierzchni około 20 x 30 cm. Dzięki temu klient może zorientować się, jak będzie wyglądać efekt końcowy na jego powierzchni. Bezpieczne rozwiązanie – także dla Ciebie!
Zawartość saszetki z próbką: 5 ml
Zawartość pudełka: 20 saszetek



Żel do usuwania szarości drewna



Przywraca drewnu naturalny, ciepły kolor

Bezwonny

Biodegradowalny

Wszechstronne zastosowanie

Żel do usuwania szarości drewna Osmo jest szczególnie zalecany do drewnianych tarasów, fasad, mebli ogrodowych i podobnych powierzchni.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6609 Bezbarwny	0,50	139 00 115	6
	2,50*	139 00 129	1
	5,00	139 00 128	1
	10,00	139 00 117	1

*Szczotka do czyszczenia w zestawie

Sposób użycia

Gotowa powierzchnia w 1 dzień

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. Zwilżyć powierzchnię wodą.
3. Nałożyć ok. 100 ml/m² żelu na zszarzałe drewno.
4. Pozostawić żel na drewnie na co najmniej 20 minut, a następnie szorować twardą szczotką, używając dużych ilości wody. Powierzchnia jest gotowa do naniesienia powłoki ochronnej po upływie 48 godzin (w normalnych warunkach atmosferycznych: 23°C / 50% względnej wilgotności). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą wydłużać czas schnięcia.
5. Następnie zabezpieczyć powierzchnię za pomocą jednej z powłok Osmo na zewnątrz.

Wskazówki: Rośliny i elementy metalowe należy chronić przed bezpośrednim kontaktem z żelem (np. okryć rośliny folią).

Żel do usuwania powłok



Idealny do usuwania starych warstw oleju

Bezwonny

Biodegradowalny

Wszechstronne zastosowanie

Żel do usuwania powłok Osmo przeznaczony jest do usuwania starych olejów tarasowych i lazury olejnych z drewnianych tarasów i mebli ogrodowych. Idealny do usuwania powłok na bazie oleju z częściowo zwietrzałych drewnianych tarasów, zapewniając równomiernie pozbawioną oleju powierzchnię drewna.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6611 Bezbarwny	0,50	139 00 142	6
	2,50*	139 00 143	1
	5,00	139 00 144	1
	10,00	139 00 145	1

*Szczotka do czyszczenia w zestawie

Sposób użycia

Gotowa powierzchnia w 1 dzień

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. Na suchą powierzchnię nałożyć wystarczająco grubą warstwę żelu (ok. 200 ml/m²).
3. Pozostawić żel by zadziałał (na nie dłużej niż 30 minut). W tym czasie nie dopuścić do zaschnięcia żelu (np. rozpylając mgiełkę).
4. Następnie dokładnie wyszorować powierzchnię wzdłuż słojów drewna, używając dużej ilości wody. Pozostawić do wyschnięcia na minimum 48 godzin (w normalnych warunkach atmosferycznych: 23°C / 50% wilgotności względnej). Niższe temperatury i/lub wyższa wilgotność mogą znacznie wydłużyć czas schnięcia drewna.
5. Po wyschnięciu oceń powierzchnię i w razie potrzeby powtórz proces.
6. Jeżeli na powierzchnię ma zostać ponownie naniesiona powłoka ochronna, powierzchnię po wyschnięciu należy najpierw zneutralizować za pomocą Żelu do usuwania szarości drewna Osmo (6609).

Uwaga: Należy dokładnie okryć i zabezpieczyć wszystkie powierzchnie, które nie mają zostać odtłuszczone żelem, takie jak: wrażliwe rośliny, porowate powierzchnie (np. jasne płyty z betonu płukanego, tynki itp.), aluminium, cynk lub powierzchnie lakierowane. Należy mieć pod ręką wodę, żeby natychmiast zmyć wszystkie powierzchnie (lakierowane, z aluminium lub cynku), które przez przypadek weszły w kontakt z żelem. Należy założyć rękawice i okulary ochronne. Pozostałe na powierzchni resztki Żelu do usuwania powłok mogą mieć negatywny wpływ na jej schnięcie oraz przyczepność nałożonych na nią powłok. Dlatego absolutnie konieczne jest dokładne spłukanie powierzchni po czyszczeniu.

Środek do Czyszczenia Tarasów



- Wysoce skuteczny koncentrat
- Głębokie, gruntowne czyszczenie
- Wysoce wydajny
- Łatwa aplikacja

Środek do Czyszczenia Tarasów Osmo jest idealny do czyszczenia drewnianych tarasów, ekranów, płotów i mebli ogrodowych.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
8025 Bezbarwny	1,00	139 00 150	6
	5,00	139 00 151	1

Sposób użycia

1. Usunąć luźne zabrudzenia z powierzchni drewna za pomocą twardej miotły/ szczotki ręcznej.
2. Koncentrat do czyszczenia tarasów dodać do wody do mycia mopem (proporcje zależą od stopnia zabrudzenia, od 1:25 do maks. 1:1).
3. Czyścić drewno wzdłuż słojów za pomocą szczotki do szorowania. (W przypadku stosowania maszyn na tarasie, zalecane jest stosowanie maszyny do czyszczenia tarasów i podłóg).
4. Wydajność zależy od poziomu zabrudzenia: 1 l = 30-100 m².
5. Po wyszorowaniu, spłukać czystą wodą.

Gard Clean

Czyści samoczynnie
- Nanieść na powierzchnię
- Pozostawić by zadziałał
- Gotowe



- Gruntownie usuwa zielone porośla
- Zapobiega ponownemu porastaniu powierzchni
- Delikatny zapach

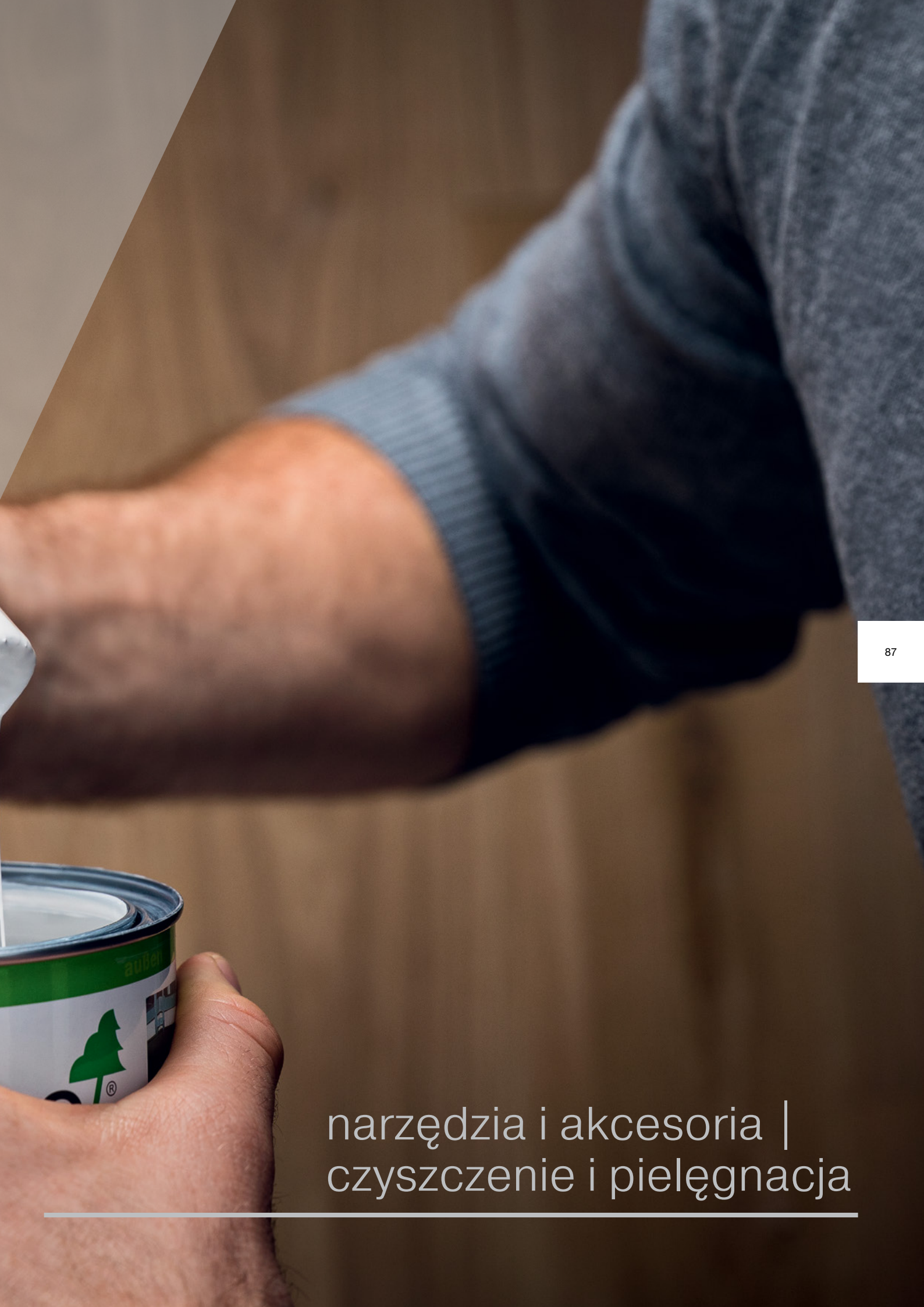
Idealnie nadaje się do usuwania zielonych nalotów i porośli z drewnianych i plastikowych mebli ogrodowych, fasad kamiennych (również nagrobków), plastikowych (należy sprawdzić trwałość koloru), betonowych, betonowych z kruszywem, paneli eternitowych, itp.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
6606 Bezbarwny	1,00	133 00 021	6
	5,00	133 00 027	1

Sposób użycia

1. Zmieść grubsze zabrudzenia.
2. W zależności od stopnia zarośnięcia stosować czysty lub rozcieńczony - maksymalnie 10 częściami wody. Nanieść równo pędzlem, szczotką do szorowania, konewką lub opryskiwaczem na suchą powierzchnię. Nie spłukiwać wodą.
3. Czas aplikacji: zielone porośla znikają same po upływie 24 godzin (jeżeli są jakieś pozostałości porośli, powtórzyć proces)
4. Wydajność zależy od stopnia zarośnięcia 1 l = 30-100 m².
5. Przed ponownym wykończeniem drewna powłoką ochronną, spłukać powierzchnię wodą i zostawić do dokładnego wyschnięcia.
6. Produktów biobójczych należy używać z zachowaniem środków ostrożności. Przed każdym użyciem należy przeczytać etykietę i informacje dotyczące produktu!

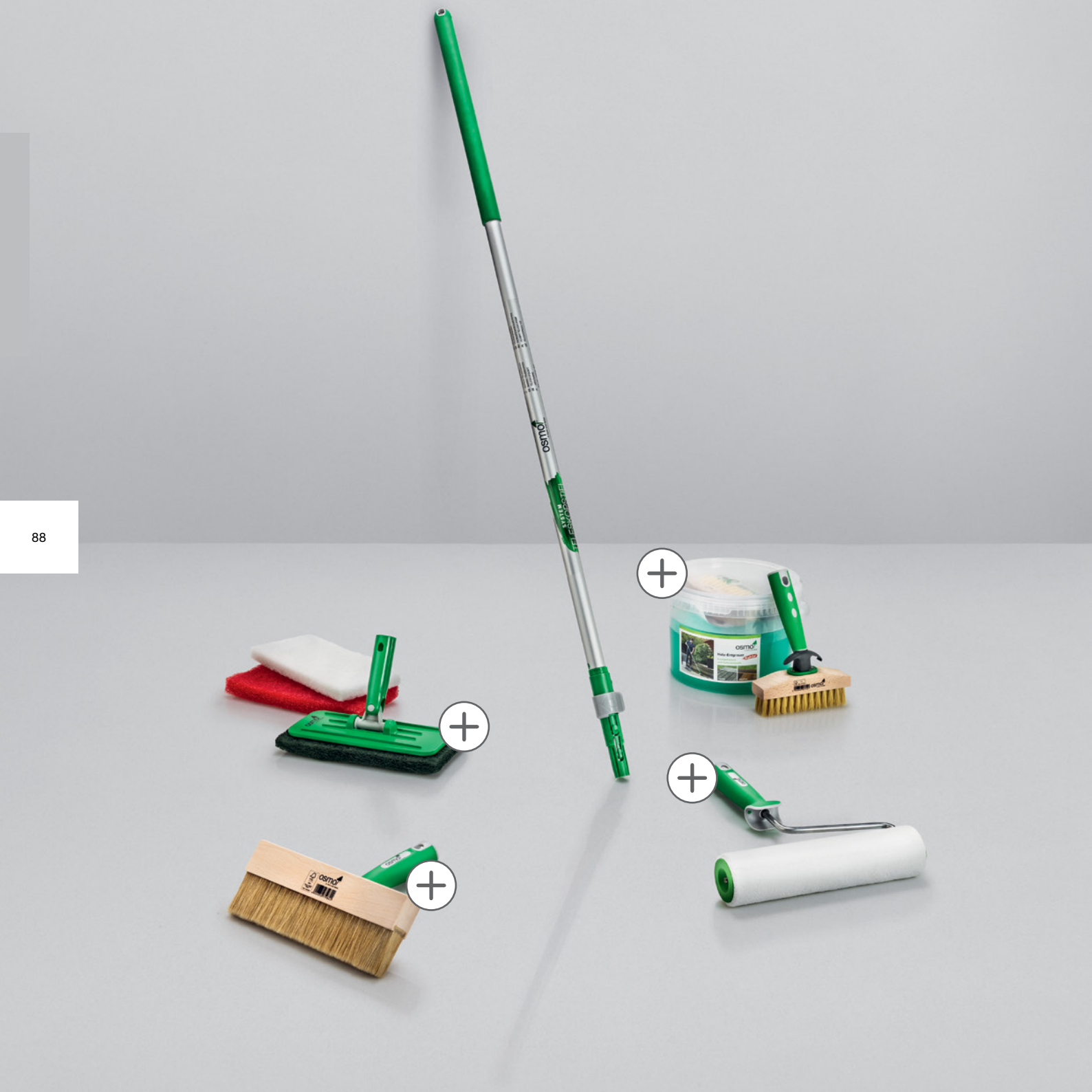

außen



narzędzia i akcesoria | czyszczenie i pielęgnacja

Systemowe podejście do narzędzi

Pracuj wydajniej dzięki narządziom z systemem Quick Connect.



Narzędzia z naszego asortymentu są przemyślane w najdrobniejszym szczególe. Dzięki temu można liczyć na ich maksymalną wydajność. Technologia Quick Connect umożliwia łatwe mocowanie na Drążku teleskopowym Osmo wałków, szczotek, uchwytów do padów itd. – wystarczy jeden ruch nadgarstkiem.

W naszej ofercie narzędzi mamy też inne propozycje ułatwiające obróbkę powierzchni, na przykład maszyny polerskie: FloorXcenter i HandXcenter oraz Maszynę do czyszczenia tarasów i podłóg Osmo. W skrócie: wyższa wydajność, sprawniejsza realizacja projektów.

Doskonała aplikacja dzięki narzędziom najwyższej jakości



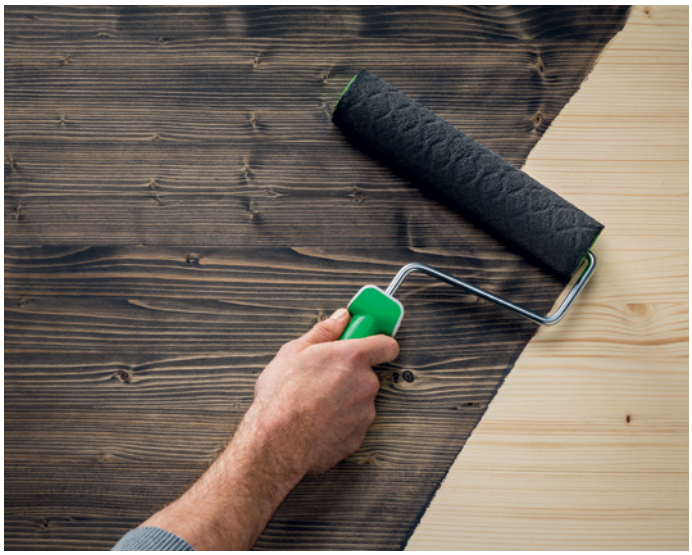
Idealny pędzel dla idealnego efektu końcowego

Prosta aplikacja i doskonały efekt końcowy dzięki stosowaniu pędzli z włosiem solidnie osadzonym w oprawie.



Inteligentne rozwiązanie: jednorazowa wkładka do kuwety

Czyszczenie narzędzi jest zazwyczaj bardzo czasochłonne i uciążliwe. Aby skrócić ten proces, opracowaliśmy jednorazowe wkładki do kuwety, które po użyciu można po prostu wyrzucić. Inteligentne rozwiązanie!



Oszczędność materiału i jednolite pokrycie dzięki Wałkowi z mikrofibry Osmo.

Na idealną aplikację produktu składają się dwa czynniki: nałożenie jednolitej powłoki i niskie zużycie materiału. Nasz Wałek z mikrofibry spełnia oba te wymogi bez dwóch zdań.

Drążek teleskopowy



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Drążek teleskopowy	140 00 312	1

Zestaw Duży do Aplikacji



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw Duży do Aplikacji	140 00 230	2
Wałek z mikrofibry duży w etui	140 00 173	4
Wałki z mikrofbry duże (12 szt.)	140 00 194	1
Wkładki wymienne do kuwety (10szt.)	140 00 232	1

Szczotka do malowania podłóg



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Szczotka do malowania podłóg 220 mm	140 00 305	6
Szczotka do malowania podłóg 400 mm	140 00 310	1

Uchwyt z przegubem na pad ręczny



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Uchwyt z przegubem na pad ręczny	140 00 238	6
Superpad biały	140 00 265	10
Superpad czerwony	140 00 266	10
Superpad zielony	140 00 267	10
Włóknina do aplikacji (120 x 250 mm)	140 00 272	15

Zestaw do czyszczenia podłóg



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw do czyszczenia podłóg	140 00 262	4
Nakładka do kurzu	140 00 050	1
Nakładka do czyszczenia na mokro	140 00 055	1
Nakładka z aktywnego włókna	140 00 060	1

Szczotka do czyszczenia tarasów



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Szczotka do czyszczenia tarasów	140 00 237	6

Zestaw Mały do Aplikacji



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw Mały do Aplikacji	140 00 171	4
Wkładki wymienne do kuwety (10 szt.)	140 00 172	1
Wałki z mikrofbry małe (10 szt.)	140 00 198	1
Wałki z mikrofbry małe (2 szt.)	140 00 182	6

Szczotka do malowania tarasów



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Szczotka do malowania tarasów	140 00 300	6

Zestaw Tarasowy do Aplikacji



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw Tarasowy do Aplikacji	140 00 233	4
Wkładki wymienne do kuwety	140 00 235	1

NOWOŚĆ

HandXcenter



Wygodna obróbka

Szybka i wydajna obróbka

Idealny do podłóg w obiektach publicznych

Maszyna HandXcenter nadaje się do barwienia powierzchni drewnianych, a także wstępnej pielęgnacji i odświeżania olejowanych powierzchni drewnianych. HandXcenter jest przeznaczona wyłącznie do użytku we wnętrzach budynków.

Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
HandXcenter	140 00 261	1
Talerz napędowy HandXcenter	140 00 263	1
Białe pady HandXcenter 218 mm	140 00 264	5



Maszyna FloorXcenter



Szybka i wydajna obróbka

Wygodna obróbka

Pady do różnych zastosowań

Idealny do podłóg w obiektach publicznych

Maszyna FloorXcenter zalecana jest do czyszczenia, konserwacji i renowacji olejowanych podłóg drewnianych oraz do barwienia podłóg drewnianych. Przeznaczona wyłącznie do użytku we wnętrzach.

Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Maszyna FloorXcenter	140 00 240	1
Pad biały	140 00 241	5
Pad czerwony	140 00 242	5
Pad zielony	140 00 259	5
Pad z mikrofibry	140 00 243	5
Pierścień szczotkowy	140 00 244	1

Sposób użycia

Biały Pad - luzuje zwykłe, domowe zanieczyszczenia; idealny do barwienia podłóg i ponownej aplikacji Wosku Twardego Olejnego

Czerwony Pad - usuwa szczególnie twarde depozyty, nadaje się również do międzyszlifu.

Zielony Pad - do intensywnego czyszczenia oraz wmasowania powłok 2-komponentowych.

Pad z mikrofibry - zbiera brud

Pierścień szczotkowy - czyści powierzchnie strukturyzowane

Maszyna do czyszczenia tarasów i podłóg



Do czyszczenia we wnętrzach i na zewnątrz

Intensywne, gruntowne czyszczenie

Usuwanie patyny z tarasu

Wyjątkowo skuteczna dzięki przeciwbieżnym szczotkom

Dwa etapy czyszczenia w jednym

Przeznaczona do powierzchni wewnętrznych i zewnętrznych. W jednym przebiegu odrywa i zbiera głębokie zabrudzenia - idealnie nadaje się do intensywnego czyszczenia i odświeżania poszarzałych tarasow drewnianych oraz do głębokiego czyszczenia drewnianych podłog wewnątrz.

Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Maszyna do czyszczenia tarasów i podłóg	140 00 250	1
Szczotka ścierająca zewnętrzna	140 00 251	1
Szczotka uniwersalna wewnętrzna	140 00 252	1
Szczotka boczna uniwersalna wewnętrzna	140 00 254	1
Szczotka boczna ścierająca zewnętrzna	140 00 256	1



Pędzel



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Pędzel 25 mm	140 00 175	12
Pędzel 50 mm	140 00 176	12
Pędzel 60 mm	140 00 177	12
Pędzel 80 mm	140 00 183	12
Pędzel 100 mm	140 00 178	12

Rączka na pad



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Rączka na pad	140 00 260	6
Superpad mały biały	140 00 268	10
Superpad mały czerwony	140 00 269	10
Superpad mały zielony	140 00 270	10
Włóknina do aplikacji	140 00 271	15

Zestaw do Aplikacji Powłok Barwiących



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Zestaw do aplikacji powłok barwiących	140 00 273	4

Zawartość

> 1 Rączka do pada 85 x 135 mm z mocowaniem na rzep
> 2 Włókniny do aplikacji 95 x 155 mm
> Kuweta z odciskaczem
> 3 wymienne wkłady do kuwety

Szpachla gumowa



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Szpachla gumowa 220 mm	140 00 201	1
Szpachla gumowa 350 mm	140 00 202	1

Skrobak do wałków



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Skrobak do wałków	140 00 181	5

Szpachla podwójna



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Szpachla podwójna	140 00 187	1

Chusteczki Easy Pads



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Chusteczki Easy Pads	140 00 160	5
Chusteczki Easy Pads - Karton 200szt.	140 00 156	1

Profi-szpachla obrotowa



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Profi-szpachla obrotowa	140 00 100	1

Chusteczki Easy Clean



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Chusteczki Easy Clean	140 00 165	15

Środek do odtłuszczania i czyszczenia narzędzi



Środek do odtłuszczania i czyszczenia narzędzi Osmo jest idealny do czyszczenia narzędzi roboczych po aplikacji powłok Osmo oraz innych farb na bazie rozpuszczalników lub farb żywicy synetysyntetycznej. Nadaje się również do rozcieńczania farb na bazie rozpuszczalników.

Kolor	Pojemność w litrach	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
8000 Bezbarwny	1,00	139 00 001	6
	25,00	139 00 006	1

Mieszadełko



Produkt	Numer artykułu	Opakowanie zbiorcze
Mieszadełko	140 00 006	10
Mieszadełko ze szczeliną	140 00 211	1

Pytania i odpowiedzi

Uwagi dotyczące stosowania powłok na bazie oleju
Ściereczki nasączone płynnym środkiem należy natychmiast wyprać lub przechowywać w hermetycznie zamkniętym, metalowym pojemniku (niebezpieczeństwo samozapłonu!).

Czy mogę zabarwić moją podłogę na inny kolor?
Tak. Można to zrobić za pomocą wielu powłok Osmo. Wosk Twardy Olejny Kolor, Olej barwiący czy Wosk dekoracyjny są idealne do barwienia podłóg.
Należy przestrzegać zasad aplikacji każdej z tych powłok. Po upewnieniu się, że powierzchnia całkowicie wyschła, należy nanieść jako powłokę wykończeniową, cienką warstwę bezbarwnego Wosku Twardego Olejnego.

Jak należy przygotować powierzchnię podłogi przed aplikacją?
Powierzchnię należy oszlifować zgodnie z kierunkiem słojów drewna (szlif końcowy powinien mieć 120-150 P).
Należy też ostrożnie usunąć z niej wszelkie zarysowania.

Co zrobić w przypadku uszkodzenia fragmentu podłogi?
W odróżnieniu od podłóg lakierowanych, uszkodzone miejsca podłogi wykończonej olejowoskami Osmo wystarczy lekko zeszlifować, a następnie nanieść na te samą powłokę Osmo bez pozostawiania widocznych przejść.

Czy między nakładaniem warstw powłoki należy przeszlifować podłogę?
Za każdym razem przed nałożeniem drugiej powłoki należy to sprawdzić. Od czasu do czasu szlif między nakładaniem powłok będzie konieczny.

Na co trzeba uważać w przypadku podłóg z twardych gatunków drewna?
Niektóre gatunki drewna, jak jatoba czy wenge, ze względu na twardość i wysoką zawartość substancji oleistych wchłaniają mało materiału. Dlatego zalecamy wykończenie ich specjalnym, bezbarwnym Woskiem Olejnym do Egzotyków, który dobrze wnika w pory tych gatunków drewna.

Co się stanie, jeżeli zostanie nałożona zbyt duża ilość materiału?
Nałożenie grubej warstwy wydłuży znacząco czas schnięcia. Należy zapewnić dodatkową wentylację otwierając okna i drzwi, aby powłoka schła poprzez naturalną oksydację. Jeżeli na skutek nadmiaru materiału pojawią się uszkodzenia powłoki, należy postąpić według zaleceń wskazówki powyżej.

Co się stanie, jeżeli zostanie nałożone zbyt mało materiału?
Jeśli nałożona została zbyt mała ilość materiału, na powierzchni mogą powstać plamy wodne, a drewno może wysychać lub wyglądać monotonnie. W takim przypadku należy nałożyć dodatkową, cienką warstwę Wosku Twardego Olejnego Osmo.

Czy powłoki Osmo można ze sobą mieszać?
Tak, produkty Osmo w ramach tej samej rodziny można ze sobą mieszać w różnych proporcjach. Co więcej Wosk dekoracyjny, Olej Kryjący Zewnętrzny, Farba do Fasad i Drewna w Ogrodzie można mieszać, by uzyskać wybrany kolor indywidualny lub kolor z palety RAL lub NSC.

Jak szybko schnie powierzchnia?
Informację o czasie schnięcia każdego produktu można znaleźć na opakowaniu. Większość schnie od 8 do 10 godzin. Powierzchnia schnie przez oksydację i absorpcję, należy więc zadbać o prawidłową wentylację pomieszczenia.

Jak szybko można chodzić po podłodze?
Z reguły po podłodze można chodzić już po jednym dniu od nałożenia powłoki wykończeniowej. Należy się jednak upewnić, że warstwa wierzchnia jest sucha w dotyku. Całkowity proces schnięcia powłoki wynosi ok. 3 tygodni, a więc dywany i inne przedmioty, które blokują dostęp powietrza należy układać dopiero po tym okresie czasu.

Czy po nałożeniu końcowej warstwy Wosku Twardego Olejnego należy wypolerować podłogę?
Nie ma takiej potrzeby. Podłogę po całkowitym wyschnięciu można jednak wypolerować maszyną jednotarczową (z białym padem). Jeżeli pożądany jest wyższy połysk, to po co najmniej 1 dniu od aplikacji wosku, można pokryć podłogę Środkiem do Pielęgnacji i Czyszczenia Wosku Osmo, a następnie wypolerować.

Jak należy dbać o podłogę drewnianą?
To zależy od stopnia jej zużycia. Do regularnego mycia podłogi zalecamy dodawanie do wody Koncentratu WischFix (można go zakupić oddzielnie lub w Zestawie pielęgnacyjnym do podłóg Osmo, który zawiera komplet środków do utrzymania podłogi drewnianej w dobrym stanie). Gdy podłoga zaczyna tracić połysk, warto odświeżyć ją za pomocą Środka do Pielęgnacji i Czyszczenia Wosku Osmo. Takie odświeżenie powłoki można wykonać również miejscowo, na intensywniej używanych fragmentach podłogi, np. przy drzwiach i w przejściach – odnowione miejsca nie będą się wyróżniać. Przy bardziej widocznych objawach zużycia należy nanieść dodatkową warstwę Wosku Twardego Olejnego Osmo.

Dlaczego nałożona na drewno powłoka wygląda inaczej niż kolor pokazany na puszce?
Efekt końcowy wcale nie musi więc zgadzać się ze wzorem na puszce, ponieważ powłoki transparentne mogą dawać różne efekty kolorystyczne w zależności od gatunku i odcienia drewna, na które zostały nałożone. Aby uniknąć niespodzianek przed nakładaniem powłoki zalecamy wykonanie próby na mało widocznym miejscu. W tym celu oferujemy zakup próbek w saszetkach.

Jak należy przygotować powierzchnię drewnianą przed aplikacją powłoki?
Powierzchnia musi być wyszlifowana, dokładnie oczyszczona, sucha (maksymalna wilgotność drewna – 20%) i bez śladów zmrożenia drewna.

Jak pachną podłogi olejowane wykończone produktami Osmo?
Po utwardzeniu podłoga pachnie delikatnie jak drewno oraz naturalne, roślinne oleje i woski. Jako rozpuszczalnika używamy odaromatyzowanej benzyny lakowej, ponieważ ma ona mniejszy wpływ na zdrowie niż tzw. rozpuszczalniki ekologiczne (np. olej pomarańczowy). Po całkowitym utwardzeniu powłoki benzyna lakowa ulatnia się w 100%.

NASZE PRODUKTY

> FASADY DREWNIANE
Systemy fasad
Profile fasadowe
Drewno fasadowe

> PODŁOGI
Podłogi z drewna litego
Podłogi Creativ

> POWŁOKI DO DREWNA
Do stosowania wewnątrz
i na zewnątrz
Ochrona i pielęgnacja drewna

> DREWNO DO WNĘTRZ
Profile z litego drewna
Drewno heblowane

> PANELE Z DREWNA
KLEJONEGO
Blaty robocze
Panele z litego drewna
Meble i drzwi

> LISTWY PROFILOWE
Listwy podłogowe
Ozdobne listwy profilowe

> TARASY
Drewniane i kompozytowe
Płytki tarasowe

> EKRANY
Drewniane i kompozytowe
Płoty

Osmo Holz und Color
GmbH & Co. KG

Affhüppen Esch 12
D-48231 Warendorf

PO Box 110161
D-48203 Warendorf

Telephone +49 (0)2581/922-100
Telefax +49 (0)2581/922-200

www.osmo.com
info@osmo.de

Dystrybutor Generalny Polska:

nobless©

Nobless Polska
Sierosław, ul. Skrajna 3B,
62-080 Tarnowo Podgórne

tel. +48 61 84 53 900
info@nobless.pl

www.osmo.com.pl

Więcej informacji znajdą Państwo na stronie
www.osmo.com.pl lub u dystrybutora regionalnego:

99900623

© 2022 PL 1.0 Zmiany techniczne i zmiany warunków dostaw zastrzeżone. Miary, ceny i ilustracje podlegają zmianom. Pomimo dokładnej weryfikacji katalogu, nie jesteśmy w stanie stuprocentowo wykluczyć błędów w druku. Odcienie barw przedstawione w katalogu nie są wiążące. W trosce o rozwój produktów i ich doskonalenie zastrzegamy sobie prawo do technicznych modyfikacji produktów.